Historia

Quinto grado

Historia

Quinto grado

Historia. Quinto grado fue elaborado y editado por la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública.

Autores
Carlos Alberto Reyes Tosqui, Amílcar Carpio Pérez, Lidia Leticia Osornio Manzano, Daniel Alatorre Reyes, Lorena Llanes Arenas, Sergio Miranda Pacheco y Mario Rafael Vázquez Olivera

Actualización y ajustes
Verónica Arista Trejo (coordinación), Mariana del Rocío Aguilar Bobadilla

Revisión técnico-pedagógica
Verónica Arista Trejo, Enrique Bautista Rojas, Franco Pérez Rivera

Cartografía
Urs Graf (pp. 41, 79 y 88); Mountain High Maps Image(s) © 1993 Digital Wisdom, Inc. (pp. 15, 22, 31 y 47); José Luis Paniagua (pp. 115 y 163).

Supervisión editorial
Jessica Mariana Ortega Rodríguez

Cuidado editorial
Alejandro Rodríguez Vázquez, Olga Correa Inostroza

Producción editorial
Martín Aguilar Gallegos

Actualización de archivos
Julio César Olivares Ramírez

Iconografía
Diana Mayén Pérez, Irene León Coxtinica

Portada
Diseño: Martín Aguilar Gallegos
Iconografía: Irene León Coxtinica
Imagen: *Zapata* (detalle), 1928, Diego Rivera (1886-1957), fresco, 4.33 × 1.63 m, ubicado en el Patio de las Fiestas, segundo nivel, D. R. © Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Proyectos Editoriales y Culturales/fotografía de Gerardo Landa Rojano; D. R. © 2019 Banco de México, Fiduciario en el Fideicomiso relativo a los Museos Diego Rivera y Frida Kahlo. Av. 5 de Mayo No. 2, col. Centro, Cuauhtémoc, C. P. 06059, Ciudad de México; reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, 2019.

Historia. Quinto grado
se imprimió por encargo de la Comisión Nacional
de Libros de Texto Gratuitos,
en los talleres de
con domicilio en
en el mes de de 2019.
El tiraje fue de ejemplares.

Primera edición, 2014
Segunda edición, 2015
Tercera edición, 2019 (ciclo escolar 2019-2020)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2019,
Argentina 28, Centro,
06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-551-137-5

Impreso en México
DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

En los materiales dirigidos a las educadoras, las maestras, los maestros, las madres y los padres de familia de educación preescolar, primaria y secundaria, la Secretaría de Educación Pública (SEP) emplea los términos: niño(s), adolescente(s), jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s), profesor(es), docente(s) y padres de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la equidad de género.

Agradecimientos
La Secretaría de Educación Pública extiende un especial agradecimiento al Instituto Nacional de Antropología e Historia por su participación en la primera edición 2014. Asimismo, agradece a la Academia Mexicana de la Lengua y al Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México por su participación en la revisión de la primera edición 2014.

Presentación

Este libro de texto fue elaborado para cumplir con el anhelo compartido de que en el país se ofrezca una educación con equidad y calidad, en la que todos los alumnos aprendan, sin importar su origen, su condición personal, económica o social, y en la que se promueva una formación centrada en la dignidad humana, la solidaridad, el amor a la patria, el respeto y cuidado de la salud, así como la preservación del medio ambiente.

En su elaboración han participado alumnos, maestras y maestros, autoridades escolares, expertos, padres de familia y académicos; su participación hizo posible que este libro llegue a las manos de todos los estudiantes del país. Con las opiniones y propuestas de mejora que surjan del uso de esta obra en el aula se enriquecerán sus contenidos, por lo mismo los invitamos a compartir sus observaciones y sugerencias a la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública y al correo electrónico: librosdetexto@nube.sep.gob.mx.

ÍNDICE

Conoce tu libro 7

BLOQUE I. Los primeros años de vida independiente

Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de los procesos del México independiente en la primera mitad del siglo XIX 12

Temas para comprender el periodo 16
México al término de la guerra de Independencia 18
Luchas internas y los primeros gobiernos: federalistas y centralistas 21
Los intereses extranjeros y el reconocimiento de México 25
Un vecino en expansión 28
La vida cotidiana en el campo y la ciudad 32

Temas para analizar y reflexionar
"Por culpa de un pastelero..." 34
Los caminos y los bandidos 35

Lo que aprendí 38

Evaluación 40

BLOQUE II. De la Reforma a la República Restaurada

Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de la Reforma y la República Restaurada 44

Temas para comprender el periodo 48
Los ideales de liberales y conservadores 50
La restauración de la República 61
Benito Juárez y los liberales 62
Aspectos de la cultura en México 63

Temas para analizar y reflexionar
"Las armas nacionales se han cubierto de gloria" 66
Los periódicos de la época: escenario para las ideas y la caricatura 69

Lo que aprendí 70

Evaluación 72

BLOQUE III. Del Porfiriato a la Revolución Mexicana

Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de los principales acontecimientos durante el Porfiriato y la Revolución Mexicana 76

Temas para comprender el periodo 80
Las diferencias políticas entre los liberales y la consolidación de la dictadura de Porfirio Díaz 82
El Porfiriato 86
La Revolución Mexicana 94
La Constitución de 1917 y sus principales artículos 100
La cultura revolucionaria 101

Temas para analizar y reflexionar
La influencia extranjera en la moda y el deporte 103
La vida en las haciendas 106

Lo que aprendí 108

Evaluación 109

BLOQUE IV. De los caudillos a las instituciones (1920-1982)

Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de los principales acontecimientos del México posrevolucionario a principios de los ochenta 112

Temas para comprender el periodo 116
De los caudillos al presidencialismo 118
El impulso a la economía 125
La seguridad social y el inicio de la explosión demográfica 137
Las mujeres y el derecho al voto 140
La cultura y los medios de comunicación: literatura, pintura, cine, radio, televisión y deporte 142
La educación nacional 146

Temas para analizar y reflexionar
La solidaridad de México hacia los pueblos en conflicto 148
El movimiento estudiantil de 1968 150

Lo que aprendí 154

Evaluación 156

BLOQUE V. México al final del siglo XX y los albores del XXI

Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de los cambios políticos, económicos, sociales y tecnológicos de las últimas décadas 160

Temas para comprender el periodo 164
La situación económica en el país y la apertura comercial 166
Expansión urbana, desigualdad y protestas sociales del campo y la ciudad 168
Reformas en la organización política, la alternancia en el poder y cambios en la participación ciudadana 170
El impacto de las nuevas tecnologías: los avances de la ciencia y los medios de comunicación 173
El compromiso social para el cuidado del ambiente 176
Las expresiones culturales 178

Temas para analizar y reflexionar
La solidaridad de los mexicanos ante situaciones de desastre 180
Los retos de la niñez mexicana 182

Lo que aprendí 184

Evaluación 186

Bibliografía 188

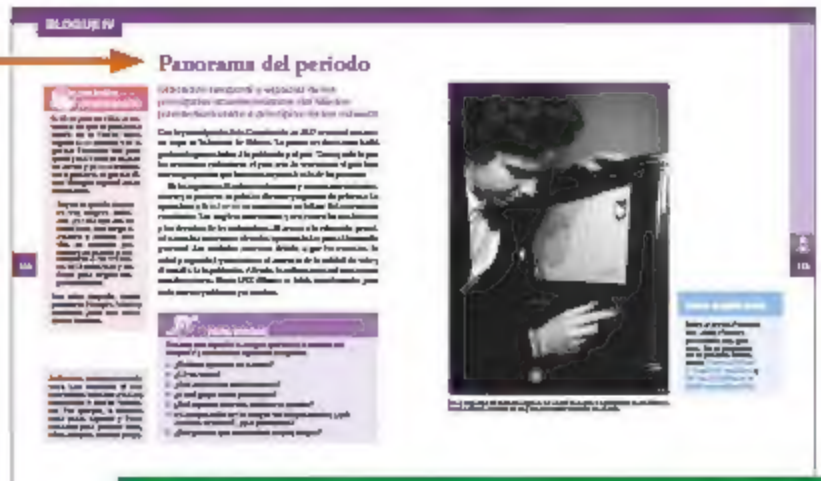
Créditos iconográficos 188

Conoce tu libro

Hola, ¿sabes que somos historia y que estamos hechos de historias? Los seres humanos, la cultura y nuestro mundo son el resultado de las acciones que hicieron las personas en el pasado. El aprendizaje de la historia mediante la ubicación de cuándo y dónde ocurrieron los hechos históricos, la investigación en fuentes y el conocimiento de lo que ha cambiado y de lo que aún permanece en el presente, te ofrece elementos para conocer la sociedad en la que vives, conformar tu identidad como mexicano y contribuir a tu formación como persona comprometida con tu país.

Tu libro de *Historia. Quinto grado* te acercará al estudio de la historia de nuestro país, desde el México independiente hasta los cambios ocurridos a finales del siglo XX y principios del XXI. Deseamos que este libro te acompañe a lo largo del ciclo escolar para despertar tu gusto por el conocimiento del pasado y que seas parte de una generación que valora la riqueza de nuestro patrimonio histórico.

El libro cuenta con cinco bloques de estudio organizados cada uno en los siguientes apartados.

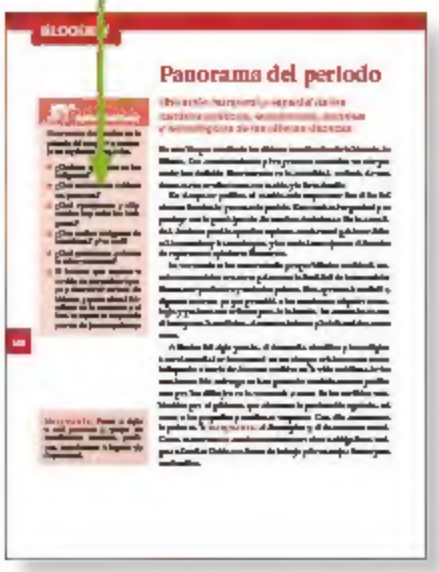


Panorama del periodo
Encontrarás una breve introducción sobre los temas que estudiarás en el bloque.

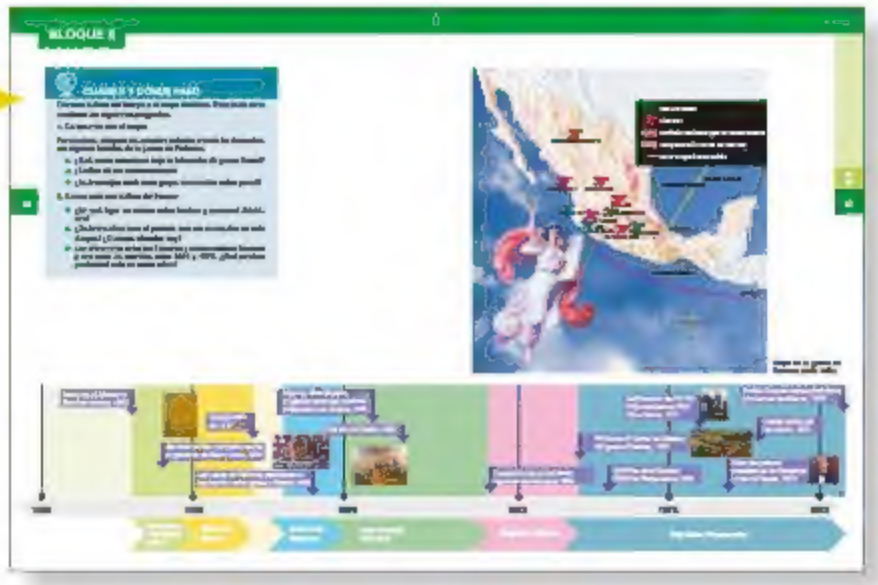
Temas para comprender el periodo
Estudiarás los distintos procesos y hechos históricos de cada bloque a partir de una pregunta detonadora que se presenta al inicio.

Temas para analizar y reflexionar
Revisarás contenidos relacionados con la vida cotidiana, la salud, la sociedad, la tecnología y los valores en distintas épocas.

Dentro de cada bloque también encontrarás diferentes secciones para realizar actividades o para complementar información que puede ser de utilidad para el estudio de la historia, como:



Para iniciar
Aparece al comenzar cada bloque y te ayudará a recordar lo que sabes de los hechos y procesos históricos, que estudiarás a partir de observar la imagen que ilustra la entrada del bloque.



Para observadores
Se presentan algunas imágenes para que las analices identificando detalles o información que te ayuden a resolver la pregunta detonadora de cada bloque.

Cuándo y dónde pasó
Practicarás tus habilidades para ubicar temporal y espacialmente los hechos y procesos históricos que estudiarás en el bloque mediante el uso de mapas y líneas del tiempo.

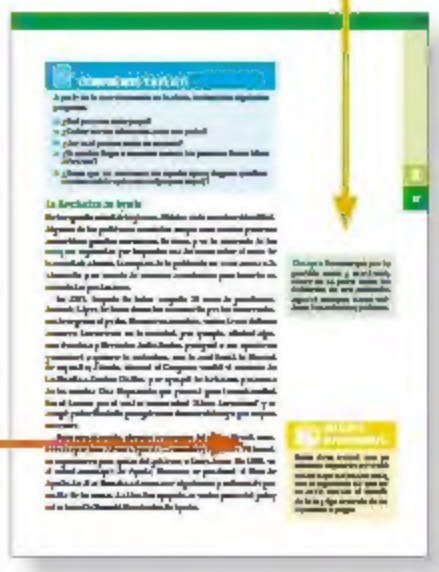
Leo y comprendo
Se sugiere un esquema que te servirá para ordenar la información que revises en cada tema, y de esta forma puedas ir organizando tus apuntes en el cuaderno. Considera que se puede adaptar según crean conveniente, tú y el maestro, para cada tema.

Investigo y valoro
Son actividades en las que desarrollarás tus habilidades para investigar y compartir con tus compañeros información de temas históricos que han dejado un legado cultural a nuestra sociedad.

Comprendo y aplico
Son actividades para que pongas en práctica los conocimientos y habilidades que desarrollaste a lo largo de los temas estudiados.

Para saber más
Encontrarás recomendaciones para que profundices en los temas mediante la consulta de fuentes, como libros de la Biblioteca Escolar, audios, videos y otros recursos que se encuentran en el portal Primaria TIC.

Glosario
Te ayudará a conocer el significado de palabras o conceptos históricos de los temas que estudiarás.



Un dato interesante
Encontrarás información curiosa acerca de algunos personajes, sucesos y hechos históricos.

Evaluación
Encontrarás una serie de actividades finales para poner a prueba tus conocimientos sobre los temas que estudiaste.

Lo que aprendí
Organizarás la información que aprendiste a lo largo del estudio de cada bloque y reflexionarás sobre tu desempeño y lo que requieres para mejorar o mantener tu rendimiento.

Pacífica y tranquila entrada del Ejército de las Tres Garantías a la ciudad de México el 27 de septiembre del memorable año de 1821.
Anónimo, Museo Nacional de Historia.

Panorama del periodo

en la primera mitad del siglo XIX

PARA INICIAR

La imagen que ilustra el bloque I muestra la entrada triunfal del Ejército Trigarante a la ciudad de México.

1. Conforme a las indicaciones del profesor, contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- ¿De qué trata la imagen?
- ¿Por qué crees que están reunidas las personas?
- ¿Cómo crees que se sienten las personas que están ahí? ¿Por qué?
- ¿Qué crees que festejan?
- ¿A qué grupos sociales crees que pertenecen?
- ¿Qué personajes destacan en la pintura?
- ¿Cuál es la actitud de las otras personas hacia ellos? ¿Cómo lo puedes saber?

2. A partir de lo observado, escribe en tu cuaderno un párrafo en el que describas cómo crees que sería la vida de las personas de la imagen en las siguientes décadas.
3. Comparte tu opinión con un compañero para ver si coinciden.

En 1821, México proclamó su independencia de España. En cuarto grado estudiaste los antecedentes y el desarrollo de dicho proceso. Ahora conocerás sus consecuencias inmediatas, especialmente los problemas que tuvo el país durante la primera mitad del siglo XIX.

En este periodo hubo numerosos conflictos políticos que produjeron hechos violentos, que a su vez dificultaron la formación de un gobierno estable, y por ello, entre 1821 y 1851, nuestro país tuvo más de 20 presidentes. Como resultado, se afectaron otros ámbitos de la vida nacional: la economía se estancó, aumentó la inseguridad en los caminos y, debido al descontento social, se originaron rebeliones, sobre todo entre los pueblos indígenas.

En cuanto al territorio nacional, a lo largo de estos años sufrió modificaciones de gran importancia cuyas consecuencias aún perduran. Durante el Imperio de Iturbide, México tuvo su mayor extensión territorial ya que se habían incorporado provincias de Centroamérica. En 1824 la división era de 19 estados, cinco territorios y se creó el Distrito Federal; además, Chiapas se unió de manera definitiva a nuestro país en ese mismo año. Luego, aconteció la separación de Texas en 1836 y, por último, la mayor pérdida de territorio tras el fin de la guerra con Estados Unidos en 1848.

Después de once años de guerra, los caminos del país se encontraban en un verdadero caos. Los bandidos aprovecharon esta situación para hacer de las suyas. *Salteador de diligencias*, 1831-1833, Juan Mauricio Rugendas, Museo Nacional de Historia.

CUÁNDO Y DÓNDE PASÓ

Observa la línea del tiempo y el mapa histórico. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

1. De acuerdo con la línea del tiempo:

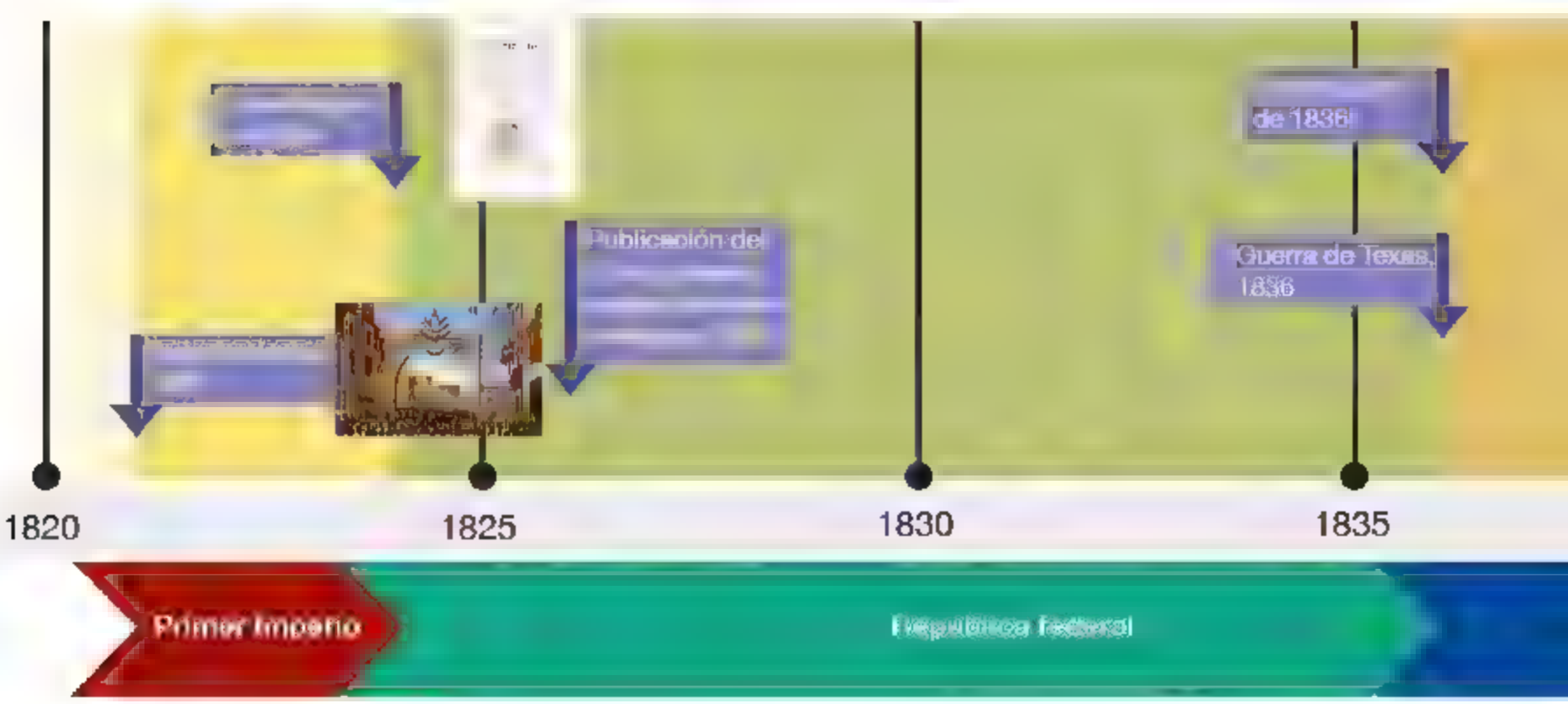
- ¿En qué siglo inició la vida independiente de México?
- ¿Cuántas décadas abarcó el periodo que estudiarás en este bloque?
- ¿Qué formas de gobierno hubo en este periodo?
- Identifica en qué años otros países invadieron México.
- ¿Cuál era el sistema de gobierno en México cuando Texas proclamó su independencia?
- ¿Cuál de los siguientes acontecimientos ocurrió primero: la intervención norteamericana o la llamada guerra de los Pasteles?

2. De acuerdo con el mapa:

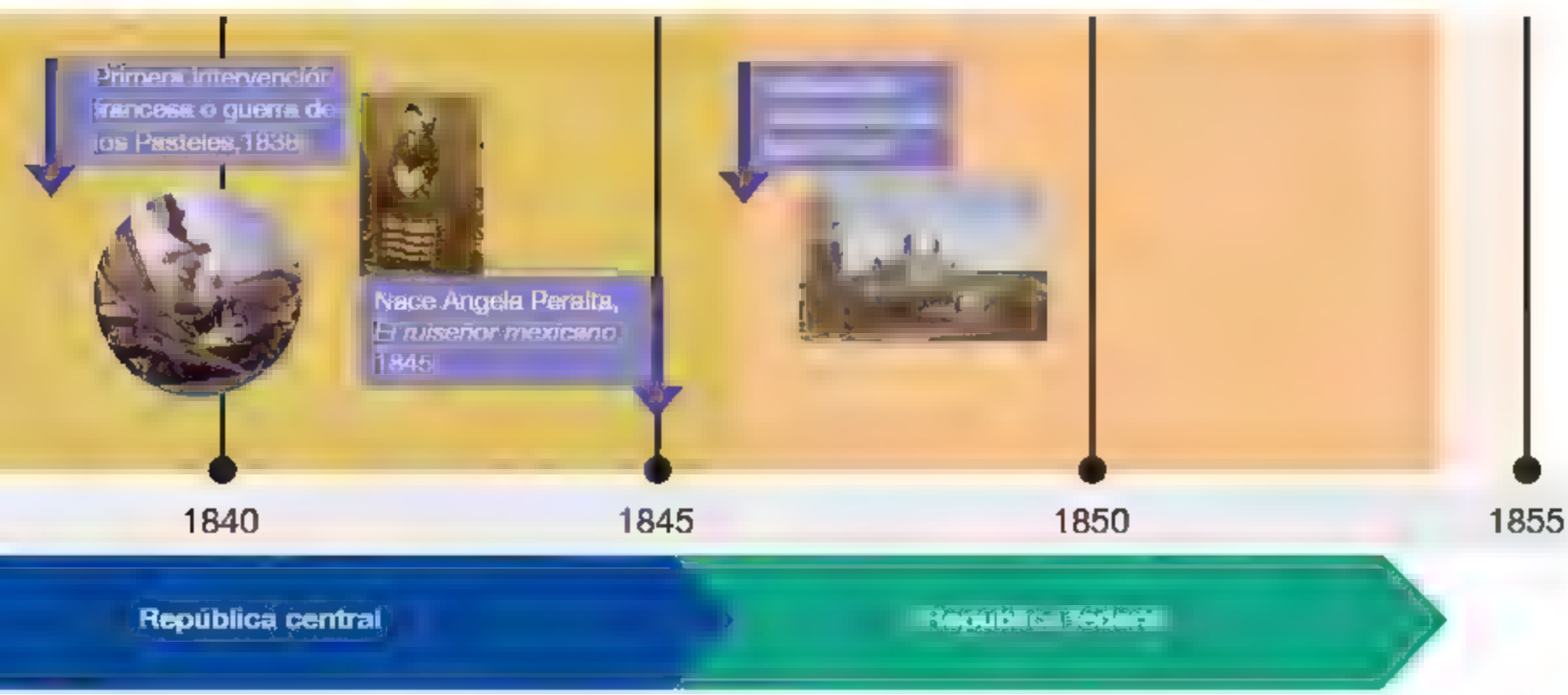
Observa el territorio que llegó a tener México durante el Imperio de Iturbide y compáralo con el de un mapa del México actual.

- ¿Qué extensión tenía México al inicio de su vida independiente?
- ¿Qué cambió?
- ¿Qué permaneció?
- ¿Qué estados reconoces en el mapa del Imperio respecto de los que hay actualmente?

Al terminar, comparte tus ideas con tu profesor y el grupo.



Durante el Imperio de Iturbide, con la incorporación de las provincias de Centroamérica, México alcanzó su mayor extensión. El águila coronada figuró como escudo en la bandera del Imperio.



Temas para comprender el periodo

1. Con el título "Mi respuesta inicial", escribe en tu cuaderno la pregunta que aparece arriba.
2. Observa la secuencia de imágenes de estas dos páginas. ¿Qué escribirías como posible respuesta a esa pregunta?
3. Conforme estudies este bloque, registra la información nueva que encuentres en cada tema y que esté relacionada con esa pregunta.
4. Al terminar el bloque I, completa el esquema de la sección y utiliza la información que registraste en tu cuaderno.

Arrieros, 1836, Carl Nebel.

Coronación de Agustín de Iturbide, siglo XIX, Museo Nacional de Historia.

Después de estudiar cada tema para comprender el periodo, elabora en tu cuaderno un esquema como el siguiente y responde las preguntas, según se presente la información en tu libro.

Hubo diversas propuestas sobre cómo nombrar a nuestro país tras conseguir la independencia: Anáhuac, América Mexicana y América Septentrional. Durante el breve gobierno de Agustín de Iturbide se le llamó Imperio Mexicano, pero la Constitución de 1824 estableció el nombre de Estados Unidos Mexicanos.

Es la ley más importante de los mexicanos. Nos dice cómo debemos comportarnos, convivir en nuestro territorio y encontrar soluciones a nuestros problemas y, también, la manera como debe funcionar nuestro gobierno.

La caída de El Álamo, ca. 1901, Robert Jenkins Onderdonk, Museo de Arte de Dallas.

Tormenta de Chapultepec, ataque del general Pillow, 1851, Carl Nebel.

Independencia

La consumación de la Independencia puso fin a un largo periodo de dominación española y marcó el inicio de una nueva etapa en nuestra historia. Al separarse de España, México se convirtió en un país soberano; es decir, libre del dominio extranjero. Por primera vez, los mexicanos hicieron sus propias leyes y eligieron a sus gobernantes. Era una oportunidad para establecer un gobierno democrático, mejorar la economía y acabar con las injusticias sociales heredadas del Virreinato.

Muchos compatriotas consideraron la consumación de la Independencia como el inicio de un tiempo de paz y bienestar. Algunos incluso pensaron que la nueva nación estaba destinada a ser rica; sin embargo, desde el principio el país tuvo dificultades.

Soberanía. Facultad que tienen los ciudadanos de un país de ejercer libremente la decisión de elegir a sus gobernantes.

Vista de la mina de Veta Grande, cerca de Zacatecas, 1836, Carl Nebel.

La guerra entre insurgentes y realistas había causado enormes pérdidas humanas y económicas. Durante los once años que duró, el conflicto cobró la vida de más de medio millón de personas, arruinó a comerciantes y agricultores, y causó la destrucción de numerosos pueblos, haciendas y minas. Debido a ello, la economía del país estaba muy debilitada. La hacienda pública tampoco tenía recursos; de hecho, el gobierno nacional no tenía dinero.

Esta situación económica se sumó a otros graves problemas que habían surgido desde los tiempos de la dominación española: México era un país muy grande y estaba mal comunicado; los caminos se hallaban en malas condiciones y abundaban los bandidos, lo cual dificultaba mucho el transporte de carga y de pasajeros.

Después de la Independencia, la producción agropecuaria y la explotación minera disminuyeron en relación con las últimas décadas del periodo virreinal. Muchos campesinos producían sólo sus propios alimentos. Esta agricultura de subsistencia era suficiente para sostener a las familias, pero no contribuyó al crecimiento económico del país. La disminución de la actividad económica afectó seriamente los ingresos del gobierno. Asimismo, debido a la desorganización, no existía una eficiente recaudación de impuestos, y para pagar sus gastos el gobierno se endeudó con prestamistas particulares y bancos extranjeros, lo cual generó graves problemas financieros y políticos.

Por otro lado, la sociedad estaba dividida, pues gran parte de la población era pobre mientras que una minoría disfrutaba de abundantes riquezas. Más de la mitad de la población era indígena y padecía los abusos y la discriminación de otros grupos sociales. Las leyes creadas después de la Independencia, lejos de brindarles protección, los afectaron de distintas maneras al favorecer que los hacendados y rancheros mestizos los despojaran de sus tierras. En lugares como Sonora y Yucatán se produjeron violentas rebeliones indígenas que duraron muchos años.

Hacienda pública. Es una institución que recauda y administra el dinero con el que cuenta el gobierno y que emplea para pagar los salarios de sus trabajadores, las obras públicas y diversos servicios necesarios en la comunidad

Guerra civil. Lucha armada en la que combaten entre sí los habitantes de un mismo pueblo o nación.

Además, después de la Independencia, los grupos políticos del país entraron en conflicto a causa de sus diferencias de opinión sobre la forma de gobierno que debía establecerse, la elección de presidentes y gobernadores, y por las reformas sociales que trataron de impulsar algunos líderes políticos.

Como resultado de los desacuerdos, las primeras décadas de vida independiente se caracterizaron por la desorganización del gobierno, la **guerra civil**, la incapacidad para resolver los problemas económicos y la falta de unidad, que impidieron enfrentar con éxito las intervenciones extranjeras.

Para mediados del siglo XIX los ideales y proyectos de los impulsores de la independencia se hallaban en crisis: ¿el México independiente era más próspero y más justo que el antiguo Virreinato? ¿Valió la pena separarse de España? Mucha gente de aquella época se hacía estas y otras preguntas.

COMPRENDO Y APLICO

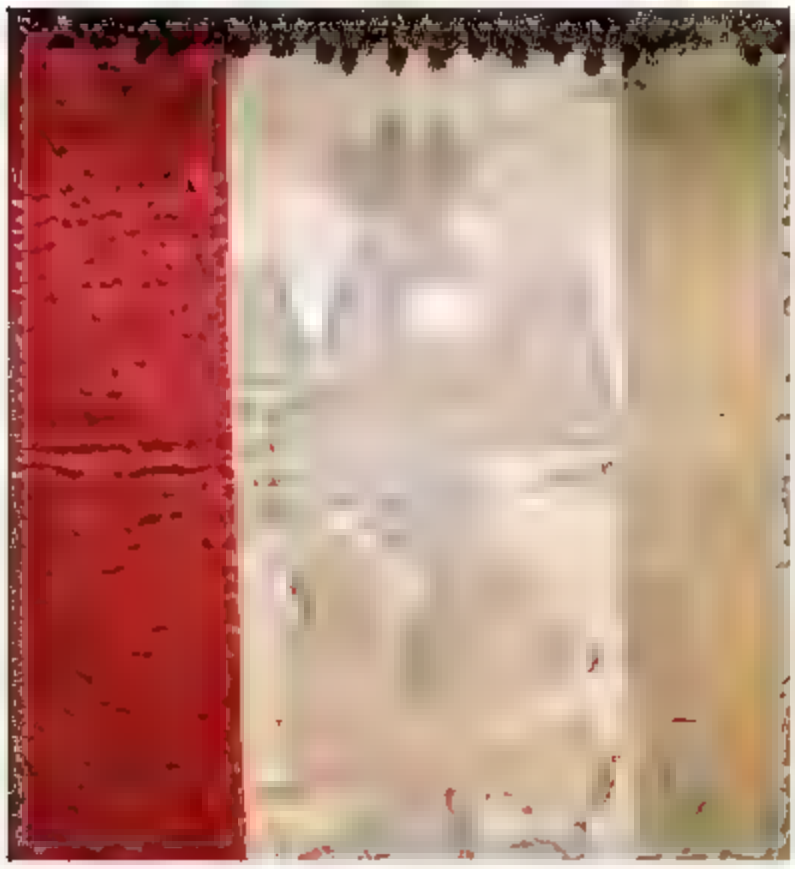
Recupera del texto la situación en la que se encontraba el país al término del movimiento de Independencia, copia en tu cuaderno el siguiente cuadro y complétalo a partir de lo que comprendiste

	Término
La economía	
La política	
La opinión de la gente	
La vida cotidiana	

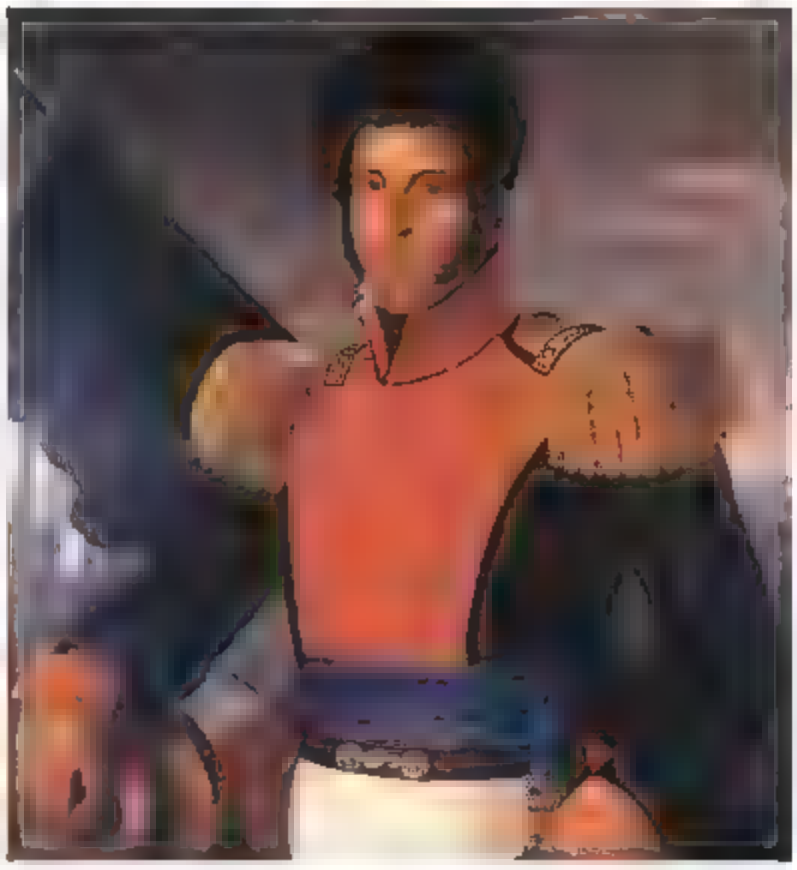
Tras la consumación de la Independencia, los mexicanos enfrentaron dos desafíos políticos: fundar un sistema de gobierno propio y hacer leyes para el nuevo país.

Como recordarás, la Independencia fue posible gracias a un acuerdo entre distintos grupos sociales y políticos. Este pacto lo encabezaron Agustín de Iturbide y Vicente Guerrero, quienes concretaron el Plan de Iguala, en el cual se estableció que México sería gobernado por una monarquía constitucional. Esto significaba que debía haber un rey, pero éste no gobernaría según sus deseos sino con base en una constitución. También planteó la división de poderes en la que existiría un congreso o cámara de diputados encargado de elaborar las leyes y supervisar al gobierno, y la formación de tribunales para impartir justicia.

La idea de que el país tuviera un gobierno monárquico fue compartida por una parte de los mexicanos; por ello, a este grupo se le conoció como *monarquista*. Hoy parecería muy extraño que en lugar de presidente tuviéramos un rey, pero en ese momento muchos pensaron que era una buena opción para mantener la unidad y la paz interna.



Bandera del Imperio de Agustín de Iturbide, *ca.* 1822-1823, Museo Nacional de Historia. Por el deterioro del diseño original de la Bandera, el lienzo se exhibe en su reverso.

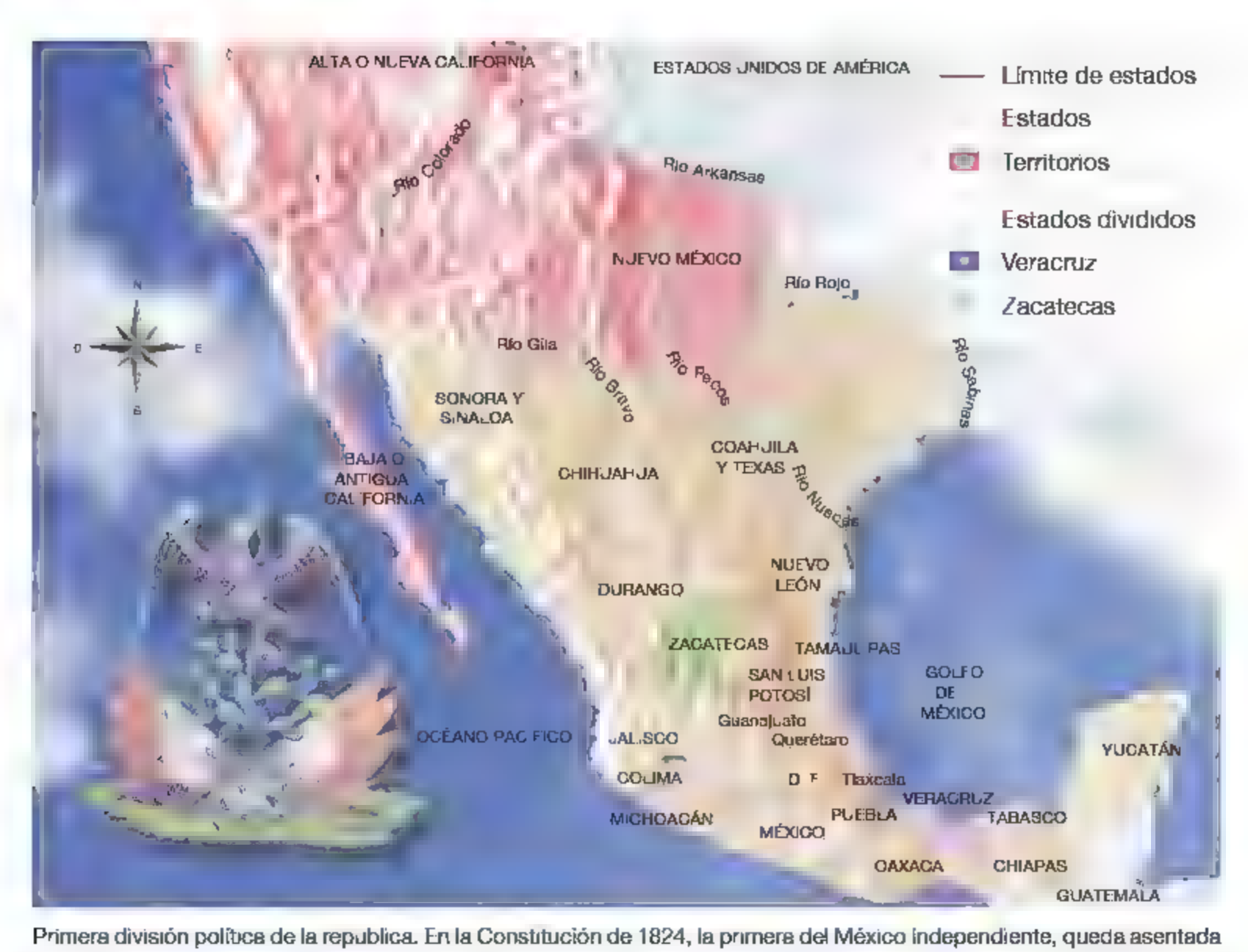


Vicente Guerrero (1782-1831) pactó el fin del movimiento de Independencia con Agustín de Iturbide.

Según el Plan de Iguala, el trono de México debía ser ocupado por un príncipe español; de este modo se esperaba mantener las relaciones con España y el resto de Europa.

Los habitantes del país recibieron con entusiasmo la fundación del Imperio Mexicano. Las provincias eligieron diputados, quienes se reunieron para redactar la Constitución. Las provincias de Centroamérica se unieron al Imperio y gracias a ello el país llegó a tener una extensión inmensa, desde California hasta la actual Costa Rica.

Sin embargo, el Imperio no resultó como se esperaba: España no aceptó enviar un príncipe al trono de México porque no reconocía la independencia; ante esta situación, el Congreso nombró emperador a Iturbide, pero tal hecho causó problemas, pues si bien muchas personas lo admiraban como líder político y militar, muy pocos aceptaron que se convirtiera en monarca.



Primera división política de la república. En la Constitución de 1824, la primera del México independiente, queda asentada su división en 19 estados, cinco territorios y el Distrito Federal que se creó. El águila fue pintada en la bandera del primer Batallón Ligero de Jalisco, creado tras la caída del Primer Imperio.

Iturbide entró en conflicto con el Congreso y mandó encarcelar a varios diputados. Antiguos insurgentes, como Vicente Guerrero y Nicolás Bravo, se levantaron en armas. También una parte del ejército mexicano y las autoridades de varias provincias se declararon en contra del emperador. Finalmente, en marzo de 1823, Iturbide renunció a su cargo y abandonó el país.

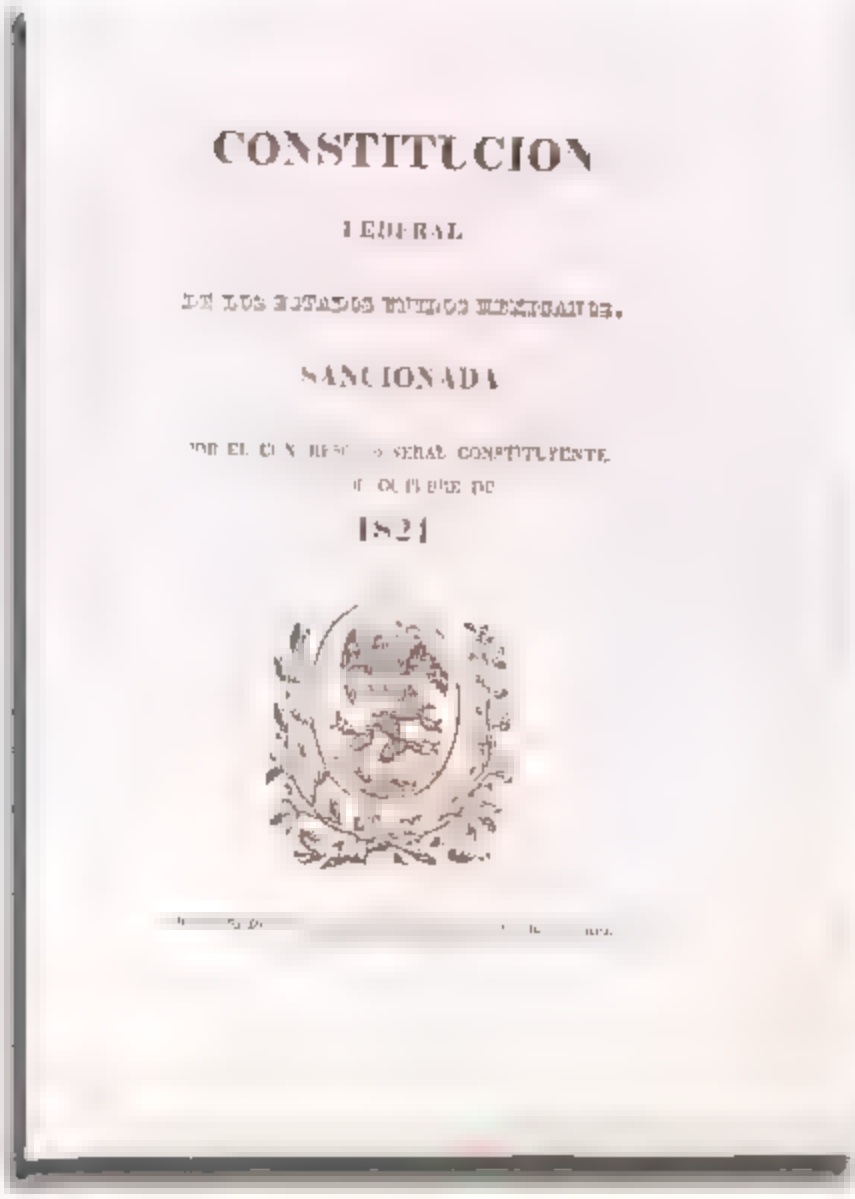
Después del fracaso del Imperio, se acordó establecer una república; no obstante, hubo varios desacuerdos sobre qué tipo de república debía ser: federalista o centralista.

En el cuadro comparativo de la página 24 se exponen algunas características de cada sistema de gobierno y los años que estuvieron vigentes.

Finalmente, el Congreso decidió modificar el sistema de gobierno y convirtió a México en una república federal; este cambio quedó establecido en la Constitución de 1824, primera carta magna de nuestro país.

PARA SABER MÁS

Consulta el libro *Conoce nuestra Constitución*, que forma parte de los Libros de Texto Gratuitos de la SEP.



CONSTITUCION

FEDERAL

DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS.

SANCIONADA

POR EL CONGRESO GENERAL CONSTITUYENTE

4 OCTUBRE DE

1824

Portada de la Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos, de 1824.

COMPRENDO Y APLICO

Con base en la información que se presenta en el cuadro comparativo, explica en tu cuaderno las diferencias entre federalistas y centralistas, en los siguientes aspectos: los poderes, la organización del territorio, la representación y quiénes iban a elegir a los representantes.

República	
Federalista	Centralista
1824-1835 / 1846-1853	1835-1846
Tres poderes: Ejecutivo, Legislativo y Judicial	Cuatro poderes: Ejecutivo, Legislativo, Judicial y Supremo Poder Conservador
Estados libres y soberanos 19 estados, cinco territorios y el Distrito Federal.	Departamentos con gobernantes elegidos por el presidente.
Una cámara de diputados y una cámara de senadores.	Una junta o asamblea departamental con poderes limitados para legislar.
Consideraba a todos los varones adultos como electores.	Definía el número de electores de acuerdo con sus ingresos monetarios.

Con el nuevo sistema, las provincias se convirtieron en estados. A partir de entonces, cada uno tuvo un gobierno, un congreso y una constitución propios. Los estados podían tomar decisiones acerca de su organización política interna, como parte de las facultades que les otorgó la Constitución de 1824.

El primer presidente de la República fue Guadalupe Victoria, un antiguo insurgente que ganó las elecciones en 1824. Durante su mandato, el país se mantuvo en calma; eso permitió al gobierno impulsar la educación y obtener préstamos del extranjero para mejorar la economía.

En 1829, Vicente Guerrero sucedió en la presidencia a Guadalupe Victoria, y tuvo que combatir a sus opositores para poder gobernar. Como mandatario, Guerrero enfrentó con éxito un intento de reconquista española en 1829. Otras acciones de su gobierno fueron hacer efectiva la abolición de la esclavitud y expulsar a muchos españoles que vivían en el país. Esta última disposición agravó la división entre los dirigentes políticos. El vicepresidente, Anastasio Bustamante, aprovechó la situación para derrocar a Guerrero y ocupar la presidencia. Guerrero fue capturado y fusilado en Oaxaca en 1831.

En los años siguientes, los distintos grupos políticos se disputarían la presidencia, la mayoría de las veces en forma violenta y sin respetar la Constitución.

En la actualidad, México cuenta con el respeto y la amistad de numerosos países, pero esto no fue así en los inicios de su vida independiente. Por el contrario, nuestro país tuvo que hacer grandes esfuerzos para que otras naciones del mundo reconocieran su existencia como país soberano y respetaran sus derechos.

Tras la consumación de la Independencia, España adoptó una actitud de rechazo hacia México. En el fuerte de San Juan de Ulúa, en Veracruz, existía un grupo de españoles que se negaban a reconocer nuestra independencia. Ante esta situación, la Marina de Guerra Nacional, al mando del capitán de fragata Pedro Sáinz de Baranda, consiguió que los españoles capitularan en noviembre de 1825; con ello se consolidó la Independencia de México. Todavía, en 1829 una expedición española desembarcó en las costas de Tamaulipas, pero fue derrotada por el ejército nacional. Después de este fracaso, el gobierno español quedó convencido de que no podría reconquistar México y en 1836 reconoció, por fin, su independencia.

Convenio en el que se pacta la rendición de un ejército o tropas

Las últimas fuerzas españolas evacuando con honor el Castillo de San Juan de Ulúa, 1915, José Clemente Orozco.

Guadalupe Victoria (1786-1843), primer presidente de México.

Debido a compromisos políticos con España, el gobierno de Francia tampoco reconoció oficialmente la independencia de México. No obstante, mantuvo relaciones comerciales con nuestro país, pues le interesaba comprar nuestros productos y, sobre todo, vender sus mercancías. Empresarios y comerciantes franceses se instalaron en distintas ciudades, como Puebla, Veracruz, Guadalajara y México. Igual que a muchos otros extranjeros, el gobierno les brindó facilidades para abrir sus negocios. En el aspecto económico, su presencia fue positiva, pero en el terreno diplomático dio lugar a graves problemas, como fue el caso de la llamada guerra de los Pasteles (1838-1839).

Aunque en la primera mitad del siglo XIX Francia estaba más interesada en comerciar con México, algunos comerciantes y diplomáticos franceses comenzaron a ser atraídos por los asuntos políticos: apoyaban la idea de que en México volviera a establecerse un gobierno monárquico, como en tiempos de Iturbide, al cual ayudarían con tropas y dinero; a cambio, esperaban recibir ventajas especiales para hacer negocios.

Después de la Independencia, Inglaterra se volvió uno de los principales prestamistas de México; eso permitió funcionar al gobierno de Guadalupe Victoria, pero provocó un endeudamiento que se prolongaría durante las siguientes décadas debido a que los diferentes gobiernos no tenían recursos suficientes para pagar. En 1825, Inglaterra reconoció la independencia de México y se firmó un tratado comercial; así, llegarían a México inversionistas ingleses interesados en las minas, que se encontraban abandonadas e inundadas desde la guerra de Independencia. Tales acciones ayudarían mucho a la economía.

Estados Unidos fue uno de los primeros países que reconocieron la independencia de México. Esto era muy importante para nuestro país, pues se trataba de una república vecina que había luchado contra Inglaterra para obtener su independencia y, además, tenía una economía bastante próspera.

Al igual que otras naciones como Francia, Holanda e Inglaterra, Estados Unidos estaba muy interesado en el comercio con México. Pero algunos estadounidenses ambicionaban adquirir una porción del territorio nacional y tenían la mirada puesta en la provincia de Texas.

Desde su independencia de Inglaterra, en 1776, la población de Estados Unidos creció considerablemente; hacia principios del siglo XIX se había duplicado y continuaba en aumento, por lo que había miles de personas dispuestas a colonizar nuevos territorios. Además de apropiarse de las tierras que ocupaban los pueblos indígenas, el gobierno estadounidense compró el territorio de Luisiana a los franceses y arrebató La Florida a los españoles. De este modo sus fronteras se extendieron hasta los límites de Texas.

Texas contaba con unos cuantos habitantes, por lo que el gobierno mexicano permitió que se establecieran allí algunos colonos provenientes de Estados Unidos con la condición de que respetaran las leyes del país y fueran católicos. No tardó en llegar un gran número de inmigrantes, lo cual originó que hacia 1834 vivieran en Texas 30 mil extranjeros y sólo un poco más de tres mil mexicanos. Las diferencias entre ambos grupos estaban muy marcadas. Los colonos extranjeros tenían costumbres propias: no hablaban español, no eran católicos y tenían esclavos, lo cual iba en contra de las leyes de nuestro país.

En diversas ocasiones Estados Unidos le propuso a México comprar Texas, pero el gobierno rechazó esa propuesta porque consideraba que vender una parte del territorio nacional era una traición a la patria.

COMPRENDO Y APLICO

Escribe en tu cuaderno las respuestas a las siguientes preguntas.

- ¿Qué acontecimiento favoreció que España reconociera la independencia de nuestro país?
- ¿Por qué Francia estaba interesada en restablecer un gobierno monárquico en México?
- ¿Cuáles razones fueron las que hicieron que algunos colonos de Estados Unidos se establecieran en Texas?

Un vecino en expansión

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, anota independencia de Texas.

La separación de Texas

Al iniciar la década de 1830, la situación de Texas era preocupante: año con año cruzaban la frontera miles de estadounidenses que se instalaban de forma ilegal en aquel territorio sin que el gobierno pudiera impedirlo. Los colonos desafiaban las leyes de la república y a las autoridades mexicanas, y muchos de ellos deseaban separar a Texas de México.

A finales de 1835, el Congreso decidió convertir al país en una república centralista. Esto causó descontento en algunos estados y sirvió de pretexto a los colonos texanos para consumar su propósito, así que se declararon independientes argumentando que ellos habían jurado la Constitución Federal de 1824 y no estaban obligados a ser parte de un país que había cambiado su forma de gobierno.

A principios del año siguiente, el entonces presidente de México, Antonio López de Santa Anna, marchó al frente del ejército hacia Texas con la intención de someter a los colonos rebeldes. Tras algunos triunfos (como la toma del fuerte de El Álamo) fue derrotado y capturado en la batalla de San Jacinto, en abril de 1836. Mientras estaba prisionero firmó un acuerdo en el que aceptaba la independencia de Texas y ordenó la retirada de las tropas mexicanas.

El Congreso se negó a aceptar este convenio y consideró que Texas continuaba siendo parte del país. El gobierno mexicano no tenía recursos para financiar una nueva campaña militar contra los separatistas. Finalmente, los texanos declararon su independencia y formaron una república, pero en 1845 Texas terminó por convertirse en un estado más de Estados Unidos, lo cual generó un conflicto entre ambos países.

COMPRENDO Y APLICO

Como acabas de leer, Texas terminó por anexarse a Estados Unidos en 1845. Identifica en el texto las causas que llevaron a Texas a separarse de México y anótalas en tu cuaderno

A principios del siglo XIX inmigrantes angloamericanos comenzaron a emigrar a Texas.

La guerra con Estados Unidos

Una vez que Texas se incorporó a Estados Unidos, este país buscó extender sus dominios hasta las costas del Pacífico. Para conseguirlo propuso a México la compra de Nuevo México y California, pero el gobierno se negó a vender esos territorios. Ante esto, el gobierno estadounidense planeó conseguirlos militarmente.

A pesar de esta amenaza, los grupos políticos mexicanos no suspendieron sus disputas; por el contrario, siguieron enfrentados entre sí. En tales circunstancias resultaba muy difícil afrontar con éxito a un enemigo mejor preparado para la guerra.

Los primeros enfrentamientos se produjeron en abril de 1846 en la frontera entre Texas y Tamaulipas. En mayo, Estados Unidos le declaró la guerra a México. Durante los meses siguientes los soldados estadounidenses invadieron nuestro país por dos frentes: unos atacaron Tamaulipas, Nuevo León y Coahuila, mientras que otros avanzaron hacia Nuevo México y California.

En septiembre del mismo año tuvo lugar una reñida batalla en Monterrey, y en febrero de 1847 se libró otro enfrentamiento de grandes proporciones en un paraje llamado La Angostura, cerca de Saltillo, Coahuila.

El gobierno de Estados Unidos envió otra fuerza a atacar Veracruz; sus barcos de guerra sometieron al puerto a un intenso bombardeo. Marinos y soldados mexicanos defendieron la ciudad, pero debieron rendirse ante la superioridad enemiga. Las tropas estadounidenses avanzaron hacia el centro del país y en agosto de 1847 llegaron al Valle de México y emprendieron el ataque contra la capital de la república.

Ataque de los buques de guerra sobre la ciudad y fortaleza de San Juan de Ulúa, 1848.

UN DATO INTERESANTE

Entre los soldados que defendieron el Castillo de Chapultepec había estudiantes (cadetes) del Colegio Militar. Algunos de estos jóvenes murieron en combate; su recuerdo se ha mantenido al paso del tiempo, pues ahora los conocemos como los Niños Héroes de Chapultepec.

En los alrededores de la ciudad de México, en Padierna, Churubusco, Molino del Rey y Chapultepec, se libraron batallas en las que fue derrotado el ejército mexicano. Finalmente, el 14 de septiembre el ejército invasor izó su bandera en Palacio Nacional y permaneció en la ciudad hasta mediados del siguiente año.

A lo largo de varios meses, algunos representantes mexicanos negociaron con un enviado estadounidense para acordar los términos de la paz; además de Nuevo México y California, Estados Unidos quería apoderarse de la península de Baja California y partes de Tamaulipas, Coahuila, Nuevo León, Chihuahua y Sonora, pero los negociadores mexicanos se opusieron.

En febrero de 1848 se firmó el Tratado de Guadalupe-Hidalgo, mediante el cual México aceptó la pérdida de Nuevo México y California. Estados Unidos se comprometió a pagar una compensación de 15 millones de pesos.

La derrota militar, la muerte de miles de soldados y la pérdida de la mitad de su territorio representaron un gran golpe para México. Durante los años siguientes el país vivió una etapa de gran desilusión y caos político.

Batalla de Molino del Rey, entre los ejércitos estadounidense y mexicano, ocurrida el 8 de septiembre de 1847.

Entrada del ejército estadounidense a la ciudad de México, después de derrotar a las fuerzas nacionales.

Mapa de las pérdidas territoriales de México, de 1848

Durante la primera mitad del siglo XIX, las ciudades de México eran pequeñas y poco pobladas; la mayor parte de la población vivía en áreas rurales y se dedicaba a labores agrícolas.

Con el paso del tiempo, el cambio más importante en el campo fue el crecimiento gradual de las propiedades como ranchos y haciendas, que llegaron a tener gran extensión. Ante esto, muchas personas abandonaron sus lugares de origen para irse a vivir a estas propiedades.

Otro aspecto que cambió y afectó la vida en el campo fue la *leva* o reclutamiento forzoso para el ejército. Debido a esta práctica, numerosos campesinos fueron obligados a dejar sus labores cotidianas para servir en las filas militares, lo cual causó la desintegración de familias y poblados.

En las ciudades, la vida cambió poco a poco. En buena medida, las personas continuaron desempeñando los oficios y las actividades del Virreinato: la mayoría eran jornaleros, vendedores ambulantes, artesanos o trabajaban en el servicio doméstico; también había, en menor cantidad, empleados públicos, comerciantes, tenderos, funcionarios, militares, profesores, médicos, abogados, sacerdotes y monjas. Un fenómeno que comenzó a observarse en algunas ciudades fue el aumento de la población proveniente del campo, que desempeñaba diversos oficios, como aguadores, vendedores ambulantes o cargadores en los mercados; otros, debido a las circunstancias se veían obligados a convertirse en limosneros.

En las ciudades e incluso en los pueblos más grandes del país circulaban periódicos y revistas, y la gente comentaba los asuntos del día,

COMPRENDO Y APLICO

Observa las imágenes de las páginas 32 y 33. Selecciona una o varias y escribe un diálogo o un breve relato inspirado en ellas, apóyate en el texto.

Escena cotidiana del siglo XIX.

pues aunque sólo unos pocos sabían leer, no faltaba quien les leyera en voz alta las noticias. Además de las fiestas religiosas, también comenzaron a organizarse conmemoraciones cívicas, como el Grito de Independencia, que se celebró por primera vez el 16 de septiembre de 1812 en Huichapan, Hidalgo. No todos los niños asistían a la escuela, pues al igual que en el campo, la mayor parte ayudaba a sus padres en las labores cotidianas.

Las ciudades eran pequeñas y en ellas se destacaban generalmente los templos, mercados y palacios de gobierno. También en esa época la población acudía a divertirse a las corridas de toros, jaripeos, o bien a las peleas de gallos. Asimismo era común ver a las personas divirtiéndose con juegos de azar.

Escena popular de Mercado (Dama), José Agustín Arrieta, Colección Banco Nacional de México.

Por ese tiempo apareció el libro *Ensayo político sobre el reino de la Nueva España*, del alemán Alexander von Humboldt, que describía la situación de nuestro país en los ámbitos biológico, geográfico, económico y social. Este libro despertó gran interés en Europa por la riqueza cultural y natural de México, y ocasionó la visita continua de viajeros italianos, franceses, ingleses y alemanes.

Mujeres moliendo maíz en metate y preparando tortillas.

Temas para analizar y reflexionar

"Por culpa de un pastelero...

La guerra de los Pasteles inició el 27 de noviembre de 1838, cuando los franceses atacaron y bombardearon el fuerte de San Juan de Ulúa.

Después de la Independencia llegaron a México empresarios y comerciantes extranjeros para hacer negocios. Muchas veces sus propiedades y sus negocios resultaban dañados durante los frecuentes enfrentamientos entre grupos políticos.

En ocasiones los pagos que debía hacer el gobierno a otros países se retrasaban, pues carecía de recursos, y cuando el gobierno mexicano necesitaba dinero con urgencia, exigía a las personas adineradas préstamos forzosos, incluso a los extranjeros. Los empresarios y comerciantes franceses se quejaron con su gobierno por esta situación. Llegó un momento en que la cantidad que reclamaban a México sumaba 600 mil pesos. Era una cifra exagerada, pues los franceses pretendían recibir más de lo debido. Un pastelero francés alegaba que su negocio había sufrido daños por 60 mil pesos. ¿Te imaginas la cantidad de panes y pasteles que podían comprarse con ese dinero?

En 1838, Francia mandó barcos de guerra a los puertos del Golfo de México con la intención de bloquear el comercio de nuestro país y presionar al gobierno para que indemnizara a los quejosos.

Los franceses cañonearon la fortaleza de San Juan de Ulúa y atacaron el puerto de Veracruz, en ese entonces protegido por una muralla.

Ante estos ataques el gobierno mexicano aceptó pagar la cantidad que reclamaban los franceses. Tras recibir un adelanto de 200 mil pesos, los barcos franceses se retiraron de las costas mexicanas.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>.
En la pestaña Busca, anota guerra de los Paste es.

INVESTIGO Y VALORO

Con base en la información del texto, organicen equipos y elaboren una historieta acerca de la guerra de los Pasteles. Inventen los personajes y escriban los diálogos; recuerden que la historieta debe considerar cuándo y dónde ocurrió, quiénes participaron, las causas y las consecuencias. Para ilustrarla usen dibujos o recortes de periódicos y revistas.

En el siglo XIX la mayoría de las personas viajaba poco. Si acaso, visitaban de manera ocasional poblaciones cercanas, pero no era común que se trasladaran a lugares distantes. Los viajes entre una ciudad y otra podían durar varios días o incluso semanas; los caminos eran malos y los transportes incómodos, aunque se intentó mejorar las comunicaciones.

Ya en 1832 un viajero escribió: "No hace todavía muchos años era necesario emplear dos días a caballo para ir [de Puebla] a México; ahora se sale en la diligencia a las seis de la mañana y se llega en la noche a buena hora".

Coche grande arrastrado por caballos y destinado al transporte de viajeros.

Los asaltos a las diligencias eran frecuentes en el siglo XIX.

Las personas debían usar aquellos caminos, ya fuera que viajaran a caballo o a pie, en diligencias tiradas por mulas, en sillas de mano o incluso en las espaldas de cargadores indígenas (como era costumbre en algunos estados del sureste). Las mercancías se transportaban en carretas o en mulas que conducían los arrieros. Por la noche, estos viajeros se hospedaban en posadas, mesones, en los portales de los pueblos o incluso a campo abierto.

Sin embargo, algo peor que todas las incomodidades era la falta de seguridad, pues muchos caminos estaban llenos de bandidos. Con frecuencia, estos atacaban a los viajeros y los despojaban de sus pertenencias. En ese tiempo no había cuerpos de policía que vigilaran las rutas, lo cual facilitaba los robos. Además, muchas veces las bandas de asaltantes contaban con la protección de autoridades o jefes militares de algunas regiones.

Los asaltos en los caminos fueron algo cotidiano durante gran parte del siglo XIX, lo cual causó un grave daño al comercio y a las comunicaciones. El hecho de que entonces existieran tantos bandidos estaba relacionado con las pésimas condiciones económicas del país, pero también con la falta de autoridad, el desorden político y las frecuentes guerras de este periodo.

INVESTIGO Y VALORO

De acuerdo con lo estudiado acerca del tema y los testimonios que se presentan en la página 37, responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- ¿Cuáles eran los principales problemas que enfrentaban los viajeros durante el México independiente?
- ¿Cuáles eran las formas de viajar durante la primera mitad del siglo XIX?
- ¿Cuáles fueron las causas del bandolerismo de la época? ¿Por qué los bandoleros podían actuar con tanta libertad?
- Piensa en los viajes del presente ¿Cómo viajan en tu comunidad y a qué problemas se enfrentan en la actualidad?

A continuación te presentamos dos fragmentos de testimonios de la época en los que se describe cómo se transportaba la gente, los riesgos que corría y las incomodidades que sufría en la primera mitad del siglo XIX.

En México, a menos de ser indio o de usar calzón corto, nadie viaja a pie [...] un caballo de aspecto pasadero [...] no cuesta arriba de quince pesos [...] se necesita ser muy miserable o muy filósofo para usar las propias piernas [...] no se pasa en México por un verdadero hombre sino a condición de tener caballo.

Fuente: Lucien Biart, tomado de Laura Solares Robles, *Bandidos somos y en el camino andamos*, México, Instituto Michoacano de Cultura-Instituto Mora, 1999, p. 71. Testimonio de 1832.

Rodó por fin la diligencia, estremeciéndose a través de las calles; ya encarrerada traspuso la Alameda, y el traqueteo fue [...] acomodando a cada quien en su lugar, y con ello [...] comenzamos a sentirnos más holgados [...] el camino carretero que conduce al Desierto [...] es pésimo y las mulas apenas podían con el cargado carruaje en las ásperas crestas de los cerros. Las rodadas nos lanzaban de un lado para otro y las sacudidas eran espantosas, y nos veíamos precisados en ocasiones a bajarnos [...] El día y la campiña eran hermosos; pero en un vehículo cerrado el gozarles era cosa imposible, y más bien dimos las gracias cuando las ruedas se atascaron en lo hondo de una rodada y tuvimos que apearnos y caminar por un buen rato.

Fuente: Madame Calderón de la Barca, *La vida en México*, México, Librería de la Viuda de Ch. Bouret, 1920, pp. 334-335. Testimonio de 1842.

PARA SABER MÁS

Pregunta a tu profesor por este libro de la Biblioteca Escolar: Krystyna Magdalena Libura *et al.*, *El diario de una marquesa*, México SEP Ediciones Tecolote, 1994 (Libros del Rincón) Con su lectura conocerás acerca de los caminos y los bandidos

Lo que aprendí

1 Completa la siguiente tabla. Recupera de tu cuaderno lo que escribiste en "Mi respuesta inicial" y lo que anotaste de nueva información en cada tema. ¿Tu respuesta inicial cambió a partir de lo que aprendiste? ¿Por qué?

Pregunta detonadora de bloque	¿Cuáles fueron las causas que limitaron el desarrollo de México en las primeras décadas de vida
Mi respuesta inicial	
Nueva información que obtuve al estudiar el bloque I	
Mi respuesta final	

2. Completa el siguiente cuadro. Al terminar, reflexiona acerca de lo que estudiaste en el bloque. Coméntalo con tu maestro y el grupo.

Evaluación

Realiza lo que se te pide.

1. Completa el texto con las siguientes palabras. Emplea sólo las correctas. Comenten sus ideas en el grupo

- económicos
- políticos
- Inglaterra
- Nuevo México
- corridas de toros
- Sonora
- federalistas
- centralistas
- California
- peleas de gallos
- relaciones comerciales
- Francia
- dominio español
- monárquico
- republicano
- atraso económico

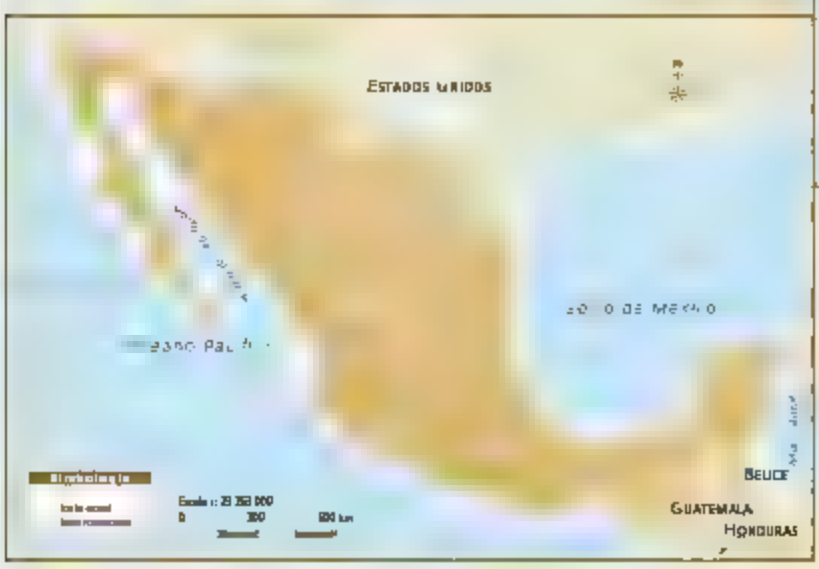
La consumación de la Independencia puso fin al periodo de _____. Pero para que el nuevo país pudiera salir adelante debía hacer frente a varios problemas, como el _____, pues once años de guerra habían dejado arruinados a los sectores productivos.

Además, se pensaba establecer un gobierno _____, pero los _____ deseaban fortalecer el poder del presidente, mientras que los _____ buscaban el equilibrio de poderes y fortalecer los estados.

Al término de la guerra de Independencia varios países estaban interesados en establecer _____ con nuestro país, pues querían adquirir productos mexicanos. Sin embargo, hubo conflictos con algunos de ellos, tal fue el caso de _____ en 1838 y de Estados Unidos entre 1846 y 1848. La guerra contra este último país culminó con la pérdida de los territorios de _____ y _____, lo cual representó un duro golpe para México, que ya había perdido Texas. Durante este periodo la gente se divertía acudiendo a _____ y _____.

Marca el inciso que corresponda a la respuesta correcta

2 ¿Cuál de los siguientes mapas corresponde a la primera organización territorial que tuvo el México independiente?



3. Una de las propuestas de los federalistas era que:

a) Un monarca español asumiera el trono de México.
b) El presidente tuviera mayor poder que el Congreso.
c) Los estados contaran con un gobierno y una constitución propios.

4 Un acontecimiento que causó la guerra entre México y Estados Unidos fue:

a) La guerra de los Pasteles.
b) La incorporación de Texas a Estados Unidos.
c) El cambio de gobierno de una república federal a una centralista.

BLOQUE II

De la Reforma a la República Restaurada

la caída del imperio, mural de José
Museo Nacional de Historia

Panorama del periodo

y la República Restaurada

PARA INICIAR

Describe la imagen de las dos páginas anteriores que ilustra el bloque II.

- ¿Qué personajes identifi cas?
- ¿Qué grupos sociales es tán representados?
- ¿Cómo los puedes dife renciar?
- ¿Qué crees que represen ta esta imagen?

En este bloque estudiarás un periodo en el que ocurrieron importantes transformaciones o reformas políticas, guerras civiles y una nueva invasión extranjera. Las principales fuerzas políticas de la época eran los grupos liberal y conservador, que se disputaron el control del gobierno.

En estos años también se promulgó una nueva constitución y se decretaron varias leyes (en conjunto conocidas como Leyes de Reforma) con la intención de quitarle poder político y económico a la Iglesia católica. El propósito de estas leyes también era que México se convirtiera en un país **laico** y **democrático**; aunque esto no se cumplió de inmediato, las Leyes de Reforma sirvieron de base para futuras transformaciones. Asimismo, la lucha contra la intervención francesa fortaleció la soberanía mexicana frente a otros países.

La palabra *reforma* hace referencia a cambiar, innovar o mejorar algo, con la intención de garantizar un orden a través de las leyes para que los integrantes de una sociedad satisfagan sus necesidades materiales, educativas, de recreación, entre otras.

Laico. Independiente de cualquier organización o confesión religiosa.

Democracia. Forma de gobierno en la que los ciudadanos tienen la posibilidad de participar en los asuntos políticos y elegir a sus gobernantes y representantes.

DATO INTERESANTE

A finales del siglo XIX se conmemoraba la independencia mediante fiestas cívicas, cuya finalidad era inculcar la historia de la patria y el culto a los héroes para fortalecer la identidad nacional. En estas conmemoraciones había piezas musicales, se leía un documento de la historia política de México, cantaban coros, se declamaban poemas, se entregaban premios, se leía un discurso oficial y se entonaba el Himno Nacional.

Palacio Nacional de México, entrada del Ejército Federal el 1 de enero de 1861, Casimiro Castro.

CUÁNDO Y DÓNDE PASÓ

Observa la línea del tiempo y el mapa histórico. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

1. De acuerdo con el mapa:

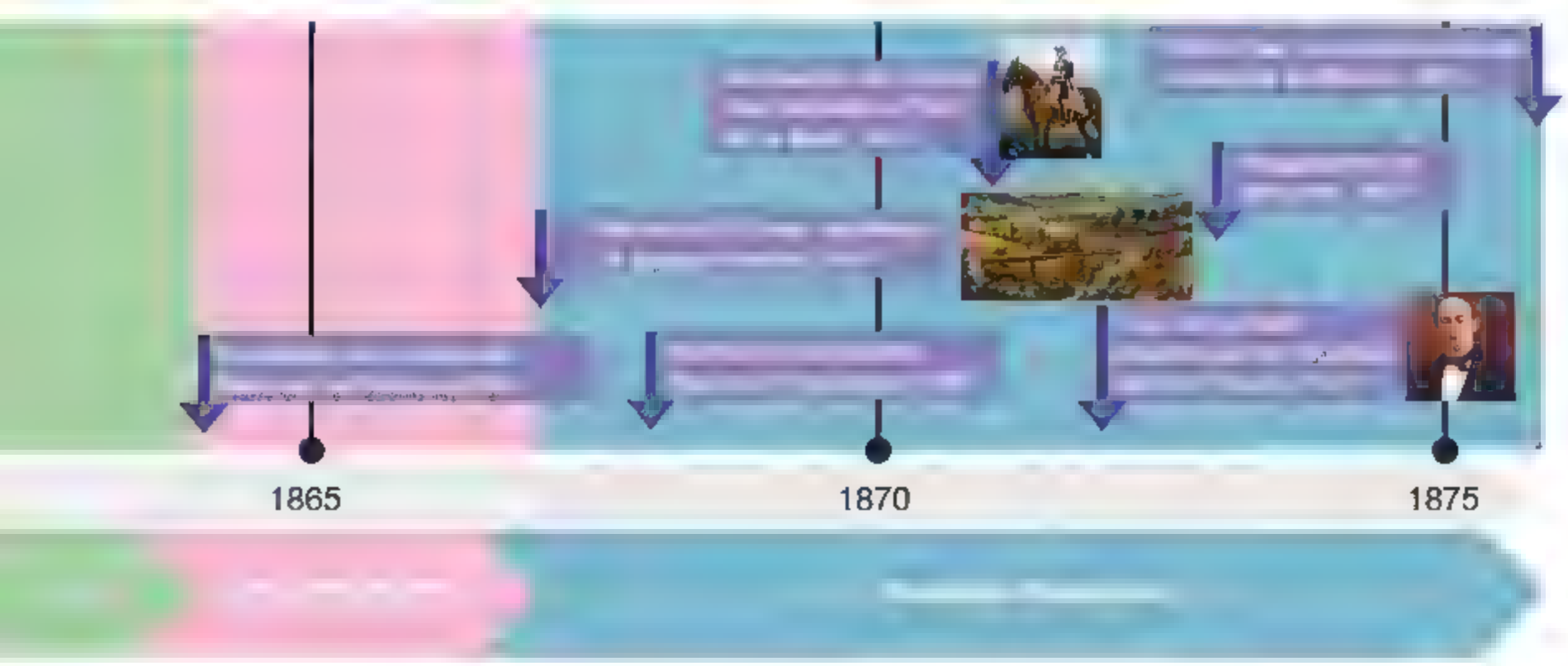
Por equipos, ubiquen los actuales estados donde se desarrollaron algunas batallas de la guerra de Reforma.

- ¿Qué zonas estuvieron bajo la influencia del grupo liberal?
- ¿Cuáles de los conservadores?
- ¿Qué ventajas tenía cada grupo al controlar estas zonas?

2. De acuerdo con la línea del tiempo

- ¿En qué siglo se ubican estos hechos y procesos históricos?
- ¿Cuántos años dura el periodo que vas a estudiar en este bloque? ¿Cuántas décadas hay?
- Las diferencias entre los liberales y conservadores llevaron a una serie de cambios entre 1854 y 1876. ¿Qué postura predominó en estos años?

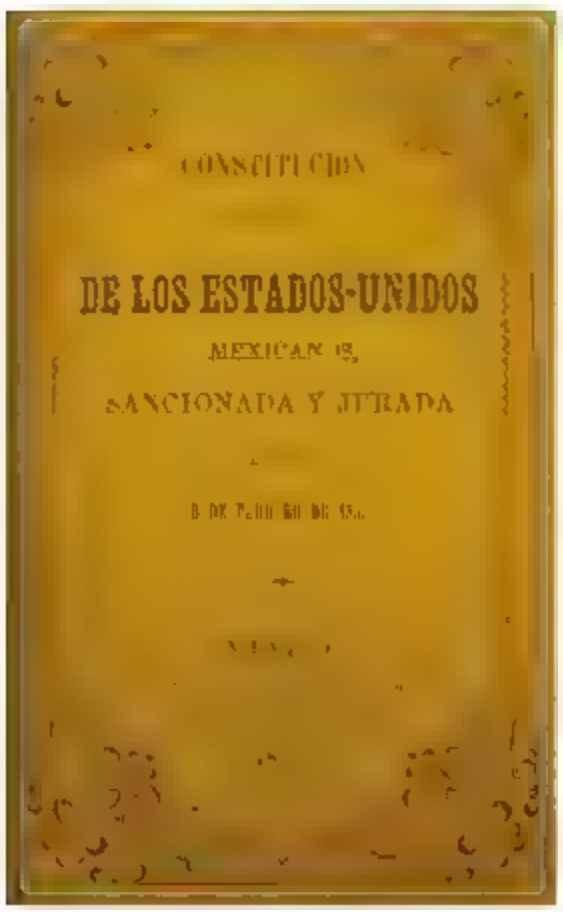
Mapa de la guerra de Reforma (1858-1860).



Temas para comprender el periodo

PARA OBSERVADORES

1. Con el título "Mi respuesta inicial", escribe en tu cuaderno la pregunta que aparece arriba.
2. Observa la secuencia de imágenes de estas dos páginas. ¿Qué escribirías como posible respuesta para esa pregunta?
3. Conforme estudies este bloque, registra la información nueva que encuentres en cada tema y que esté relacionada con esta pregunta.
4. Al terminar el bloque II, completa el esquema de la sección Lo que aprendí y utiliza la información que registraste en tu cuaderno

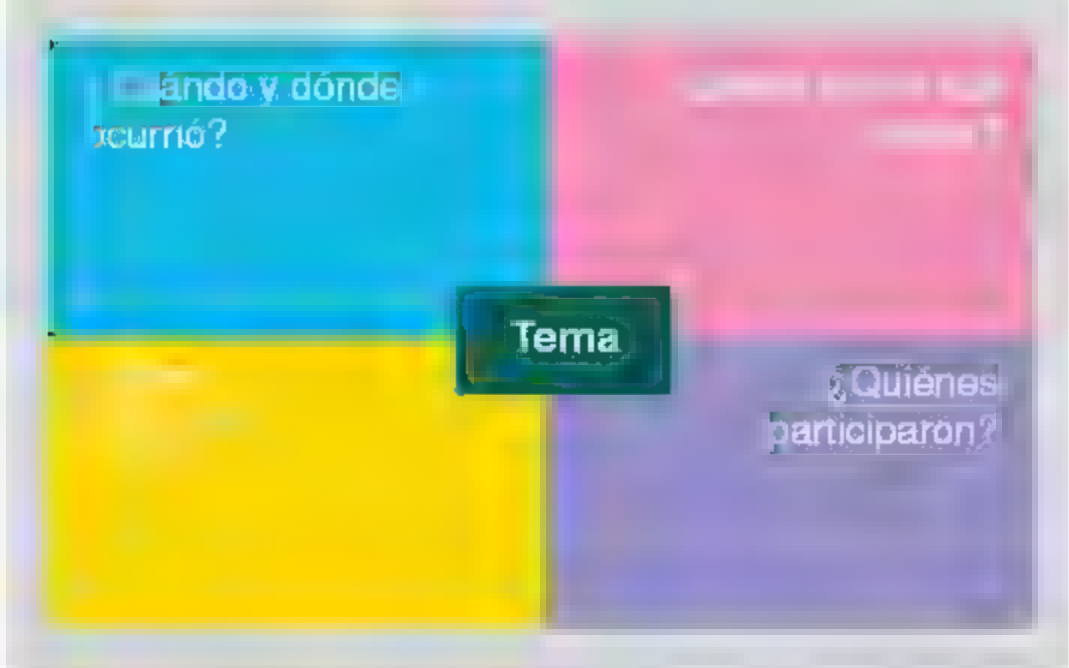


Portada de la Constitución de 1857.

Soldados durante la guerra de Reforma.

LEO Y COMPRENDO

Después de estudiar cada tema para comprender el periodo, elabora en tu cuaderno un esquema como el siguiente y responde las preguntas, según se presente la información en tu libro.



Carlota y Maximiliano en el Castillo de Miramar.

Ferrocarril mexicano.

Lucas Alamán (1792-1853), partidario del grupo conservador que defendió los privilegios de la Iglesia y el Ejército.

A mediados del siglo XIX dos fuerzas políticas querían gobernar México; ambos grupos tenían ideas opuestas, en la mayoría de los casos, acerca de las medidas que debían adoptarse para mejorar la situación del país. Estos grupos eran los liberales y los conservadores, a los que se ha considerado como partidos políticos, sin que lo hayan sido formalmente.

Las luchas entre ambos grupos provocaron que en este periodo hubiera constantes conflictos; esto causó la inestabilidad del país y afectó su economía y desarrollo. En la siguiente tabla se presentan las principales diferencias entre los dos grupos.

José María Luis Mora (1794-1850), partidario del grupo liberal en favor de la idea de establecer una república federal.

Forma de gobierno deseada	República gobernada por un ciudadano mexicano	Monarquía gobernada por un miembro de la realeza europea. O un gobierno centralista.
Principales objetivos	**Desamortizar** los bienes del clero y las tierras comunales, permitir la libertad de culto y establecer la igualdad de la población ante la ley.	Prohibir la existencia de otra religión diferente a la católica.
Propuestas	Cambios en la educación, la libertad de expresión. Establecimiento del registro civil.	Mantener los privilegios de la Iglesia, el Ejército y los terratenientes.

Desamortizar. Poner en venta mediante disposiciones legales las propiedades que no tuvieran fines productivos.

COMPRENDO Y APLICO

A partir de lo que observaste en la tabla, contesta las siguientes preguntas.

- ¿Qué propone cada grupo?
- ¿Cuáles son las diferencias entre uno y otro?
- ¿Con cuál postura estás de acuerdo?
- ¿Es posible llegar a acuerdos cuando las personas tienen ideas diferentes?
- ¿Crees que los mexicanos de aquella época llegaron pacíficamente a decidir qué era lo mejor para el país?

La Revolución de Ayutla

En la segunda mitad del siglo XIX, México vivía una situación difícil. Algunos de los problemas consistían en que unas cuantas personas controlaban grandes extensiones de tierra y en la existencia de los caciques regionales que imponían sus intereses sobre el resto de la sociedad; además, la mayoría de la población no tenía acceso a la educación y se carecía de recursos económicos para invertir en actividades productivas.

En 1853, después de haber ocupado 10 veces la presidencia, Antonio López de Santa Anna fue convencido por los conservadores de regresar al poder. Durante su mandato, varias de sus órdenes causaron descontento en la sociedad, por ejemplo, eliminó algunos derechos y libertades individuales, persiguió a sus opositores y sancionó a quienes lo criticaban, con lo cual limitó la libertad de expresión; además, clausuró el Congreso, vendió el territorio de La Mesilla a Estados Unidos, y se apropió de los bienes y recursos de los estados. Una disposición que provocó gran inconformidad fue el decreto por el cual se autonombró "Alteza Serenísima" y se otorgó poder ilimitado para gobernar durante el tiempo que creyera necesario.

Ante esta situación, algunos integrantes del grupo liberal, encabezados por Juan Álvarez, Ignacio Comonfort y Florencio Villarreal, se organizaron para quitar del gobierno a Santa Anna. En 1854, en el actual municipio de Ayutla, Guerrero, se proclamó el Plan de Ayutla. En él se llamaba a desconocer al gobierno y enfrentarlo por medio de las armas. La idea fue apoyada en varias partes del país y así se inició la llamada Revolución de Ayutla.

Cacique. Persona que, por su posición social y económica, abusa de su poder sobre los habitantes de una población; algunos caciques fueron militares, hacendados y políticos.

Santa Anna ordenó que se cobraran impuestos por cada ventana que tuviera una casa, con el argumento de que así se podía calcular el tamaño de ésta y fijar el monto de los impuestos a pagar.

Al año siguiente el movimiento armado triunfó y Santa Anna fue obligado a salir del país. Con base en el Plan de Ayutla, Juan Álvarez ocupó la presidencia, luego se organizaron elecciones e Ignacio Comonfort resultó electo; con esto se inició el periodo de gobierno liberal. El Plan de Ayutla planteaba entre sus puntos más importantes los siguientes:

- Se desconocía a Antonio López de Santa Anna y a los funcionarios de su gobierno que hubieran "desmerecido la confianza de los pueblos o se opusieren al presente plan".
- Todo el que se opusiera al Plan de Ayutla sería "tratado como enemigo de la independencia nacional".
- Convocaba a la formación de un congreso constituyente.

Juan Alvarez (1790-1867).

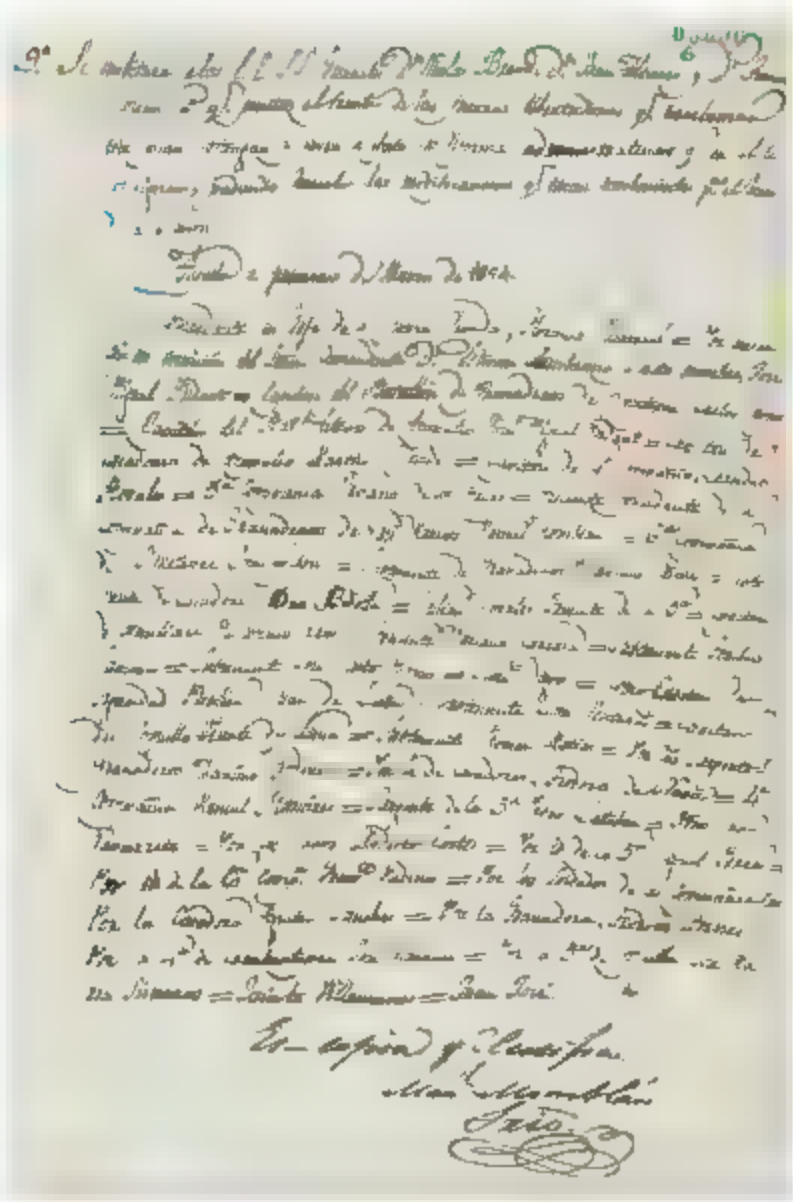
Ignacio Comonfort (1812-1863)

A continuación te presentamos una imagen del manuscrito original del Plan de Ayutla y la transcripción de un fragmento de dicho documento.

Plan de Ayutla, 1854

"Que la permanencia de D. Antonio López de Santa Anna en el poder es un amago [amenaza] constante para las libertades públicas, puesto que con el mayor escándalo, bajo su gobierno se han hollado [pisoteado] las garantías individuales [...] Que los mexicanos [...] se hallan en el peligro inminente de ser subyugados [sometidos] por la fuerza de un poder absoluto, ejercido por el hombre á quien tan generosa como deplorablemente se confiaron los destinos de la patria; Que [...] solo ha venido á oprimir [...] á los pueblos recargándolos de contribuciones onerosas [costosas], sin consideración á la pobreza general, empleándose su producto en gastos superfluos [innecesarios], y formar la fortuna, como en otra época, de unos cuantos favoritos [...]

Que debiendo conservar la integridad del territorio de la República, ha vendido una parte considerable de ella, sacrificando á nuestros hermanos de la frontera del Norte, que en adelante serán extranjeros en su propia patria [...]".



Manuscrito original del Plan de Ayutla.

COMPRENDO Y APLICO

Con base en el fragmento del Plan de Ayutla, contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- ¿Qué grupo político lo elaboró?
- ¿Qué se reclamaba en el Plan? ¿Por qué?
- ¿Por qué consideras que era necesaria una nueva constitución?

¡ATO INTERESANTE!

Al comenzar la segunda mitad del siglo XIX, se empezó a introducir el uso del sistema métrico decimal, adoptado ya en otras naciones. Su difusión fue lenta; por ello, en las últimas dos décadas de ese siglo se impulsó su enseñanza entre la población. Sin embargo, todavía en la actualidad en algunos lugares se usan medidas como la pizca, el puño o la vara, en lugar de gramos, litros o metros. Pregunta a un familiar o conocido qué medidas utiliza y cuándo las emplea.

La Constitución de 1857

Una vez en el gobierno, los liberales propusieron una serie de reformas para transformar la situación y la economía del país y para restar fuerza a los grupos privilegiados.

Las primeras leyes que promulgaron fueron: la Ley Juárez (1855), que quitó privilegios a los miembros de la Iglesia y del Ejército y estableció la igualdad de todos los ciudadanos ante la ley; la Ley Lerdo (1856), que buscaba propiciar el progreso económico poniendo en circulación bienes y capitales de las **corporaciones** civiles y eclesiásticas; la Ley Iglesias (1857), que reguló el cobro de los servicios realizados por la Iglesia católica, como bautismos, entierros y matrimonios, entre otros, para que no se afectara a la gente sin recursos.

Al mismo tiempo, los liberales convocaron a un congreso constituyente para elaborar lo que hoy conocemos como la Constitución de 1857. Tenía un carácter federal y muchos de sus artículos buscaban modernizar el país.

Sin embargo, en el partido conservador, algunos miembros de la Iglesia católica, militares y **terratenientes**, se opusieron a esta legislación porque afectaba los privilegios que tenían desde la época virreinal; por ejemplo, antes de la promulgación de estas leyes, si un sacerdote o militar cometía algún delito no podía ser juzgado por la ley, porque contaba con **fuero**. Esta situación de inconformidad daría origen a una nueva guerra; los conservadores se alzaron contra el gobierno y buscaron el apoyo de un país extranjero para evitar la aplicación de las nuevas leyes.

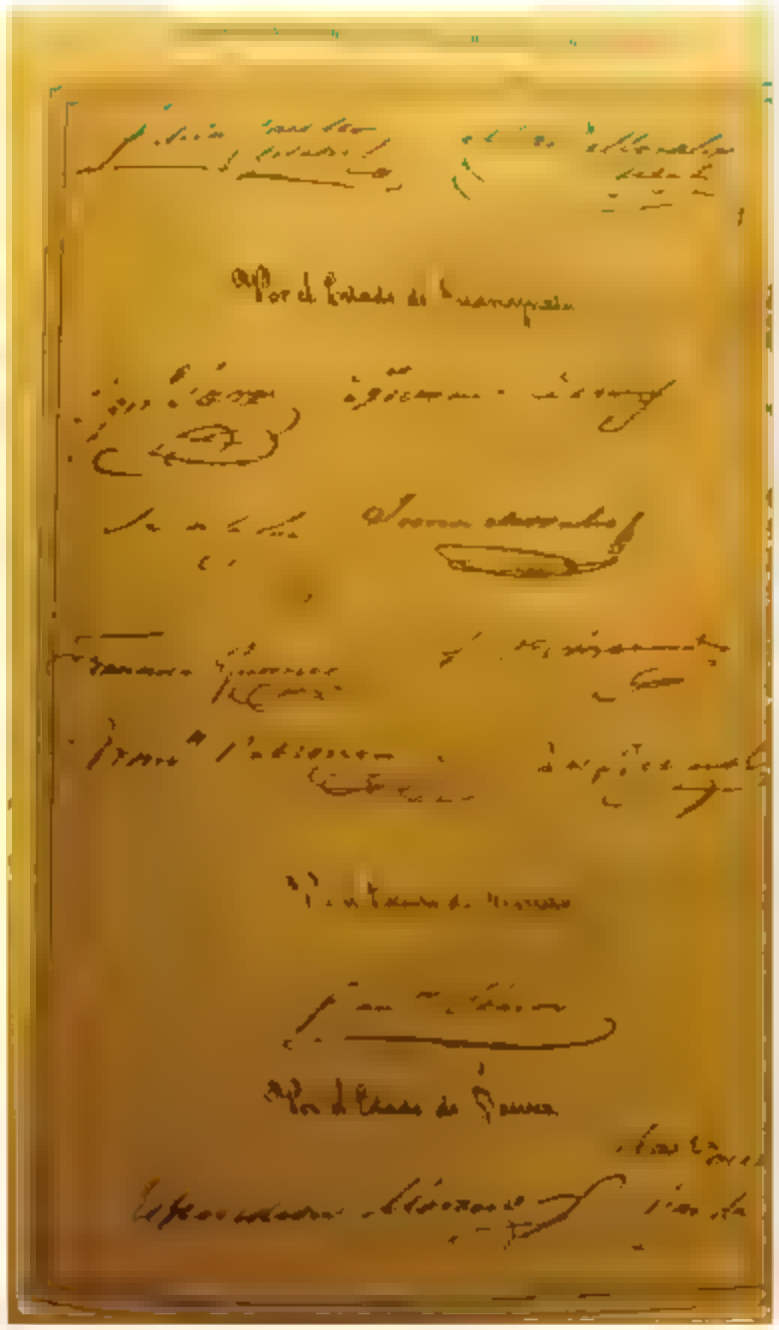
Corporación. Organización cuyos miembros son los únicos que pueden decidir sobre ella en asuntos como gobierno y administración. Ejemplos de corporaciones son la Iglesia católica y las comunidades indígenas.

Terrateniente. Persona que posee grandes extensiones de tierra.

Fuero. Privilegios otorgados a ciertos grupos o personas por su posición o cargo en el gobierno o en la Iglesia.

A continuación te presentamos algunas disposiciones de la Constitución Federal de 1857.

- Todos los ciudadanos son iguales ante la ley y se prohíbe la esclavitud.
- La enseñanza en México es libre.
- En México hay libertad de expresión, de organización, para que cada persona se dedique al trabajo que más le guste o convenga.
- Ninguna persona o grupo puede tener privilegios que afecten al resto de la población.
- Están prohibidos los castigos corporales de cualquier especie.
- Todo trabajo debe ser remunerado (pagado).



Constitución de 1857.

Se prohíbe a las corporaciones civiles y eclesiásticas tener o administrar propiedades urbanas y rurales, como casas, haciendas o tierras de cultivo.

En las faltas temporales del presidente de la República, y en su ausencia absoluta, mientras se elige un sustituto, tomará el poder el presidente de la Suprema Corte de Justicia.

COMPRENDO Y APLICO

A partir de la lectura de las disposiciones de la Constitución de 1857, contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas.

- ¿Cuál te llamó más la atención? ¿Por qué?
- ¿Qué derechos se otorgaban?
- ¿Por qué consideras que son importantes?
- ¿Cuáles forman parte de tu vida cotidiana?

Analicen sus respuestas en equipos.

La guerra de Reforma

La guerra de Reforma, también llamada guerra de los Tres Años, se inició en 1858, cuando Félix Zuloaga se rebeló contra el gobierno liberal mediante el Plan de Tacubaya, que desconocía la Constitución y convocaba a elaborar una nueva.

El principal motivo de este conflicto fue que el grupo conservador, la Iglesia católica y gran parte del Ejército rechazaban la Constitución porque afectaba sus fueros y propiedades. Por ello, los conservadores lucharon para defender sus privilegios y los de la Iglesia. Por otro lado, los liberales defendían el cumplimiento de la Constitución.

Tras el estallido de la guerra el presidente Ignacio Comonfort se vio obligado a dejar el país. De acuerdo con lo establecido en la Constitución, lo sustituyó el presidente de la Suprema Corte de Justicia, Benito Juárez. Por su parte, los conservadores se apoderaron de la capital y nombraron presidente a Félix Zuloaga.

De esta forma, el país contó con dos presidentes: Félix Zuloaga, por el bando conservador, quien ubicó su sede de gobierno en la ciudad de México, y Benito Juárez, del lado liberal, quien gobernó desde Veracruz.

La guerra de Reforma dividió a la población en dos bandos. Durante la lucha, ambos ejércitos recurrieron a la leva o reclutamiento forzoso para engrosar sus filas. Esta lucha fue la más brutal de todas las guerras que el país vivió durante el siglo XIX.

Finalmente, los liberales vencieron, y en 1861, Benito Juárez hizo su entrada triunfal a la ciudad de México para establecer su gobierno. Durante la guerra, el gobierno de Juárez promulgó las llamadas Leyes de Reforma con el propósito de limitar aún más la influencia de la Iglesia católica.

A continuación se presenta un resumen del contenido de dichas leyes.

- Las propiedades de la Iglesia pasarían a ser bienes de la nación.
- Los nacimientos, matrimonios y muertes sólo podría reconocerlos el Registro Civil.
- El gobierno administraría hospitales, cementerios y establecimientos de beneficencia sin la intervención de la Iglesia.
- Se establecía la libertad de culto, la cual garantizaba que cada persona pudiera elegir su religión.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, anota guerra de Reforma

Estas leyes resultaron muy importantes y sus ideas prevalecen hasta nuestros días; por ejemplo, gracias a ellas los mexicanos podemos elegir la religión que mejor nos parezca o ninguna. Además, gracias al Registro Civil el gobierno puede llevar un control de la población; desde nuestro nacimiento queda un registro de quiénes somos, de dónde venimos y nos identifica ante los demás. ¿Te has preguntado qué datos hay en tu acta de nacimiento? ¿En qué circunstancias la utilizas?

Soldados durante la guerra de Reforma.

COMPRENDO Y APLICO

Analicen en grupo si una deuda económica es un motivo válido para invadir un país.

Comenten si estuvieran en la situación que enfrentó el presidente Juárez, ¿qué solución propondrían? Apóyense en las siguientes opciones y concluyan cuál sería, en su opinión, la más adecuada.

- Suspender el pago y buscar una negociación.
- Ceder una parte del territorio nacional a cambio de la deuda.
- Aumentar impuestos, pedir donaciones a la gente y vender las propiedades públicas para recaudar dinero y liquidar la deuda.

La situación económica

La situación económica de México empeoró después de la guerra de Reforma. El campo y la minería estaban abandonados, el comercio interior y exterior había decaído, y no se recibían suficientes impuestos. Por todo esto, el gobierno no tenía dinero para cubrir sus gastos e invertir en la mejora de caminos y puertos. Además, debido a las constantes luchas, el ejército había crecido y los gastos para mantenerlo eran enormes. Así, una de las medidas que adoptaron los diferentes gobiernos desde la Independencia fue recurrir a préstamos, que incrementaron la deuda externa del país debido a los intereses tan elevados.

Ante la falta de recursos, Juárez decidió suspender el pago de la deuda que se tenía con Inglaterra, Francia y España, aunque prometió volver a pagar en cuanto fuera posible. En respuesta, estos países bloquearon los puertos del Golfo de México para afectar el intercambio comercial y exigir la liquidación de su deuda.

Juárez negoció con España e Inglaterra el retiro de sus ejércitos, con la promesa de que reiniciaría el pago de la deuda en cuanto la situación del país lo permitiera. Sin embargo, Francia no aceptó e inició la intervención militar.

Puerto de Tampico en el Golfo de México, siglo XX.

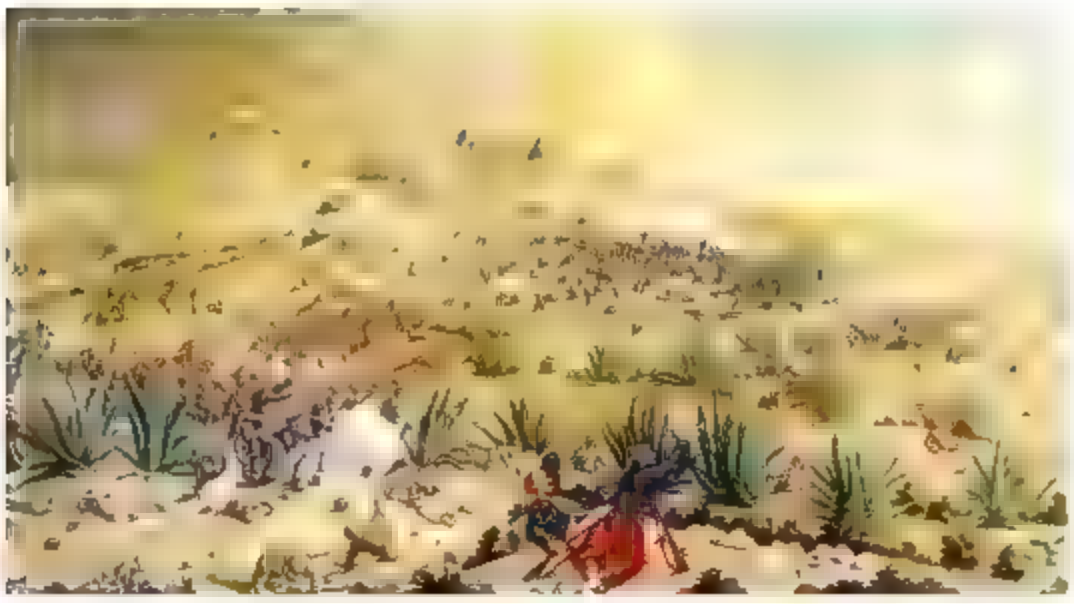
El gobierno republicano y el Segundo Imperio

El bloqueo de los puertos del Golfo de México colocó al gobierno liberal en una posición difícil. Juárez negoció con los generales extranjeros que habían ocupado Veracruz y logró que ingleses y españoles retiraran sus flotas. No obstante, Francia no aceptó y desembarcó sus tropas, las cuales se dirigieron a la capital del país. Como ya se señaló, los conservadores deseaban establecer una monarquía encabezada por un miembro de la realeza europea; por esta razón se sumaron a las tropas invasoras.

El gobierno de Juárez intentó detener el avance de los invasores. En Puebla, el ejército liberal, encabezado por Ignacio Zaragoza, logró una importante victoria el 5 de mayo de 1862. Sin embargo, Puebla cayó al año siguiente tras un sitio a la ciudad por el ejército francés que había sido reforzado con 30 mil soldados enviados por Napoleón III. En junio del mismo año, el ejército invasor llegó a la ciudad de México.

Esto obligó al gobierno liberal a reubicar su sede en diferentes estados del país, hasta situarse en Paso del Norte (hoy Ciudad Juárez), Chihuahua, desde donde continuó la guerra en defensa de la soberanía del país. Al mismo tiempo, los conservadores siguieron su proyecto de establecer una monarquía.

Cuando los franceses tomaron la capital convocaron a una asamblea en la que participaron los principales líderes conservadores, quienes proclamaron la creación del Imperio Mexicano y ofrecieron el trono a Maximiliano de Habsburgo, para lo cual enviaron una representación hasta el Castillo de Miramar, en Trieste, ciudad que en ese entonces pertenecía al Imperio austriaco, y que actualmente forma parte de Italia.



Batalla de Puebla del 5 de mayo de 1862.

Dos años después de haberse iniciado la guerra contra la intervención francesa, el archiduque Maximiliano y su esposa, Carlota Amalia, princesa de Bélgica, llegaron al país para ocuparse del gobierno monárquico apoyado por los conservadores. Los liberales se negaron a reconocer esta autoridad; aun así, el Imperio logró imponerse en las zonas del país que dominaba el ejército francés.

El gobierno liberal se mantuvo en las regiones que había logrado defender. Así, durante el tiempo que duró la intervención francesa, hubo dos gobiernos: uno republicano constitucionalmente establecido y otro monárquico apoyado por fuerzas extranjeras.

El Imperio de Maximiliano tomó una serie de medidas que provocaron que los conservadores le retiraran su apoyo; por ejemplo, en vez de oponerse a las Leyes de Reforma, las ratificó; eligió como colaboradores a algunos liberales; estableció leyes por las que se devolvían sus tierras a los pueblos indígenas y se otorgaban a quienes no las tenían; también decretó leyes laborales que establecían una jornada máxima de 10 horas de trabajo y prohibían aplicar castigos físicos a los trabajadores.

En el contexto internacional, el emperador Napoleón III retiró su apoyo militar y económico a Maximiliano, por la presión de Estados Unidos para desocupar México y porque Francia estaba en guerra con Prusia, actualmente parte de Alemania.

Al perder este apoyo militar, el Imperio se debilitó y los liberales recuperaron los territorios que estaban en manos de los franceses. Ante el avance liberal, Maximiliano se refugió con sus tropas en Querétaro, donde libró su última batalla; tras ser derrotado, fue condenado a muerte y fusilado en 1867.

Ejecución del emperador Maximiliano de México, 1868, Edouard Manet.

La restauración de la República

En julio de 1867, la capital de México recibió a Juárez, que regresaba triunfante luego de la derrota del Imperio. Con esta victoria se restableció la República, por lo que al periodo entre 1867 y 1876 se le conoce como República Restaurada o Triunfo de la República.

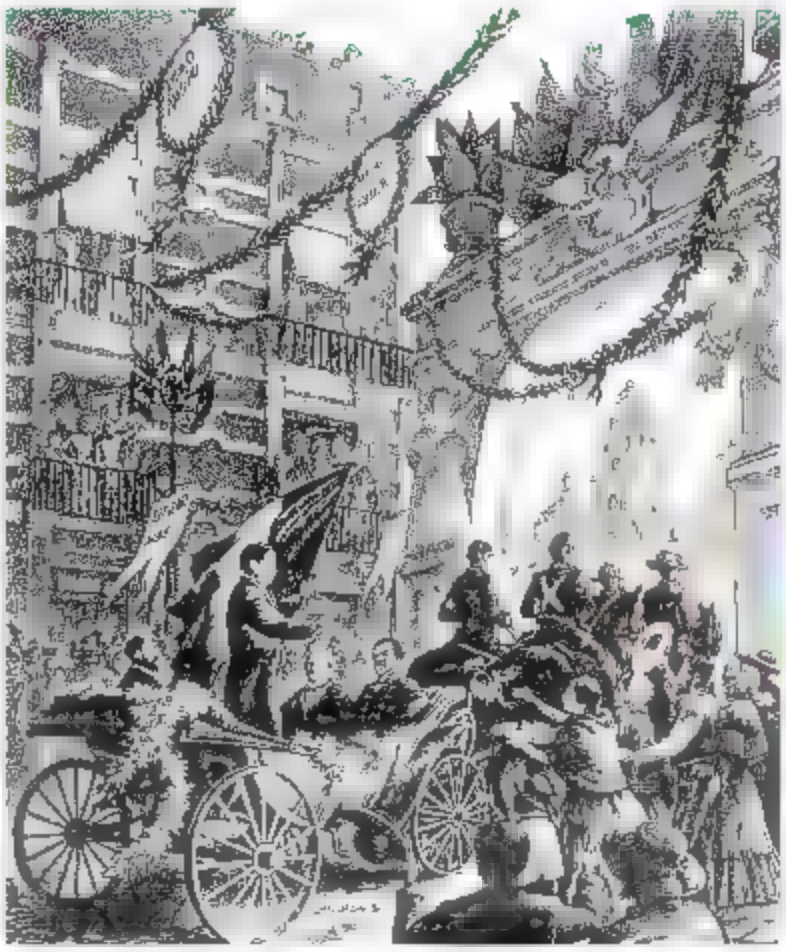
A consecuencia de tantos años de lucha, al restaurarse la República el país enfrentaba dificultades en el ámbito político: el partido liberal se dividió porque una parte de este grupo se oponía a la reelección presidencial de Benito Juárez.

Al término de la guerra, Juárez restableció su gabinete con civiles; algunos militares que habían participado durante la guerra contra el Imperio (entre ellos Porfirio Díaz) protestaron por no haber sido incluidos en el gobierno.

Además, había un conflicto entre el centro del país y el resto de las regiones debido a que, durante la guerra, los jefes militares controlaban las actividades económicas de algunas regiones y se apropiaban de sus recursos. Juárez trató de quitarles este poder, lo que provocó su descontento.

La difícil situación económica se agravó; la carencia de recursos fue uno de los principales problemas de la República Restaurada. Benito Juárez y su sucesor en la presidencia, Sebastián Lerdo de Tejada, sabían que el país necesitaba impulsar su economía, reactivar la producción agrícola, fomentar la industria, construir ferrocarriles y poblar las regiones que no estaban habitadas.

Por ello se enfocaron en reorganizar la hacienda pública, con la idea de conseguir los recursos necesarios para mejorar la situación del país. Pero, finalmente, no pudieron realizar sus planes debido a la falta de recursos, a las rebeliones de campesinos que habían sido despojados de sus tierras, a la inseguridad en sus caminos y a las sublevaciones de algunos jefes militares.



Entrada de Benito Juárez a la ciudad de México el 15 de julio de 1867

COMPRENDO Y APLICO

De acuerdo con lo que leíste en el texto anterior, copia el siguiente cuadro en tu cuaderno y complétalo con las medidas tomadas por los gobiernos liberales para fortalecer la economía y la organización política. Al terminar, comenta tus respuestas con tus compañeros.

Problemas	Medidas

Benito Juárez (1806-1872).

Grupo de liberales.

Benito Juárez y los liberales

Con el triunfo de la Revolución de Ayutla llegó al poder una nueva generación de liberales, casi todos civiles, es decir, no militares. El principal objetivo de este grupo era cambiar la forma de gobernar, pero tenían diferencias entre sí acerca de cómo hacerlo. Algunos consideraban que se debía cambiar lentamente para evitar una oposición violenta, pero otros creían en el cambio drástico y plantearon la creación de una nueva constitución; esta última postura fue la que dominó entre el grupo liberal desde el triunfo de la Revolución de Ayutla. Entre los liberales destacados se encontraba Benito Juárez, un indígena zapoteca nacido en San Pablo Guelatao, en la sierra de Oaxaca. Estudió en un seminario católico y en el Instituto de Ciencias y Artes de Oaxaca. Fue diputado y gobernador de su estado natal, y además ocupó el cargo de presidente de la Suprema Corte de Justicia.

Benito Juárez ocupó la presidencia de la República en 1858 y durante los siguientes 14 años fue el principal líder nacional. Su empeño por impulsar las reformas liberales y por defender a toda costa la soberanía de la nación, lo convirtió en una de las figuras más importantes en la historia de México.

Los liberales participaron en la elaboración de leyes, la administración pública, las guerras contra los conservadores, el periodismo y la vida cultural de la época.

Algunas de las medidas adoptadas por los liberales ayudaron a desarrollar la democracia en el país. Sus propuestas originaron transformaciones políticas y sociales, como la organización de elecciones presidenciales y gubernamentales, la división de poderes, el respeto por la libertad de expresión, la separación de los asuntos religiosos de las decisiones de gobierno y la creación de instituciones educativas.

El legado de los liberales sigue vigente en nuestros días, por ejemplo, el respeto a la soberanía de las naciones se sintetiza en la frase de Benito Juárez: "Entre los individuos, como entre las naciones, el respeto al derecho ajeno es la paz".

[illegible]

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, anota [illegible] Imperio de Maximiliano y el [illegible] de la República.

Si quieres conocer más acerca de Benito Juárez y los liberales, pregunta a tu profesor por este libro de la Biblioteca Escolar: Claudia Burr, *Juárez con la República bajo el brazo*, México, SEP-Ediciones Tecolote, 2005 (Libros del Rincón).

Aspectos de la cultura en México

La cultura mexicana quedó marcada por décadas de guerras civiles e intervenciones extranjeras. La defensa de la libertad y la soberanía despertaron el sentimiento nacionalista de la población, el cual se manifestó en la literatura, la pintura y la música.

Así, en esos años la cultura buscó resaltar la historia, las tradiciones, los paisajes y las costumbres que mostraran lo mexicano.

En esta época surgieron los primeros libros escolares de historia nacional. También se editaron publicaciones como la revista *Renacimiento*, fundada por Ignacio Manuel Altamirano, que entre sus colaboradores tuvo tanto conservadores como liberales, Guillermo Prieto, Manuel Payno, Vicente Riva Palacio, José María Roa Bárcena y José Tomás de Cuéllar.

Ignacio Manuel Altamirano (1834-1893).

Varios intelectuales se ocuparon de estudiar la historia y la geografía de México, entre ellos, Manuel Orozco y Berra, Guillermo Prieto, Vicente Riva Palacio, Justo Sierra, Luis González Obregón, Joaquín García Icazbalceta y José María Iglesias. En las letras, el nacionalismo originó la aparición de novelas históricas y narraciones costumbristas, llamadas así porque describían las costumbres, particularidades y formas de vida del país.

El costumbrismo se manifestó también en la pintura; algunos de sus representantes más destacados fueron Hermenegildo Bustos y José María Estrada. En el estilo paisajista sobresalió el pintor José María Velasco. En 1854, Francisco González Bocanegra compuso el Himno Nacional Mexicano, con música de Jaime Nunó. Esta obra es, quizá, la muestra más representativa del nacionalismo de la época. También se fundó la Sociedad Filarmónica en 1866.

Con la restauración de la República, el gobierno trató de integrar por medio de la cultura y la educación a la población mexicana que estaba dividida por las guerras. De esta forma se fundaron instituciones como la Escuela Nacional Preparatoria, en las que se sustituyeron las explicaciones religiosas por las científicas.

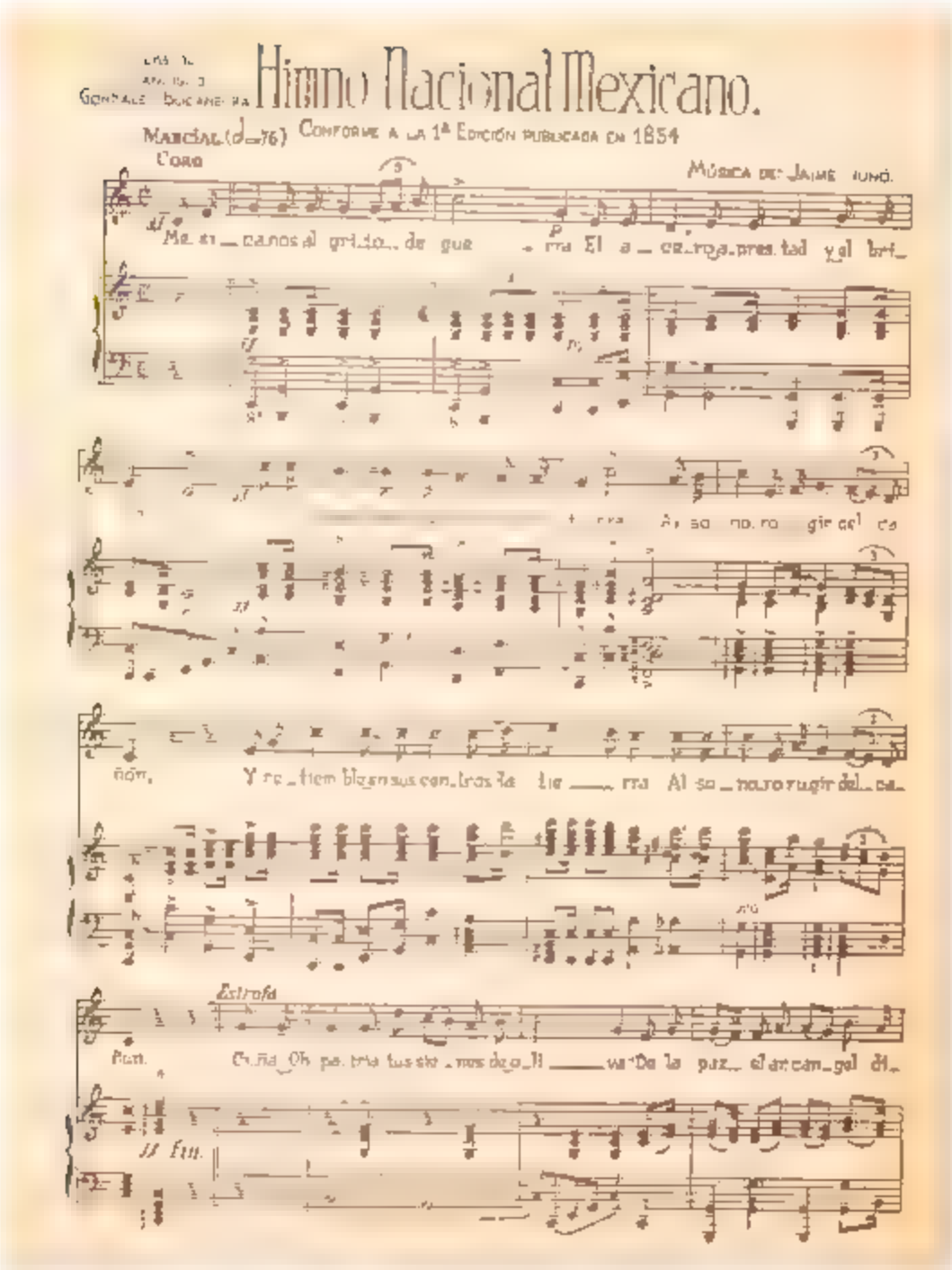
A partir del gobierno de Benito Juárez se puso más atención en la construcción de escuelas en el país. En esta época, también se impulsó la investigación científica en disciplinas como la biología, la geología y la medicina.

Tras los años de guerra también se buscó recuperar los espacios de diversión y esparcimiento para la población. Durante el siglo XIX, en distintos lugares del país se construyeron teatros y espacios para espectáculos públicos. En la Ciudad de México destacaron los teatros Principal, Nacional e Iturbide. También se construyeron palenques para peleas de gallos y plazas para corridas de toros.

Asimismo, durante el gobierno de Lerdo de Tejada en 1873 se inauguró el ferrocarril México-Veracruz para mejorar las comunicaciones y el crecimiento económico del país. Con ello, se observaron cambios en el paisaje y en las actividades de la población.

UN DATO INTERESANTE

El Himno Nacional Mexicano fue compuesto en 1854; han pasado muchas décadas desde entonces, por eso algunas palabras te parecerán extrañas. Por ejemplo, *osare* proviene de la palabra *osar*, que significa "atreverse"; *blasones* deriva de la palabra *blasón*, que se refiere a "los escudos de armas de una familia o ciudad".



Partitura del Himno Nacional Mexicano.

Retrato de familia, sin fecha, Hermenegildo Bustos, Museo del Pueblo de Guanajuato.

La muerte de Bernardina Madrueño, 1852, anónimo, Museo Nacional de Arte.

Valle de México desde el cerro de Santa Isabel, siglo XIX, José María Velasco, Museo Nacional de Arte.

COMPRENDO Y APLICO

1. Observa con atención y describe en tu cuaderno las tres pinturas de esta página.
2. Responde las siguientes preguntas.

- ¿Hay algo en que se parezcan? ¿Qué diferencias observas?
- ¿A qué estilo pictórico crees que pertenece cada una?
- ¿Qué información consideras que ofrecen sobre la época que estudiaste en este bloque?

3. Comenta con tu maestro y compañeros de grupo tus respuestas.

Temas para analizar y reflexionar

INVESTIGO Y VALORO

Después de leer los testimonios que aparecen en la página 67, realiza las siguientes actividades.

- Identifica la fecha, el lugar y el autor de cada texto
- Investiga el significado de las palabras que no entiendas.
- Identifica el punto de vista de cada texto, ¿cuál de ellos corresponde a los liberales y cuál a los conservadores?
- En equipos, elaboren un cuadro comparativo de los textos y anoten a qué atribuyó el grupo conservador su derrota y qué mencionó el grupo liberal respecto de la victoria.
- Comenten en grupo las posturas de ambos bandos.

Después de la Batalla de Puebla del 5 de mayo de 1862, en la que el ejército mexicano derrotó a los batallones invasores de Francia, el general Ignacio Zaragoza, en un documento dirigido al presidente, afirmó: "El ejército francés se ha batido con mucha bizarría [valor]; su general en jefe se ha portado con torpeza en el ataque. Las armas nacionales [...] se han cubierto de gloria".

Cada bando opinó acerca de lo acontecido según sus intereses políticos. En la siguiente página leerás dos textos con posturas diferentes respecto a la Batalla de Puebla y la intervención francesa; uno corresponde a los liberales y otro, a los conservadores.

Batalla del 5 de mayo de 1862, 1903, José Cusachs.

El Siglo Diez y Nueve

(6 de mayo de 1862)

Editorial

Nuestra primera victoria tiene una significación más alta en lo político, en lo moral [..] México, el país devorado por la anarquía, el país devastado por la guerra civil, tiene fuerza y ardimiento suficientes para defender su independencia y sus instituciones contra la agresión injusta de la primera potencia militar del mundo.

[...] En México hay adhesión a la independencia, y [...] vive un pueblo libre que ha sabido darse instituciones y criar un gobierno regular [...] México ha desmentido [...] en los campos de batalla, las calumnias de los traidores que han andado en Europa mendigando el yugo de un príncipe estrangero [*sic*], y que han hecho creer al emperador de los franceses, que aquí las poblaciones se alzarían contra el gobierno democrático y reformista para implorar de rodillas la intervención

El éxito final debe preocupar poco al pueblo mexicano: una guerra defensiva comenzada con acontecimientos tan gloriosos como los de ayer está llamada a triunfar, porque tiene de su lado, la justicia y el derecho, la civilización y la libertad...

Francisco de P. Arrangoiz

El desprecio de la generalidad de los jefes franceses a los consejos de los conservadores mexicanos conocedores del país ha sido causa de muchos contratiempos durante la campaña, fue el primero el de Puebla, de cuya ciudad no debió haberse ocupado el general Lorencez, sino como se lo aconsejaban los mexicanos, haber marchado sobre la capital, en donde habría entrado sin resistencia, evitando por este medio el derramamiento de sangre, la pérdida de tiempo y los sacrificios posteriores.

El 5 de mayo atacaron Puebla las tropas del general Lorencez [...] por el cerro de Guadalupe, que era el más alto: fueron rechazados con grandes pérdidas.

A pesar de la lealtad de las tropas conservadoras mexicanas, Lorencez, con las faltas de tacto que tanto han distinguido a los tres generales franceses que mandaron en México y queriendo disculparse de su imprevisión y obstinación en atacar el cerro de Guadalupe, publicó una proclama para felicitarlas por la acción de Barranca Seca...

PARA SABER MÁS

Entra al sitio: <http://noticieros.inehrm.gob.mx/> y haz clic en "Defensores de la Patria"

También pregunta a tu profesor por este libro de la Biblioteca Escolar: María Cristina Urrutia y Rebeca Orozco, *La batalla del 5 de mayo, ayer y hoy*, México, SEP-Ediciones Tecolote, 1996 (Libros del Rincón).

Batalla del 5 de mayo de 1862, anónimo, 1870, Museo Nacional de las Intervenciones.

Puedes consultar la siguiente página de internet: <http://inehrm.gob.mx/es/inehrm/los_telegramas_del_5_de_mayo>.

También entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>, y en la pestaña Busca, anota estampas sonoras del Bicentenario y escucha "Las armas nacionales se han cubierto de gloria".

para las ideas y la caricatura

La libertad de expresión es un valor muy importante y actualmente se considera un derecho fundamental. La conquista de este y otros derechos fue posible en gran medida a la generación de liberales que gobernó el país desde la Revolución de Ayutla.

Durante el gobierno de Benito Juárez se logró garantizar la libertad de expresión, lo que permitió la fundación de nuevos periódicos que empleaban textos y caricaturas para formular críticas y expresar ideas. La prensa ejerció su libertad de escribir y publicar lo que quisiera. Debido a ello, muchos políticos, funcionarios y eclesiásticos fueron objeto de críticas, y hasta el mismo Juárez fue atacado en algunas publicaciones.

Una de las disposiciones que tuvo gran importancia para la libertad de expresión es el *Decreto del gobierno sobre libertad de imprenta*, emitido por Benito Juárez y publicado en 1861, que determina lo siguiente:

Litografía de Constantino Escalante publicada en *La Orquesta*, el 31 de mayo de 1862

Existe la libertad de escribir y publicar textos sobre cualquier tema.

- Sólo se castigará a quien ataque la moral, los derechos de terceros, provoque algún crimen o delito o perturbe el orden público.
- Se falta a la vida privada cuando se atribuya a un individuo algún vicio o delito sin bases o pruebas; a la moral, cuando se defienda o aconseje algún vicio o delito; se ataca el orden público cuando se aliente a los ciudadanos a no obedecer las leyes, a las autoridades legítimas o también a oponerse a ellas.

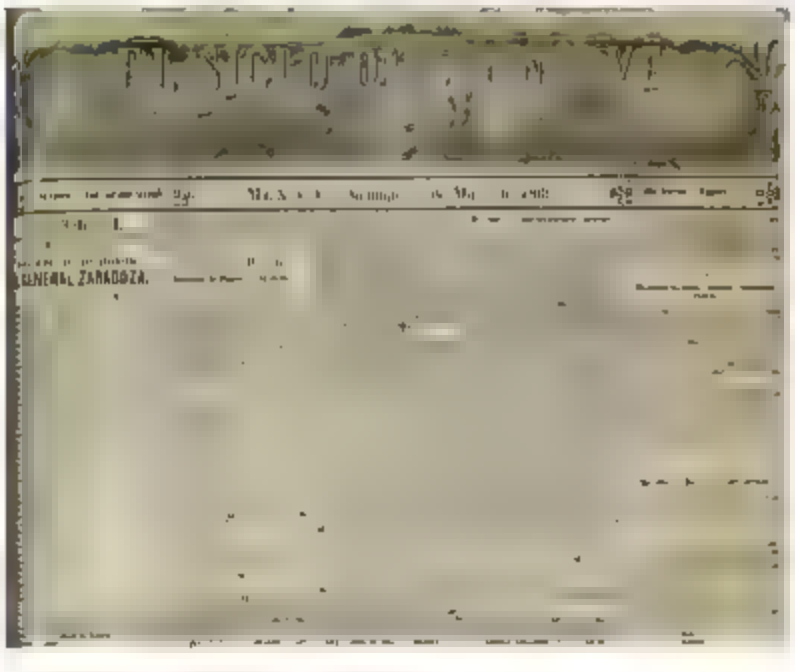
INVESTIGO Y VALORO

Actualmente, la libertad de expresión puede apreciarse en libros, periódicos, televisión, radio, internet, entre otros medios.

1. Reflexiona y contesta las siguientes preguntas

- ¿Cómo consideras que sería México si no tuviéramos la libertad de expresar lo que sentimos, pensamos y queremos? ¿Qué cambiaría?
- ¿Qué es lo más importante que destacas del decreto emitido por Benito Juárez?

2. Anota en tu cuaderno tus conclusiones y coméntalas con el grupo.



Periódico *El Siglo Diez y Nueve*.

Lo que aprendí

1. Completa la siguiente tabla. Recupera de tu cuaderno lo que escribiste en "Mi respuesta inicial" y lo que anotaste de nueva información en cada tema. ¿Tu respuesta inicial cambió a partir de lo que aprendiste? ¿Por qué?

Mi respuesta inicial	
Nueva información que obtuve al estudiar el bloque II	
Mi respuesta final	

2. Completa el siguiente cuadro. Al terminar, reflexiona acerca de lo que estudiaste en el bloque. Coméntalo con tu maestro y el grupo.

Marca con una "X" tu nivel de			Requ esforzarme más

Evaluación

Subraya la respuesta correcta.

1. Grupo político partidario de que México fuera gobernado por un monarca europeo.
   a) Liberales.
   b) Conservadores.
   c) Federalistas.
2. Documento elaborado en 1854 que desconocía el gobierno de Santa Anna
   a) Plan de Iguala.
   b) Plan de Ayutla.
   c) Plan de Casa Mata.
3. La Iglesia católica consideraba que la Constitución de 1857 afectaba sus privilegios porque:
   a) Prohibía que se practicara la religión católica.
   b) Nacionalizaba sus bienes que fueran improductivos.
   c) Prohibía que se impartiera educación religiosa en las escuelas públicas.

Lee el siguiente fragmento del *Manifiesto a la Nación* que Benito Juárez expidió el 15 de julio de 1867 con motivo del triunfo de la República.

"Mexicanos:
Encaminemos ahora todos nuestros esfuerzos a obtener y a consolidar los beneficios de la paz. Bajo sus auspicios, será eficaz la protección de las leyes y de las autoridades para los derechos de todos los habitantes de la República. Que el pueblo y el gobierno respeten los derechos de todos. Entre los individuos como entre las naciones, el respeto al derecho ajeno es la paz".

Responde las preguntas con base en el fragmento que leíste.

4. ¿De qué trata el texto?

5. ¿Qué significado tiene la frase: "Entre los individuos como entre las naciones, el respeto al derecho ajeno es la paz"?

6. ¿Cómo la aplicarías en tu casa o en tu escuela?

7. Si alguna vez le has faltado el respeto a otra persona, escribe un ejemplo y cómo te sentiste.

8. ¿Por qué es importante respetar a los demás?

BLOQUE III

Del porfirismo a la Revolución, 1957-1966, mural de David Alfaro Siqueiros, Museo Nacional de Historia

Panorama del periodo

Ubicación temporal y espacial de los principales acontecimientos durante el Porfiriato y la Revolución Mexicana

Entre 1870 y 1920, nuestro país vivió cambios muy importantes. Con la llegada de Porfirio Díaz a la presidencia se inició la recuperación de la economía y la reconciliación entre los grupos que hasta entonces se disputaban el poder; con nuevos préstamos se restructuró la deuda externa y otros países invirtieron en México.

Sin embargo, gran parte de la población continuó viviendo en la miseria, sometida a trabajos excesivos y con poca paga, lo cual produjo descontento. Para mantener el orden, Porfirio Díaz estableció un gobierno autoritario: reprimió duramente a quienes no estaban de acuerdo con él, limitó la libertad de expresión y se mantuvo en la presidencia por más de 30 años, negándose a efectuar elecciones libres.

En este bloque estudiarás las características de ese gobierno y el estallido de la Revolución Mexicana, la cual condujo a la redacción de una nueva constitución que planteó soluciones a muchos de los problemas del país.

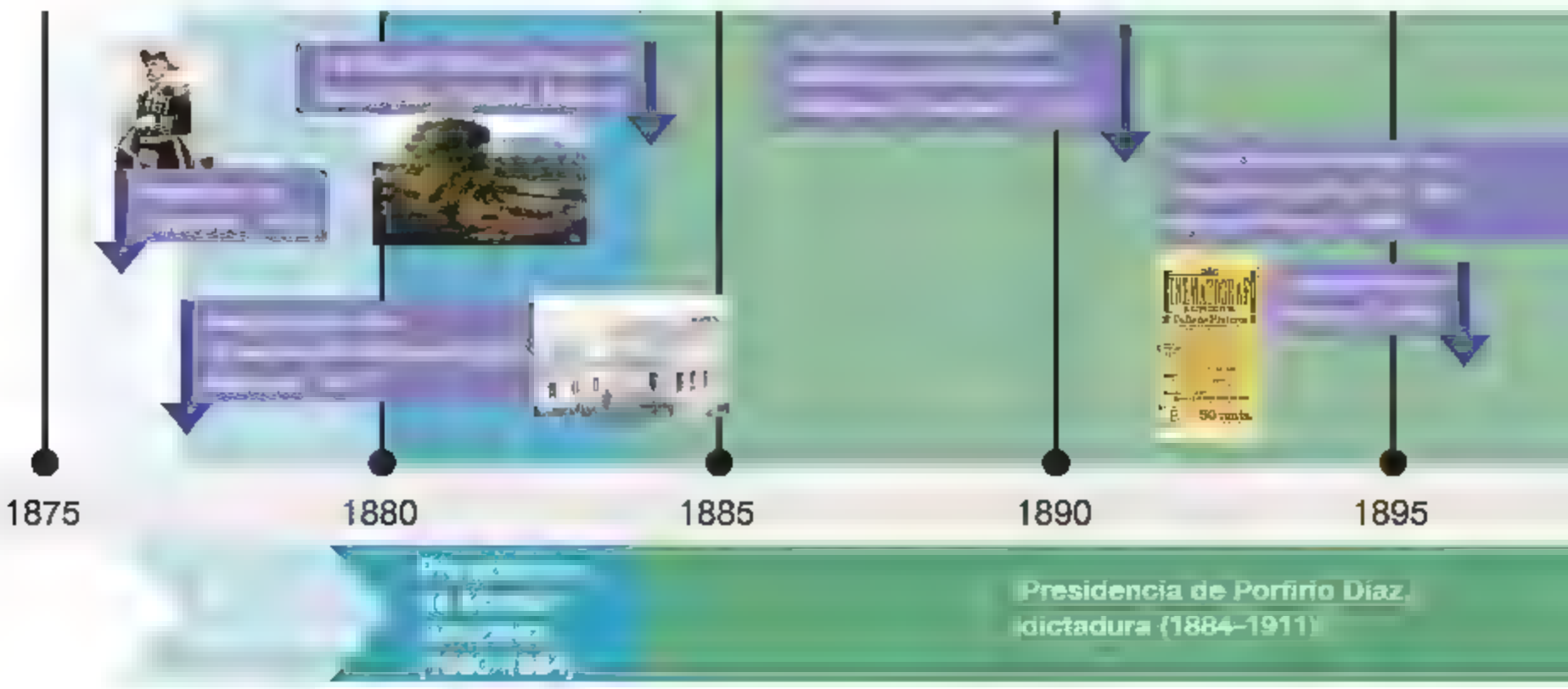
Observa con atención la imagen que ilustra la entrada del bloque III y contesta las siguientes preguntas.

- ¿De qué trata la imagen?
- ¿Quiénes participan y a qué grupo social pertenecen?
- ¿Cómo crees que se sienten las personas que están ahí? ¿Por qué?
- ¿Qué periodos históricos representa la imagen?

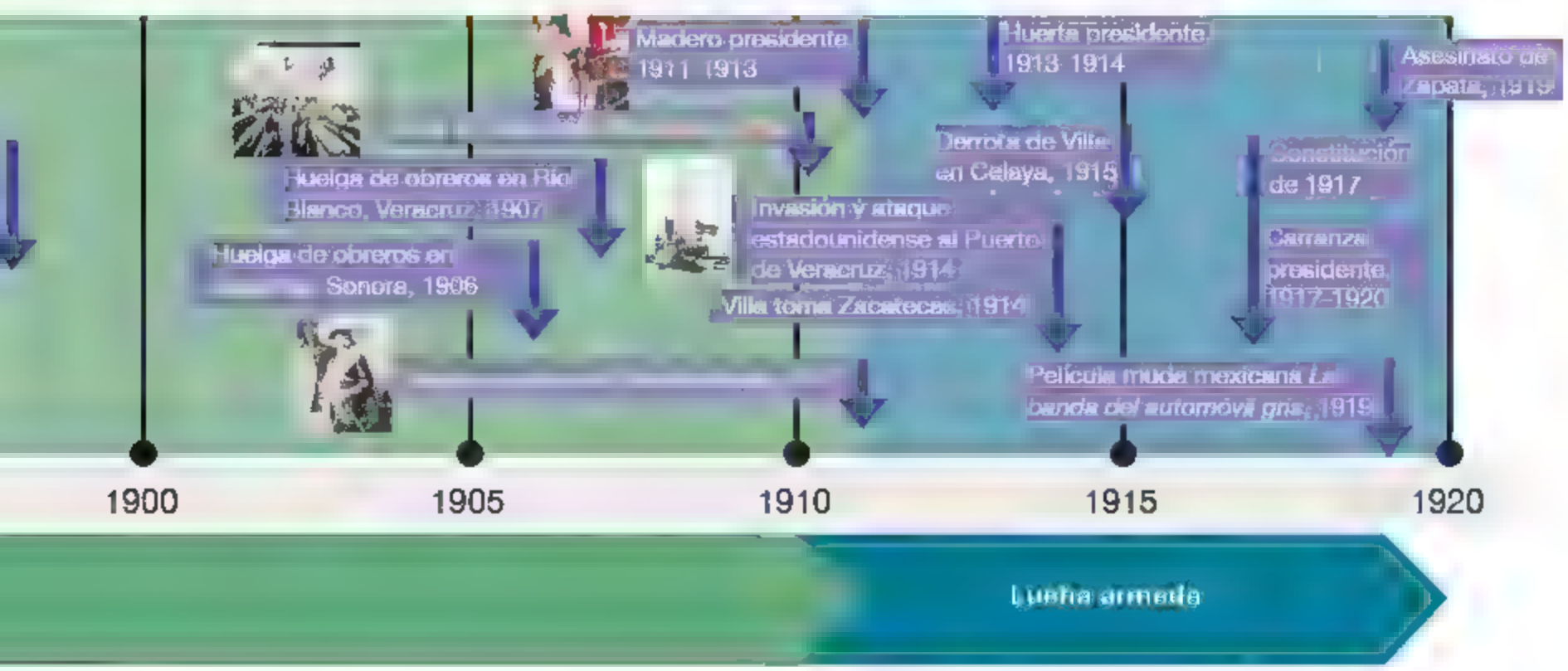
Porfirio Díaz (1830-1915), José Cusachs.

CUÁNDO Y DÓNDE PASÓ

1. Observa la línea del tiempo y responde.
   - ¿Cuántas décadas duró el Porfiriato?
   - ¿Cuánto tiempo gobernó Francisco I. Madero?
   - Identifica en qué siglos se desarrollaron los siguientes hechos históricos
     - Construcción del ferrocarril México-Paso del Norte.
     - Francisco I. Madero es elegido presidente de México.
     - Promulgación de la Constitución de 1917.
     - Inicio de la explotación del petróleo.
2. Observa el mapa histórico para responder las siguientes preguntas.
   - ¿En qué regiones o entidades hubo influencia de los caudillos Álvaro Obregón, Francisco Villa, Pablo González y Emiliano Zapata?
   - ¿Dónde ocurrieron los siguientes hechos históricos?
     - Muerte de Zapata
     - La Decena Trágica
     - Muerte de Carranza
   - ¿En qué estados hubo brotes revolucionarios?
   - ¿De qué entidad partió Porfirio Díaz rumbo a Francia?



Revolución Mexicana, 1910-1920
Ciudad Juárez, Tratado 1911
Agua Prieta, Plan 1920
Casas Grandes, 1911
Estados Unidos
1910
1912
Parral
Muere Villa, 1923
1910
1913
Torreón 1914
Paredón, 1914
Golfo de México
Trópico de Cáncer 23° 27'
Océano Pacífico
1910
1912
Zacatecas, 1914
San Luis Potosí, Plan 1910
Aguascalientes, Convención 1914
Querétaro, Constitución 1917
Celaya, 1915
Veracruz, exilio de Porfirio Díaz, 1911
México, Decena Trágica: mueren Madero y Pino Suárez, 1913
1910
1912
Chinameca, Morelos muere Zapata, 1919
Tlaxcalantongo, muere Carranza, 1920
Plan de Ayala, 1911
Escala 1:23 263 000
0 300 600 km.
Belice
Guatemala
Honduras
Simbología
Campañas del Ejército Constitucionalista
Campaña del Ejército del Noroeste Álvaro Obregón
Campaña de la División del Norte Francisco Villa
Campaña del Ejército del Noreste Pablo González
Campaña del Ejército Libertador del Sur
Emiliano Zapata
Batallas importantes
Brotes revolucionarios
Hechos notables


Madero presidente, 1911-1913
Huerta presidente, 1913-1914
Asesinato de Zapata, 1919
Derrota de Villa en Celaya, 1915
Constitución de 1917
Huelga de obreros en Río Blanco, Veracruz, 1907
Huelga de obreros en Sonora, 1906
Invasión y ataque estadounidense al Puerto de Veracruz, 1914
Villa toma Zacatecas, 1914
Carranza presidente, 1917-1920
Película muda mexicana La banda del automóvil gris, 1919
1900
1905
1910
1915
1920
Lucha armada

Temas para comprender el periodo

¿Por qué surgió la Revolución Mexicana?

PARA OBSERVADORES

1. Con el título "Mi respuesta inicial", escribe en tu cuaderno la pregunta que aparece arriba.
2. Observa la secuencia de imágenes de estas dos páginas. ¿Qué escribirías como posible respuesta para esa pregunta?
3. Conforme estudies este bloque, registra la información nueva que encuentres en cada tema y que esté relacionada con esta pregunta.
4. Al terminar el bloque III, completa el esquema de la sección Lo que aprendí y utiliza la información que registraste en tu cuaderno.

Caricatura "A rey muerto, príncipe coronado"

Obreras en Río Blanco, Veracruz.

LEO Y COMPRENDO

Después de estudiar cada tema para comprender el periodo, elabora en tu cuaderno un esquema como el siguiente y responde las preguntas, según se presente la información en tu libro.

Hacienda henequenera en Yucatán.

Portada de la Constitución Política de 1917.

Las diferencias políticas entre los liberales y la consolidación de la dictadura de Porfirio Díaz

Benito Juárez (1806-1872).

Como recordarás, durante la primera mitad del siglo XIX hubo varios conflictos entre liberales y conservadores. Entre los liberales que derrotaron al ejército francés también surgieron diferencias. Así, se formaron dos grupos: los civiles que acompañaron a Benito Juárez desde la guerra de Reforma, y los militares que adquirieron prestigio durante la Intervención francesa y eran encabezados por Porfirio Díaz. Estos últimos eran más jóvenes y tuvieron una visión distinta sobre cómo aplicar las reformas liberales. Por ejemplo, buscaban mejorar la relación con la Iglesia e impulsaron la reorganización de la economía nacional y las instituciones de gobierno.

Con el triunfo de la República, en 1867, Juárez volvió a ser elegido presidente por un periodo de cuatro años; con ello se prolongó el mandato que ejercía desde 1858. En 1871, Juárez se postuló de nuevo para la presidencia; sus contendientes fueron Sebastián Lerdo de Tejada y Porfirio Díaz. Juárez triunfó en las elecciones y como repudio a ese triunfo, Díaz proclamó el Plan de La Noria, en el que exigía la no reelección y hacía un llamado a desconocer al gobierno. Aunque Díaz tuvo seguidores, la revuelta no se extendió, pues meses más tarde murió Juárez. Ante este suceso, Sebastián Lerdo de Tejada, presidente de la Suprema Corte de Justicia, asumió la presidencia de la República de forma interina y convocó a nuevas elecciones, en las cuales resultó ganador.

Sebastián Lerdo de Tejada (1823-1889).

Lerdo de Tejada fue presidente de 1872 a 1876; durante su mandato se enfrentó a la Iglesia porque aplicó con rigidez las Leyes de Reforma. Asimismo, impulsó el federalismo, la separación y el equilibrio de los tres poderes, la participación pública mediante el voto y el respeto a los derechos civiles.

Terminado su periodo, Lerdo buscó reelegirse, lo cual provocó la inconformidad del Congreso y de Porfirio Díaz. Éste volvió a levantarse en armas, y se puso al frente del Plan de Tuxtepec, en el que exigía de nueva cuenta la no reelección. Díaz recibió un amplio respaldo de gran parte de la población y finalmente Lerdo se vio obligado a renunciar y a **exiliarse** en Estados Unidos.

Exilio. Abandonar el país de origen, generalmente por causas políticas.

Litografía que representa la victoria del Plan de Tuxtepec.

Porfirio Díaz fue elegido presidente y asumió el cargo en 1877. Los primeros años de su gobierno fueron de ajustes y búsqueda de la paz. Consiguió aliarse con más grupos y fortalecer su poder mediante la conciliación; por ejemplo, pactó con los caciques regionales y puso a sus hombres de confianza al mando del ejército. También trató de unificar a los liberales y reconciliar al gobierno con la Iglesia y los conservadores.

El primer periodo presidencial de Díaz duró hasta 1880; el general Manuel González, quien le siguió en el cargo, era su amigo cercano. Durante su gobierno continuó la reorganización del país: se construyeron vías férreas, se creó el Banco Nacional de México y, además, se reabrió el Colegio Militar. También se firmó el Tratado de Límites con Guatemala, se estableció la primera fábrica de armas en el país y se fortalecieron las relaciones diplomáticas con Estados Unidos y Europa.

En 1884, el general Díaz volvió a ocupar la presidencia. Las acciones que emprendió le permitieron fortalecer su poder y mantener la estabilidad. Contó con el apoyo de políticos, militares, inversionistas, terratenientes y de la clase media, quienes consideraban que debía permanecer en el gobierno para mantener el orden y el crecimiento económico.

En los siguientes años, Díaz se reeligió cinco veces consecutivas. Su gobierno se convirtió en una **dictadura** porque eliminó las libertades políticas, censuró a la prensa, reprimió las protestas sociales, impidió que se llevaran a cabo elecciones libres, e impuso a los gobernadores de los estados; además, las instituciones de justicia y el Poder Legislativo obedecían sus órdenes. Esta etapa de la historia de México se conoce como *Porfiriato*.

Dictadura. Forma de gobierno caracterizada por el ejercicio del poder sin límite de una sola persona o institución.

En 1904 Porfirio Díaz ganó las elecciones presidenciales una vez más a los 74 años de edad

Caricatura publicada en *El Hijo del Ahuizote*, titulada "Una ofrenda a Porfiriopoxtli".

COMPRENDO Y APLICO

Observa las caricaturas de las páginas 84 y 85 y responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

- En la caricatura de la página 84, ¿a quién están coronando? ¿A qué se refiere la frase "A rey muerto, príncipe coronado"? ¿Quién es el rey que murió?
- En la caricatura de la página 85, ¿por qué crees que México fue representado como una **torre de Babel**? ¿Por qué en la cima de la torre dice "Tuxtepec y Río Blanco"? ¿Qué grupos sociales identificas?
- En la caricatura titulada "Una ofrenda a Porfiriopoxtli", ¿qué idea de Porfirio Díaz ofrece la imagen? ¿Qué palabras se incluyen en la caricatura? ¿A quién están sacrificando? ¿Por qué?
- ¿En qué aspectos de las tres caricaturas se puede observar la burla o sátira al gobierno de Porfirio Díaz? ¿Cuál es el mensaje que se quiere transmitir a través de las caricaturas?

Caricatura publicada en *La Orquesta*, que representa a México como una torre de Babel

Torre de Babel. En la Biblia se cuenta que fue una edificación que empezaron a construir los babilonios con el propósito de llegar al cielo; por ello se castigó el orgullo y la soberbia del ser humano haciendo que los constructores hablaran distintas lenguas, y con la confusión ya no pudieran comunicarse.

El Porfiriato

Estabilidad, desarrollo económico e inversión extranjera

En el área económica, Porfirio Díaz buscó atraer inversiones extranjeras, para lo cual ofreció a los empresarios facilidades y ventajas para hacer negocios en México.

La minería, la electricidad, el petróleo, la construcción de ferrocarriles, la producción de hilados y tejidos, las actividades bancarias y en general las comunicaciones (teléfonos, telégrafos y puertos) fueron las principales actividades económicas de la época, que atrajeron inversiones de empresarios de Estados Unidos, Francia, Alemania e Inglaterra.

Gracias a las inversiones, tanto extranjeras como nacionales, se reactivó el comercio, se estimuló el crecimiento de las ciudades, se generó empleo y se impulsó la producción agrícola; esto permitió que mejoraran las condiciones de vida de la clase media y de los profesionistas. No obstante, los beneficios de esta prosperidad no llegaron a los otros sectores de la población, como campesinos, obreros, artesanos, jornaleros, pequeños comerciantes e indígenas.

Mineros durante el Porfiriato.

Hacia 1884, la inversión extranjera era de 100 millones de pesos; para finales del Porfiriato se elevó 34 veces más y estaba repartida como se indica en la siguiente tabla.

Países	Porcentaje de inversión
Alemania	1.9%
Estados Unidos	38.0%
Francia	26.7%
Holanda	1.6%
Inglaterra	29.1%
Otros	2.7%

Fábrica de hilados de Río Blanco, Orizaba, Veracruz.

COMPRENDO Y APLICO

A partir de los datos presentados en la tabla anterior, elabora una gráfica en tu cuaderno en la que ordenes los porcentajes del mayor al menor

1. Contesta las siguientes preguntas.
   - ¿Cuáles fueron los países que invirtieron más en México?
   - ¿Qué beneficios y qué desventajas piensas que obtuvo México con esa inversión?
2. Observa el mapa de esta página. ¿Cuáles fueron los estados donde se construyeron más vías férreas?, ¿por qué?
3. Consulta el mapa de vías férreas que se encuentra en la página 41 del *Atlas de México* y compara las vías férreas actuales con las que había en el Porfiriato. ¿Cuáles se conservan? ¿A qué crees que se deba esto?

Ciencia, tecnología y cultura

A fines del siglo XIX empezó un proceso de modernización en nuestro país, debido al cual la vida en algunas ciudades tuvo cambios notables; en general, la tecnología transformó la vida y el paisaje de diversas regiones del país. Por ejemplo, se construyeron numerosas vías ferroviarias, lo que ayudó a la integración y al fortalecimiento económico de diferentes zonas del país, pues los viajes en tren resultaron más rápidos, cómodos y seguros. También se introdujeron otros transportes como el automóvil, el tranvía eléctrico y la bicicleta, que permitieron mejorar el traslado de personas y sustituyeron las carretas y los tranvías tirados por mulas.

Las comunicaciones y otros avances tecnológicos modificaron la vida de los mexicanos. Con la generación y el uso de la electricidad se favoreció una actividad nocturna más intensa en las ciudades. Por ejemplo, el cinematógrafo ofreció nuevos

Cartel de inauguración del tranvía de la Ciudad de México, elaborado por José Guadalupe Posada.

Ferrocarril de la época del Porfiriato en Jalisco.

Entra al portal Primaria TIC <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, anota [illegible] y [illegible]

espacios de diversión y esparcimiento a la sociedad; la cámara fotográfica representó un medio para perpetuar escenas cotidianas y personajes de la época, y los teléfonos se volvieron el contacto entre los comercios y las familias adineradas que tenían acceso a este medio de comunicación.

Sin embargo, la introducción de estos avances hizo más evidentes las desigualdades sociales en el país y el crecimiento económico fue sólo para unos cuantos. Las ciudades fueron el escenario en donde se podían observar con claridad los enormes contrastes entre ricos y pobres.

Escena de la primera película filmada en México (*El presidente de la República paseando a caballo en el Bosque de Chapultepec*, 1896) por los representantes de los Lumière, Claude Ferdinand Bon Bernard y Gabriel Veyre.

Porfirio Díaz visitando la Escuela Nacional de Bellas Artes.

UN DATO INTERESANTE

A fines del siglo XIX la educación superior estaba prohibida para las mujeres. No obstante, entre 1886 y 1889 se graduaron la primera dentista, la primera cirujana y la primera abogada.

La primera médica mexicana fue Matilde Montoya. A pesar de todos los obstáculos que enfrentó a lo largo de su vida para lograr lo, en 1887 recibió su título profesional.

La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta: campesinos y obreros

Una vez establecidas las reformas liberales, el país continuó con el problema de la propiedad de la tierra. El gobierno puso a la venta las tierras comunales y de la Iglesia, ofreciéndolas a quienes tuvieran recursos para adquirirlas. Algunos empresarios y hacendados compraron grandes extensiones de tierra y formaron **latifundios.** Aunque de esta forma aumentaron la producción agropecuaria, afectaron a otros sectores de la población como las comunidades indígenas y campesinas y a pequeños rancheros, quienes perdieron sus propiedades y no pudieron competir con los grandes hacendados.

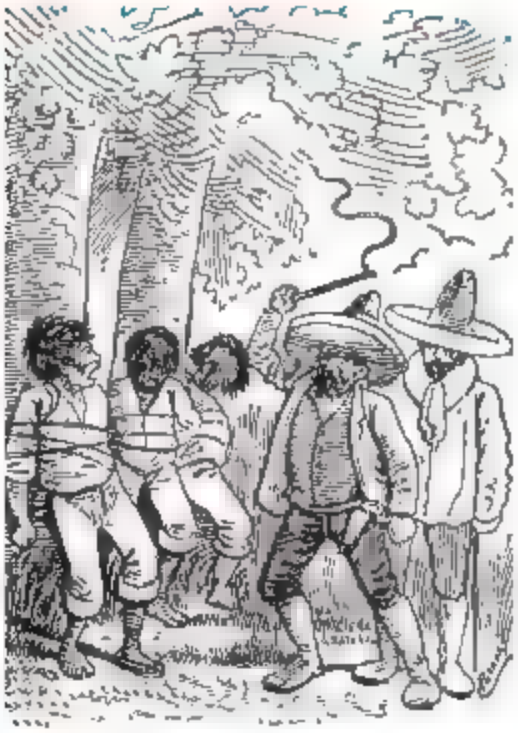
Esta situación provocó el descontento de gran parte de la población rural mexicana y dio pie a levantamientos campesinos en los actuales territorios de Veracruz, Hidalgo, México, Chihuahua, San Luis Potosí, Nayarit, Sonora, Guerrero, Oaxaca, Chiapas, Yucatán y Ciudad de México, los cuales fueron reprimidos con violencia.

Unos cuantos mexicanos y algunos extranjeros eran los dueños de la tierra y las fábricas. En cambio, la mayoría de la población no poseía siquiera una parcela para sembrar, ni podía trabajar de forma independiente a causa de la falta de recursos, por lo que tenían que trabajar como obreros en las fábricas o como peones en las haciendas.

Damas en la platea de un hipódromo

Vista de la Hacienda de Zoquiapam en Puebla.

Latifundio. Gran extensión de tierra que sirve para las labores agrícolas y ganaderas y que pertenece a una sola persona.



Grabado de José Guadalupe Posada sobre la situación de los trabajadores en algunas haciendas.

Tanto en el campo como en las fábricas, la jornada de los obreros y peones era de 12 a 15 horas diarias y recibían un salario que no alcanzaba para cubrir sus necesidades básicas. Con frecuencia se les pagaba con vales, en lugar de dinero, para comprar en las tiendas de raya, que pertenecían a las propias haciendas y donde se vendían a costos muy altos los alimentos básicos; esta forma de compra los obligaba a solicitar préstamos por adelantado, que muchas veces los endeudaba de por vida; además, en las haciendas frecuentemente eran maltratados. Esta explotación era posible porque no existían leyes que protegieran a los trabajadores. Los mejores puestos eran para los extranjeros y se dejaba de lado a los trabajadores mexicanos.

Ante esta situación, los obreros se organizaron en **sindicatos** y asociaciones para defender sus derechos. Utilizaron la **huelga** como recurso para exigir mejores condiciones de trabajo, pero estos movimientos fueron reprimidos por el gobierno porfirista. Entre las huelgas más importantes destacaron la de los mineros de Cananea, Sonora, en 1906, y la de la fábrica textil de Río Blanco, Veracruz, en 1907.

Sindicato. Organización de trabajadores unidos para la defensa y mejora de sus condiciones laborales.

Huelga. Suspensión de labores en un centro de trabajo para exigir a los patrones mejorar las condiciones laborales, como aumento de salario, prestaciones y seguridad, entre otras.

Mineros de Cananea en huelga.

COMPRENDO Y APLICO

1. Lee la nota periodística de la época y contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno

Cananea, 2 de junio de 1906

En un franco desafío a las autoridades patronales, los mineros de la Cananea Copper Co. se lanzaron ayer a la huelga, para manifestar su descontento por las condiciones laborales y por la notoria diferencia que priva entre los mexicanos y los norteamericanos que trabajan en la empresa. Los primeros ganan tres pesos por jornadas de diez y doce horas, mientras que los segundos reciben siete pesos por menos horas de trabajo. El presidente de la compañía, el coronel William C. Greene, demostró su asombro al ver que todos los mexicanos participan en la huelga. Contestó el pliego petitorio de los mismos mineros en términos que invalidan las exigencias de los trabajadores.

El pliego petitorio de los mineros incluye, entre otros puntos, sueldo mínimo de cinco pesos diarios con ocho horas de trabajo; los mismos derechos para mexicanos y norteamericanos y ocupar en la compañía 75% de mexicanos

La situación en Cananea se ha vuelto crítica. La masa de mineros desfila por las calles y se ha colocado en pleno reto, enfrente de las oficinas de la empresa. Los norteamericanos se encuentran adentro **parapetados** y con las armas en la mano, dispuestos a defender sus intereses a cualquier precio ..

Fuente: *Tiempo de México*, México, SEP, 1984.

- ¿Qué motivó la huelga?
- ¿Quiénes la iniciaron? ¿Cuáles eran sus demandas?
- ¿Consideras que las peticiones eran justas? ¿Por qué?
- Si fueras el dueño de la empresa, ¿qué harías para evitar una huelga?

2. Escribe en tu cuaderno un texto breve en el que describas las condiciones de vida de los obreros y los campesinos durante el Porfiriato.

- Al terminar, coordinados por su profesor lean algunos textos ante el grupo y comenten sus puntos de vista con respecto a cuáles de esas condiciones de vida aún existen o qué ha cambiado

Parapetado. Resguardado u oculto tras una barrera elaborada con cualquier material con la intención de evitar algún daño.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep gob.mx>. En la pestaña Busca, anota Porfiriato: descontento social.

La Revolución Mexicana

El maderismo y el inicio de la Revolución Mexicana

Hacia finales del siglo XIX y principios del XX se formaron distintos grupos políticos que exigieron elecciones democráticas. Asimismo se fundaron periódicos opositores al gobierno, como *El Hijo del Ahuizote* en 1885, *El Demócrata* en 1893, *Regeneración* en 1900 y *Excélsior* en 1917.

En 1908, Porfirio Díaz concedió una entrevista al periodista estadounidense James Creelman, en la cual afirmó que no pensaba competir en las siguientes elecciones presidenciales, pues consideraba que México estaba listo para gobernarse democráticamente. Pero en realidad Díaz no tenía la intención de abandonar el poder.

A fines de 1908, Francisco I. Madero publicó el libro *La sucesión presidencial en 1910*, en el cual propuso crear un partido político que se opusiera a la reelección de Díaz. Al año siguiente, fundó el Partido Nacional Antirreeleccionista que lo postuló a la presidencia de la República. Como candidato, viajó por el país para dar a conocer sus ideas políticas, destacando entre ellas su empeño en convertir a México en un país democrático, gobernado por la ley y donde los distintos grupos sociales vivieran en armonía.

Madero obtuvo gran apoyo durante su campaña electoral. Esto alarmó a Díaz, quien ordenó encarcelarlo bajo el cargo de sublevar a la población y de ultrajar a las autoridades. De este modo, las

UN DATO INTERESANTE

Una corriente de pensamiento considerada precursora de la Revolución fue el *magonismo*, encabezada por los hermanos Enrique y Ricardo Flores Magón. Entre sus propuestas planteaban terminar con el reeleccionismo y promover la participación ciudadana. Además, impulsar el mejoramiento y fomento de la educación y de las condiciones de trabajo.

Regeneración.

"REGENERACION"

Periódico dirigido por los hermanos Flores Magón.

COMPRENDO Y APLICO

1. Lee el fragmento del libro *La sucesión presidencial en 1910*, escrito por Francisco I. Madero, publicado en diciembre de 1908, y contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno.

   "Sobre todo, hay que tener presente que cualquier ventaja, cualquier concesión, cualquier conquista obtenida por las prácticas democráticas, será una cosa duradera, mientras que un triunfo, por importante que sea, obtenido con las armas, no hará sino agravar nuestra situación interior".

   - ¿Cuáles son las "prácticas democráticas" a las que Madero se refería?
   - ¿Qué importancia tienen para México en la actualidad?

2. Revisen en grupo las respuestas y lleguen a una conclusión

elecciones se realizaron mientras Madero se hallaba preso. Como se impidió el ejercicio del voto libre, Porfirio Díaz volvió a ganar la presidencia. Madero logró escapar y protestó por esta situación mediante el Plan de San Luis, el cual convocaba a la población a levantarse en armas contra el gobierno.

Su llamado encontró respuesta en diversas regiones del país: en Chihuahua, con Francisco Villa y Pascual Orozco; en Puebla, con los hermanos Aquiles, Máximo y Carmen Serdán, y en Morelos, con Emiliano Zapata. Para principios de 1911, los levantamientos se extendieron exitosamente por diferentes regiones. En mayo, el general Díaz renunció a la presidencia y abandonó el país, quedando como presidente interino Francisco León de la Barra, quien organizó elecciones libres en las que resultó triunfador Francisco I. Madero, quien gobernó junto con el vicepresidente José María Pino Suárez.

Madero trató de gobernar con apego a la ley y respetando las libertades democráticas, sin embargo, enfrentó graves problemas.

Francisco I. Madero (1873-1913).

Sufragio efectivo, no reelección, 1968, Juan O' Gorman, Museo Nacional de Historia.

Carmen Serdán (1875-1948).

Algunos de sus partidarios esperaban respuestas inmediatas a las demandas sociales, y al no obtenerlas se alzaron en armas nuevamente, como fue el caso de Emiliano Zapata. Por otra parte, ni los antiguos porfiristas ni los empresarios extranjeros favorecidos por Díaz veían con buenos ojos al nuevo presidente.

En febrero de 1913, un grupo de militares, apoyado por el embajador de Estados Unidos, se rebeló contra el gobierno en la ciudad de México. Este episodio fue conocido como la Decena Trágica, porque en los diez días que duraron los combates hubo muchos muertos. Madero y el vicepresidente José María Pino Suárez fueron asesinados por órdenes del general Victoriano Huerta, quien usurpó la presidencia.

Ante este hecho, Venustiano Carranza, gobernador de Coahuila, elaboró el Plan de Guadalupe, en el que desconocía a Victoriano Huerta como presidente y se autonombraba primer jefe del Ejército Constitucionalista, llamado así porque el plan exigía el respeto a la Constitución.

El general Aurelio Blanquet aprehende al presidente Madero y al vicepresidente Pino Suárez (18 de febrero), F. Dené, Museo Nacional de Historia.

El desarrollo del movimiento armado y las propuestas de caudillos revolucionarios: Zapata, Villa, Carranza y Obregón

Durante la Revolución, en distintas partes del país se levantaron en armas grupos revolucionarios con diferentes proyectos políticos. Las fracciones se organizaron en torno a caudillos como Emiliano Zapata, Venustiano Carranza, Francisco Villa y Álvaro Obregón. Algunos de ellos elaboraron documentos en los que plasmaron sus demandas.

Con el Plan de Ayala, el movimiento zapatista expresaba las demandas de los campesinos que habían sido despojados por los hacendados porfiristas, por lo que los peones, los jornaleros y otros trabajadores del campo del centro y sur del país se unieron a dicho movimiento.

El movimiento villista representó los anhelos y las necesidades de los campesinos en el norte del país, quienes reclamaban tierras para trabajar. Villa elaboró la Ley General Agraria, en la que destacaba la reducción de las grandes propiedades territoriales a límites justos, distribuyendo equitativamente las tierras excedentes.

Venustiano Carranza fue gobernador de Coahuila durante el gobierno de Francisco I. Madero y a la muerte de éste se convirtió en el principal líder revolucionario. En septiembre de 1916, Carranza convocó un congreso constituyente en Querétaro que elaboró y promulgó una nueva constitución para impulsar la industria y favorecer la educación.

Álvaro Obregón apoyó a Carranza y se sumó al Ejército Constitucionalista, pues coincidía con él en la idea de hacer de México un país próspero y moderno.

General Emiliano Zapata (1879-1919).

Caudillo. Líder que por sus cualidades personales es reconocido como jefe político y militar. A cambio del apoyo y lealtad de sus seguidores, los caudillos realizaban acciones para satisfacer sus demandas.

El general Francisco Villa (1878-1923) y su escolta.

UN DATO INTERESANTE

El ferrocarril fue un medio de transporte muy utilizado durante la Revolución. Facilitó el traslado de grandes ejércitos a lugares distantes. Esto le dio al movimiento armado un carácter dinámico. Por eso en los testimonios de la época (fotografías, películas y corridos) muchas veces los trenes figuran como protagonistas.

Victoriano Huerta (1845-1916)

Venustiano Carranza (1859-1920).

Cuando Victoriano Huerta usurpó la presidencia, Venustiano Carranza lo desconoció y se levantó en armas. Lo mismo hicieron los ejércitos de Obregón, Villa y Zapata. Además Estados Unidos se negó a reconocer su gobierno. Ante esto, en agosto de 1914, Huerta dejó el país y Carranza entró triunfante a la ciudad de México.

Carranza ocupó de manera interina la presidencia, pero se enfrentó con muchos revolucionarios, entre ellos Zapata y Villa, quienes no estuvieron de acuerdo con él porque pensaban que no se identificaba con los intereses del campesinado. Los jefes revolucionarios se reunieron en Aguascalientes y nombraron presidente a Eulalio Gutiérrez.

Niño soldado con tambor

Así, los revolucionarios quedaron divididos en dos bandos: por un lado los carrancistas, y por otro los villistas y zapatistas. En el bando carrancista, el general Álvaro Obregón dirigió con gran éxito el Ejército Constitucionalista. Bajo su mando las tropas de Carranza lograron victorias decisivas sobre sus adversarios en 1915.

Las ideas de reforma social quedaron plasmadas en el Plan de Ayala y la Ley General Agraria.

UN DATO INTERESANTE

Muchas veces los niños de entre siete y doce años desempeñaron diferentes actividades durante la lucha revolucionaria, aunque algunos participaron en el combate, otros tuvieron tareas como tocar el redoble de tambores o ejecutar la diana militar; también fueron aguadores, caballerangos, mensajeros, centinelas y ayudaban a cocinar.

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, anota es [illegible]; también, [illegible] noras del Bicentenar y [illegible].

COMPRENDO Y APLICO

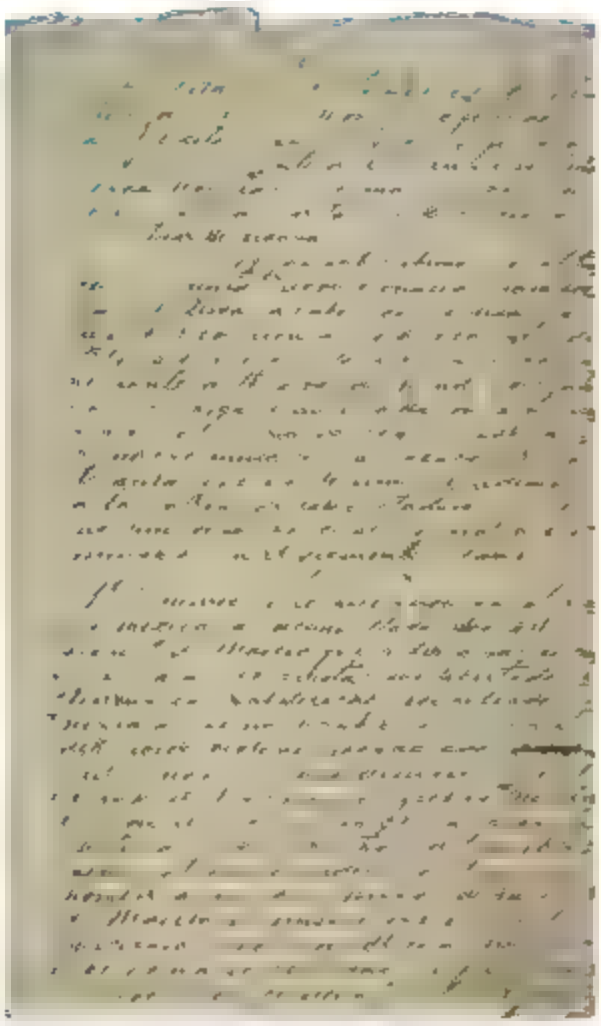
Lee los fragmentos del Plan de Ayala y de la Ley Agraria de la página 99 y contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas.

- Identifica a los autores de los documentos.
- ¿Qué proponen?
- ¿Qué problemas se buscaba resolver con estos decretos?
- ¿Quiénes serían beneficiados con estos decretos?

Plan de Ayala, noviembre de 1911

Artículo 6º. Que los terrenos, montes y aguas que hayan usurpado los hacendados [...] o caciques a la sombra de la tiranía [..] entrarán en posesión de estos bienes [.] los pueblos o ciudadanos que tengan los títulos correspondientes de esas propiedades, de las cuales han sido despojados por la mala fe de nuestros opresores.

Artículo 7º. En virtud de que la inmensa mayoría de los pueblos y ciudadanos mexicanos, no son más dueños que del terreno que pisan, sufriendo los horrores de la miseria sin poder mejorar su condición social [...] por estar monopolizados en unas cuantas manos las tierras, montes y aguas; por esta causa se expropiarán [...] a los poderosos propietarios de ellos, a fin de que los pueblos y ciudadanos de México obtengan ejidos, colonias, fundos legales para pueblos o campos de sembradura o de labor



Manuscrito original del Plan de Ayala, 1911

Ley General Agraria, mayo de 1915

Artículo 1º. Se considera incompatible con la paz y la prosperidad de la República la existencia de las grandes propiedades territoriales

Artículo 3º. Se declara de utilidad pública el fraccionamiento de las grandes propiedades territoriales

Artículo 4º. Se expropiarán también los terrenos circundantes de los pueblos de indígenas en la extensión necesaria para repartirlos en pequeños lotes entre los habitantes de los mismos pueblos.

Artículo 5º. Se declara igualmente de utilidad pública la expropiación de los terrenos necesarios para la fundación de poblados en los lugares en que se hubiere congregado o llegare a congregarse permanentemente un número tal de familias de labradores [...] y para la ejecución de obras que interesan al desarrollo de la agricultura parcelaria y de las vías rurales de comunicación.

UN DATO INTERESANTE

Durante la Revolución Mexicana, algunos de los enfrentamientos también ocurrieron en el mar. En 1914 se enfrentaron los buques *Guerrero*, a favor de los federales, y el *Tampico*, del lado de la Revolución. Este último recibió el apoyo del biplano *Sonora* para lograr que el *Guerrero* emprendiera la huida.

La Constitución de 1917 y sus principales artículos

Después de la victoria del bando constitucionalista sobre Villa y Zapata, Carranza convocó a un congreso en Querétaro con el propósito de reformar la Constitución del país. Una nueva propuesta de constitución se promulgó el 5 de febrero de 1917 y es la que actualmente nos rige.

Esta nueva constitución federal retomó los principios liberales plasmados en la de 1857 e incorporó principios nacionalistas y demandas sociales por las que el pueblo había luchado durante la Revolución.

La Constitución ha sido reformada para adaptarla a los cambios de los tiempos, pero sus principios básicos siguen vigentes. Garantiza la igualdad ante la ley de todos los ciudadanos, las libertades de reunión, expresión y tránsito, así como otros derechos fundamentales. Algunos de estos principios se muestran a continuación.

Portada de la Constitución Política de 1917

Artículo 3º. Establece que la educación que imparta el Estado será gratuita, laica y obligatoria.

Artículo 27. Establece que las tierras, montes, aguas y productos del subsuelo pertenecen a la nación. Con este artículo se reafirmaba el aspecto social de la propiedad. Así se sentaron las bases del reparto agrario y la expropiación del petróleo.

Artículo 123. Establece las relaciones obrero-patronales: la jornada laboral de ocho horas, el derecho a la seguridad y a la asistencia social, el derecho a huelga, la igualdad de oportunidades en el trabajo para todos los ciudadanos.

UN DATO INTERESANTE

"La Constitución promulgada el 5 de febrero de 1917 plasmó las principales demandas sociales, económicas y políticas de la Revolución y estableció un nuevo orden, que asumió como su principal función cumplir con el programa de la Revolución y ser el eje articulador del desarrollo de la Nación mexicana en el siglo XX. La nueva Constitución mexicana, fue la más avanzada de su época por incorporar por vez primera los derechos sociales" (INEHRM)

En 2017 se cumplen 100 años de su promulgación. En el portal "Centenario de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos 1917" podrás encontrar información, documentos, videos, biografías y otros recursos acerca de este importante acontecimiento así como sobre los festejos y eventos conmemorativos. Entra a la página http://www.constitucion1917.gob.mx/ y da clic en "Multimedia" o "Biblioteca".

La cultura revolucionaria

Durante la lucha revolucionaria participaron miles de personas, hombres, mujeres y niños, de diferentes grupos sociales. La mayoría fueron indígenas, campesinos, rancheros, obreros y empleados, entre otros.

La Revolución modificó la vida de las personas, sus valores y expresiones culturales. La violencia, los continuos traslados a otras regiones, las penurias de la guerra, el hambre y la pobreza desarraigaron a familias enteras propiciando, en medio de la guerra y de los ejércitos federales y revolucionarios, un amplio intercambio cultural.

La música fue parte de la cotidianidad popular. Los ejércitos pasaban largas horas vigilando y en espera de un posible ataque, pero a ratos y para entretenerse entonaban canciones o corridos, que contaban las hazañas e historias de los personajes o caudillos revolucionarios.

Con el tiempo, la Revolución pasó a formar parte de la cultura nacional, influyendo en expresiones artísticas como la música, la pintura, la escultura, la literatura y el cine.

Pregunta a tu profesor por el libro de la Biblioteca Escolar: *Cien corridos. Alma de la canción mexicana. (Antología)*, México, SEP, 2003 (Libros del Rincón)

"La maestra rural", detalle del mural *Construcción de un nuevo mundo*, 1923, Diego Rivera, edificio de la Secretaría de Educación Pública.

COMPRENDO Y APLICO

Lee con atención el siguiente corrido y contesta estas preguntas.

- ¿Qué cuenta?
- ¿En qué momento histórico se desarrolla la canción?
- ¿Cuál fue el papel de la mujer durante la Revolución?
- ¿Habrá existido Adelita?

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, anota corrido.

La Adelita

En lo alto de una abrupta serranía,
acampando se encontraba un regimiento
y una moza que valiente lo seguía,
locamente enamorada del sargento

Popular entre la tropa era Adelita,
la mujer que el sargento idolatraba,
porque a más de ser valiente era bonita
y hasta el mismo coronel la respetaba.

Y se oía, que decía, aquel que tanto la quería:

Si Adelita quisiera ser mi novia,
y si Adelita fuera mi mujer,
le compraría un vestido de seda
para llevarla a bailar al cuartel

Una noche que la escolta regresaba
conduciendo entre sus filas al sargento
por la voz de una mujer que sollozaba
la plegaria se escuchó en el campamento

Al oírla el sargento temeroso
de perder para siempre a su adorada,
ocultando su emoción bajo el embozo
a su amada le cantó de esta manera.

Y se oía, que decía, aquel que tanto la quería:

Si Adelita se fuera con otro,
la seguiría por tierra y por mar;
si por mar en un buque de guerra,
si por tierra en un tren militar.

Y después que terminó la cruel batalla
y la tropa regresó a su campamento,
por las bajas que causara la metralla.

Muy diezmado se encontraba el regimiento.
Recordando aquel sargento sus quereres.

Los soldados que volvían de la guerra,
ofreciéndole su amor a las mujeres,
entonaban este himno de la guerra.

Y se oía, que decía, aquel que tanto la quería:

Y si acaso yo muero en campaña
y mi cadáver en la sierra va a quedar;
Adelita por Dios te lo ruego,
que por tus ojos me vayas a llorar

Fuente: Mario Arturo Ramos, *Cien corridos. Alma de la canción mexicana. (Antología)*, México, SEP-Océano, 2003 (Libros del Rincón), p. 87

Temas para analizar y reflexionar

La influencia extranjera en la moda y el deporte

Durante el Porfiriato, la cultura y el arte de México recibieron la influencia de otros países. La mayoría de las comunidades extranjeras establecidas en el país (española, alemana, francesa, inglesa y estadounidense) aportaron algunas de sus costumbres, modas, conocimientos técnicos, laborales, culinarios y creencias religiosas, que adoptaron principalmente los empresarios y los grupos adinerados.

Las familias de la aristocracia mexicana acostumbraban mandar a sus hijos a estudiar al extranjero, quienes en su mayoría regresaban como médicos, abogados, escritores o pintores y traían nuevos conocimientos, modas e influencias artísticas.

Público en las tribunas del Hipódromo de la Condesa, en la ciudad de México.

Ciclistas del Club Centenario, en la Ciudad de México.

INVESTIGO Y VALORO

Observa la imagen de la página 105 detenidamente y lee los fragmentos que describen algunos aspectos de la vida cotidiana en esa época. Después, contesta lo que se te pide.

1. De acuerdo con la imagen.

- ¿Cómo era la vestimenta de las mujeres?
- ¿De qué país proviene? ¿Por qué?

2. De acuerdo con los textos:

- ¿Qué tipo de establecimientos comerciales se mencionan?
- ¿Qué tipo de personas podían adquirir esos artículos?
- ¿Qué países influyeron en la moda nacional?
- ¿Por qué copiar lo extranjero, en lugar de desarrollar algo propio?
- Además de la moda, ¿en qué otros aspectos habrá influido la cultura europea?
- ¿Cuáles de los establecimientos mencionados aún existen?

En equipo, escriban un texto acerca de cómo se dio la influencia extranjera en la cultura mexicana.

La élite mexicana adoptó rápidamente las formas de diversión de los estadounidenses e ingleses. Se fundaron clubes, casinos y centros de actividad social, deportiva y cultural. El Lakeside Sailing Club organizaba regatas en los lagos de Chalco y Xochimilco. El Jockey Club, el Reforma Country Club y el Monterrey Gymnastic Club, contaban con campos de golf, canchas de tenis, y salas para teatro, bailes y conciertos.

La influencia francesa también fue notoria en la vida cotidiana de la sociedad mexicana de la época; se observó en las costumbres urbanas, como en cafés, restaurantes, moda, diversiones, funciones de ópera y ballet, y conciertos y bailes e incluso, en la literatura.

También esa influencia está presente en construcciones, como el Palacio de Bellas Artes y el edificio de Correos en la Ciudad de México; el teatro Juárez, en Guanajuato; La Paz, en San Luis Potosí; el teatro Manuel Doblado, en León; Calderón, en Zacatecas y Peón Contreras, en Mérida.

La moda

Con la última creación
De la moda caprichosa
Nuestra grave situación
Cada día es más apremiosa
Pues nos pone fea la cosa
Esa falda pantalón
Que a la mujer volverá
Déspota, esquiva, orgullosa
Si se quiere hasta imperiosa
Más que un hombre... ¡ja, ja, ja!
Mientras ellas presurosas
En el Banco, en el Express
Con su pantalón, fachosas
Hablándonos en inglés
Irán contestando "yes"
Muy serias y pretenciosas
"¡Achits! La mera verdá..."
Inspirando entre otras cosas
Gran respeto las gravosas
Empleaditas... ¡ja, ja, ja!
Y también el automóvil
Guiará con intrepidez,
Dejando al transeúnte inmóvil
La "chofera" del inglés
Y está seguro su cliente
Que poco tiempo estará
Esperándola impaciente
Pues pronto no lo verá
Parado, pues, dirigente
Irá el auto... ¡ja, ja, ja!

Impreso en Casa Antonio Vanegas Arroyo, México, 1912

La quincallería es la especialidad de los alemanes: ocupa junto con las tiendas de cristalería y vidriería, las calles de la Palma y del Refugio. Los sombreros franceses y alemanes se encuentran en el Portal de las Flores y el Portal de Mercaderes. Los modistas y los sastres, franceses casi todos, han escogido las calles de San Francisco, la Profesa y Espíritu Santo; los americanos tienen media docena de bancos y una veintena de tiendas de venta al por menor.

Augusto Génin, "Apuntes de México", México, Imprenta Lacaud, 1908-1910.

Los grandes establecimientos

Algunos de los establecimientos franceses de México, como El Palacio de Hierro, El Puerto de Veracruz, La Ciudad de Londres, El Puerto de Liverpool, La Francia Marítima, y muchos otros.

Augusto Génin, "Apuntes de México", México, Imprenta Lacaud, 1908-1910.

Anuncio del almacén El Palacio de Hierro, 1905

Peones del estado de Oaxaca.

La vida en las haciendas

Las haciendas eran grandes propiedades en las que se cultivaba y se criaba el ganado. En ellas se cosechaban productos como caña de azúcar, tabaco, henequén, cereales y algodón; y se elaboraban bebidas como mezcal y pulque.

Había haciendas que, por su extensión, ejercieron influencia en los poblados cercanos y también en otros estados del país. De la gente que trabajaba en las haciendas, algunos laboraban de manera temporal pero la gran mayoría vivía allí mismo.

Muchos hacendados no siempre podían ocuparse del manejo directo de la hacienda, por lo que un administrador se hacía cargo. Con frecuencia, los dueños se ausentaban durante largas temporadas porque vivían en las ciudades; sólo pasaban temporadas cortas en ellas, sobre todo para el descanso, la diversión o alguna celebración o fiesta religiosa. Por lo general, cada hacienda tenía una capilla, una tienda de raya, un almacén, una escuela, una cárcel, una troje o lugar en donde se guardaban los granos; los jacales donde vivían los peones y la casa grande, que tenía todas las comodidades

UN DATO INTERESANTE

¿Hay algo más fuerte que el acero? ¿Sabías que muchas de las cuerdas que sirven para sujetar los barcos actualmente se elaboran con la fibra natural del henequén, de origen yucateco? Esto ha permitido sustituir las gruesas cadenas de acero que durante mucho tiempo fueron empleadas en todos los puertos del mundo. Esta planta se sigue utilizando también para confeccionar cuerdas de diferentes grosores, hamacas, sogas e incluso jabón. El cultivo de henequén fue una de las actividades más importantes durante el Porfiriato e incluso se le conocía como "oro verde".

Interior de una hacienda henequenera.

como luz eléctrica, baños, salas espaciosas e incluso salones de billar.

La tienda de raya, muy importante en la hacienda, era el lugar donde se vendían productos básicos como jabón, maíz, frijol, aguardiente y otros. Normalmente, los productos se vendían a precios más altos que en los mercados. El jornal o salario se pagaba con esos artículos y en pocas ocasiones con dinero. El administrador llevaba el registro de las compras y las deudas, que en algunos lugares heredaban los hijos en caso de que sus padres murieran, por lo que nunca terminaban de pagar.

Entre las personas que trabajaban en las haciendas estaban los administradores, los capataces y los peones. La vida en las haciendas tenía contrastes, pero la mayoría de los trabajadores vivían en situación precaria.

INVESTIGO Y VALORO

1 Organícense en parejas y elijan dos de los personajes que se presentan a continuación.

- Campesino
- Campesina
- Hacendado
- Capataz
- Sacerdote
- Encargado de la tienda de raya
- Hijo o hija de campesinos
- Esposa del campesino

2. Escriban un diálogo que recree la convivencia que tenían estos personajes, viviendo en una hacienda. ¿Cómo suponen que pudo haber sido? ¿Qué pensaban de su condición? ¿Qué actividades realizaba cada uno? ¿Qué hablarían en aquella época?

3. Realicen una representación frente a sus compañeros.

4. En grupo, reflexionen acerca de cómo era la vida en una hacienda durante el Porfiriato.

Hombres cortando caña de azucar

Lo que aprendí

1. Completa la siguiente tabla. Recupera de tu cuaderno lo que escribiste en "Mi respuesta inicial" y lo que anotaste de nueva información en cada tema. ¿Tu respuesta inicial cambió a partir de lo que aprendiste? ¿Por qué?

Pregunta detonadora de bloque	¿Por qué surgió la Revolución Mexicana?
Mi respuesta inicial	
Nueva información que obtuve al estudiar el bloque III	
Mi respuesta final	

2. Completa el siguiente cuadro. Al terminar, reflexiona acerca de lo que estudiaste en el bloque. Coméntalo con tu maestro y el grupo.

Marca con una "X" tu nivel de desempeño durante el bloque	[illegible]	[illegible]	[illegible] más

Evaluación

Realiza lo que se te pide.

1. Lee cada oración y coloca en el paréntesis una P si la oración corresponde al Porfiriato, o una R si se refiere a la Revolución Mexicana

( ) Esas décadas se caracterizaron por la reelección constante del mismo presidente.
( ) Se proclamó a la nación como dueña de sus recursos naturales.
( ) Actividades económicas como la minería, la construcción de ferrocarriles y la extracción de petróleo eran desarrolladas por inversionistas extranjeros.
( ) Emiliano Zapata elaboró el Plan de Ayala.
( ) En esta etapa ocurrió la "Decena Trágica".
( ) Se proclamó el Plan de Guadalupe, al que se sumaron Francisco Villa y Álvaro Obregón.
( ) En este periodo las huelgas de trabajadores fueron duramente reprimidas.
( ) Se enfrentaron Venustiano Carranza y las facciones villista y zapatista.
( ) En estos años México recibió influencias culturales de otros países, como su forma de vestir y los deportes que practicaban.

Subraya la opción correcta.

2. Transformaciones tecnológicas que cambiaron la vida cotidiana de la sociedad durante el Porfiriato.

a) Cinematógrafo, automóvil y teléfono.
b) Diligencias, carretas, tranvías tirados por mulas.
c) Modos de vestir, minería y textiles.

Lee el fragmento del siguiente plan revolucionario:

"Se desconoce al actual gobierno del general Díaz, así como a todas las autoridades cuyo poder debe dimanar del voto popular, porque además de no haber sido elegidas por el pueblo, han perdido los pocos títulos que podían tener de legalidad, cometiendo y apoyando, con los elementos que el pueblo puso a su disposición para la defensa de sus intereses, el fraude electoral más escandaloso que registra la historia de México".

3. Subraya el nombre del personaje que elaboró el plan anterior.

a) Álvaro Obregón.
b) Francisco I. Madero.
c) Venustiano Carranza.

4. Máximos representantes de los intereses campesinos durante la Revolución Mexicana.

a) Francisco I. Madero y Pascual Orozco.
b) Emiliano Zapata y Francisco Villa.
c) Venustiano Carranza y Álvaro Obregón.

5. Son artículos que establecen los derechos relativos a la educación, a la propiedad de tierras, aguas y productos del subsuelo, y al trabajo

a) 1º, 3º y 123.
b) 3º, 27 y 84.
c) 3º, 27 y 123.

BLOQUE IV

Aguascalientes en la historia (detalle), 1961, Oswaldo Barra Hernández. Palacio de Gobierno de Aguascalientes.

Panorama del periodo

Ubicación temporal y espacial de los principales acontecimientos del México posrevolucionario a principios de los ochenta

Con la promulgación de la Constitución en 1917 comenzó una nueva etapa en la historia de México. La guerra revolucionaria había producido graves daños a la población y al país. Conseguida la paz, los mexicanos enfrentaron el gran reto de reconstruir el país bajo nuevas propuestas que buscaron mejorar la vida de las personas.

En las siguientes décadas se reformaron y crearon nuevas instituciones y se pusieron en práctica diversos programas de gobierno. La agricultura y la industria se convirtieron en la base del crecimiento económico. Los empleos aumentaron y mejoraron las condiciones y los derechos de los trabajadores. El acceso a la educación permitió a muchos mexicanos elevar las oportunidades para el desarrollo personal. Las ciudades crecieron debido a que los servicios de salud y seguridad promovieron el aumento de la calidad de vida y el tamaño de la población. Además, la cultura nacional tuvo nuevas manifestaciones. Hacia 1982 México se había transformado, pero tenía nuevos problemas por resolver.

UN DATO INTERESANTE

El 26 de julio de 1920, al enterarse de que el presidente Adolfo de la Huerta había llegado a un acuerdo con el general Francisco Villa para que él y sus hombres dejaran las armas y ya no combatieran al gobierno, el general Álvaro Obregón expresó así su desacuerdo:

> Soy de la opinión de que no hay ninguna autoridad, por alta que sea su investidura, que tenga el derecho a celebrar con Villa un convenio que cancele su pasado y que incapacite a los tribunales de la actualidad y del futuro para exigirle responsabilidades.

Tres años después, siendo presidente Obregón, Villa fue asesinado junto con varios de sus hombres

PARA INICIAR

Observa con atención la imagen que ilustra la entrada del bloque IV y contesta las siguientes preguntas.

- ¿Quiénes aparecen en el mural?
- ¿Cómo visten?
- ¿Qué actividades están haciendo?
- ¿A qué grupo social pertenecen?
- ¿Qué aspectos de la vida cotidiana se aprecian?
- En comparación con la imagen del bloque anterior, ¿qué cambios observas?, ¿qué permanece?
- ¿Qué piensas que se estudiará en este bloque?

Industria. Actividad económica que mediante el uso de materias naturales produce mercancías o bienes materiales. Por ejemplo, la industria textil utiliza algodón y fibras naturales para producir telas, hilos, sábanas, mantas y ropa.

En la segunda década del siglo XX se fundó la primera radiodifusora en México, lo que marcó el inicio de una era de modernización en el país.

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, anota posrevoluc[illegible] y [illegible].

CUÁNDO Y DÓNDE PASÓ

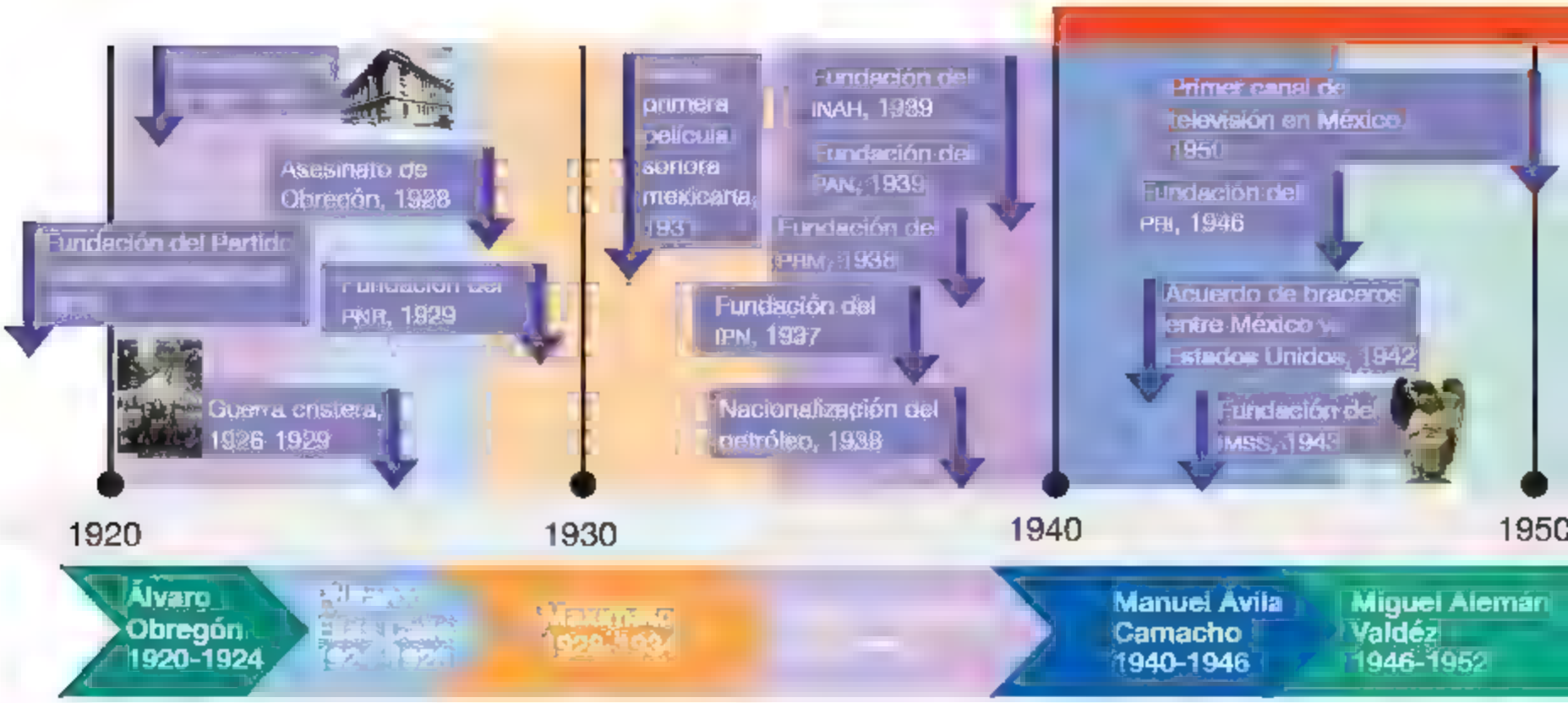
Observa la línea del tiempo y el mapa histórico. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

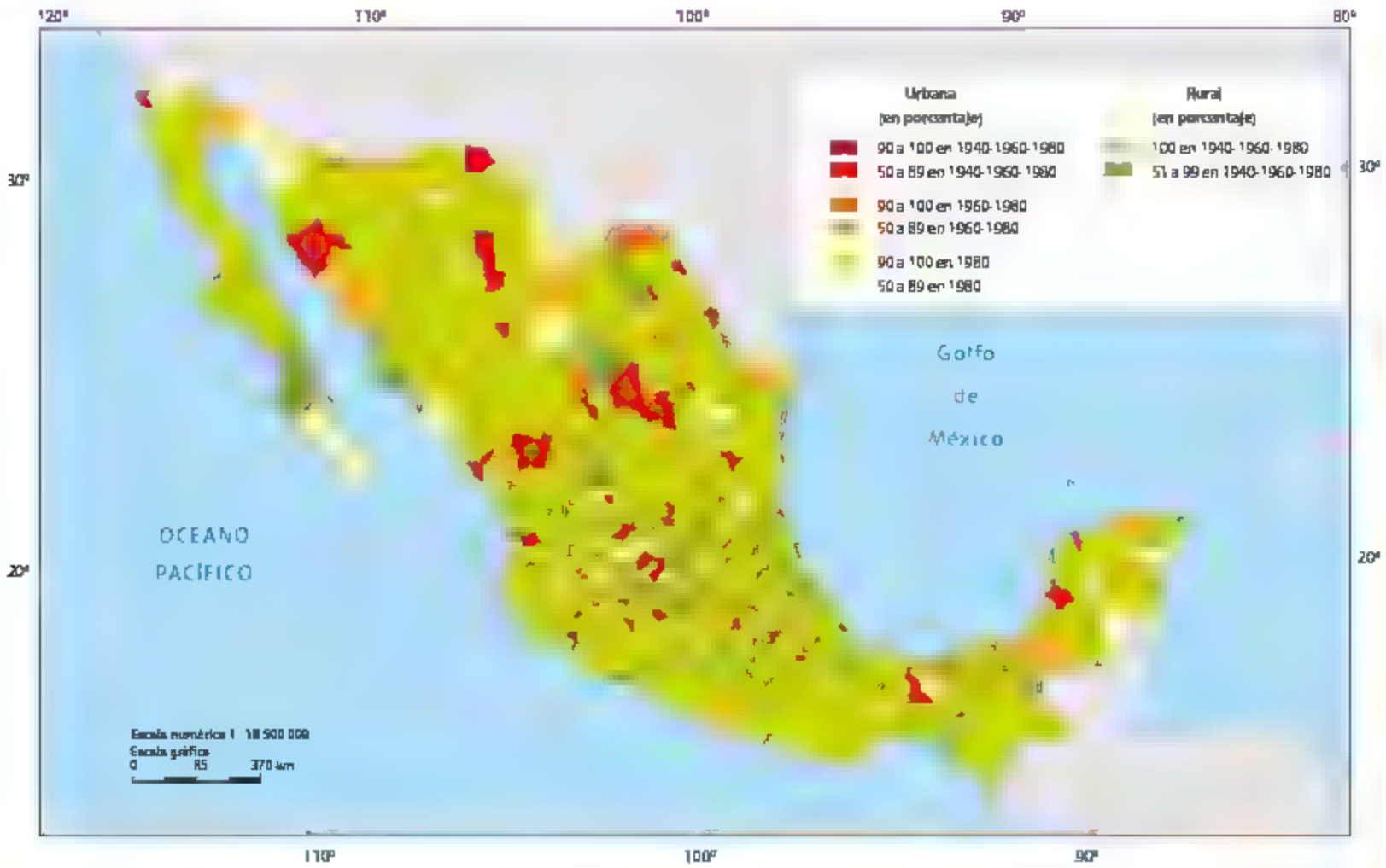
1. De acuerdo con la línea del tiempo.

- ¿A qué siglo corresponde este periodo de estudio?
- ¿Cuántas décadas abarca la línea del tiempo?
- ¿Cuántos lustros pasaron entre la creación de la SEP y la fundación de la Conaliteg?
- ¿Quién fue el primer presidente en ocupar el cargo por un sexenio?
- En equipo, observen los acontecimientos ocurridos entre las décadas de 1940 y 1980. ¿Qué proceso económico simultáneo permitió la fundación de instituciones de salud y la realización de eventos deportivos?

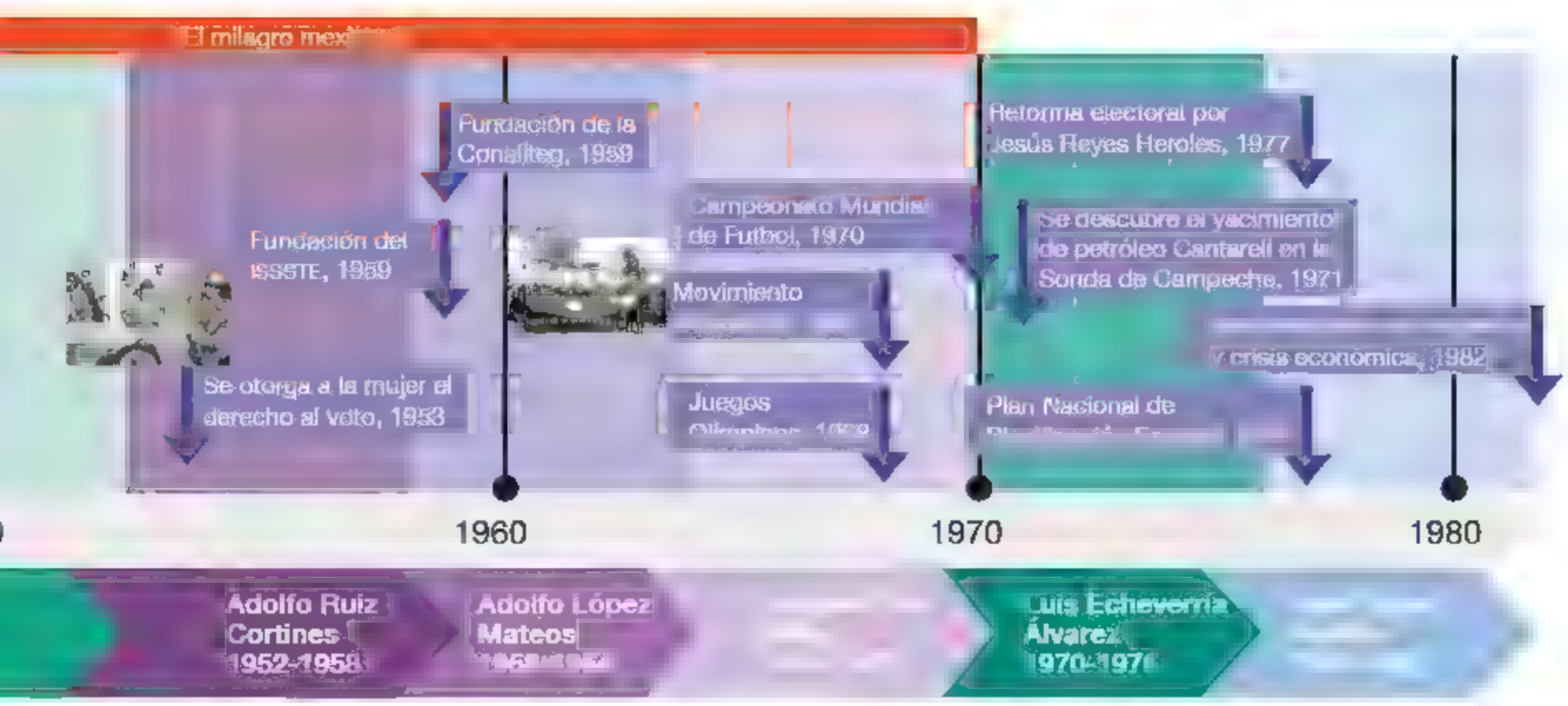
2. De acuerdo con el mapa:

- ¿Qué tipo de información proporciona? ¿Para qué puede servir esta información?
- ¿Qué periodo representa el mapa?
- ¿Qué prevalece, lo rural o lo urbano? ¿Por qué?
- ¿En qué regiones o entidades se concentró la población urbana?
- ¿A qué consideras que se debió el crecimiento de la población urbana? ¿Qué estaba pasando en México?
- Investiga cuáles son los estados más poblados del país en la actualidad. ¿Son los mismos que en el mapa?





Mapa de la población rural y urbana en México (1940-1980)



Temas para comprender el periodo

¿Qué elementos favorecieron o limitaron el desarrollo de México después de la Revolución?

PARA OBSERVADORES

1. Con el título "Mi respuesta inicial", escribe en tu cuaderno la pregunta que aparece arriba.
2. Observa la secuencia de imágenes de estas dos páginas. ¿Qué escribirías como posible respuesta para esa pregunta?
3. Conforme estudies este bloque, registra la información nueva que encuentres en cada tema y que esté relacionada con esta pregunta.
4. Al terminar el bloque IV, completa el esquema de la sección Lo que aprendí y utiliza la información que registraste en tu cuaderno.

El presidente interino Adolfo de la Huerta acompañado por ferrocarrileros.

Mural de la estación de ferrocarril de San Luis Potosí.

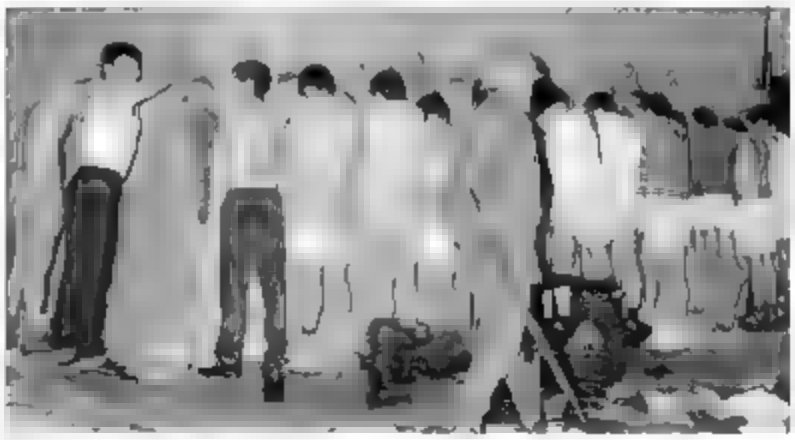
LEO Y COMPRENDO

Después de estudiar cada tema para comprender el periodo, ela bora en tu cuaderno un esquema como el siguiente y responde las preguntas, según se presente la información en tu libro.

Gente esperando durante la repartición de pan

Personas que migraron del campo a la ciudad.

Lázaro Cárdenas durante su campaña presidencial.



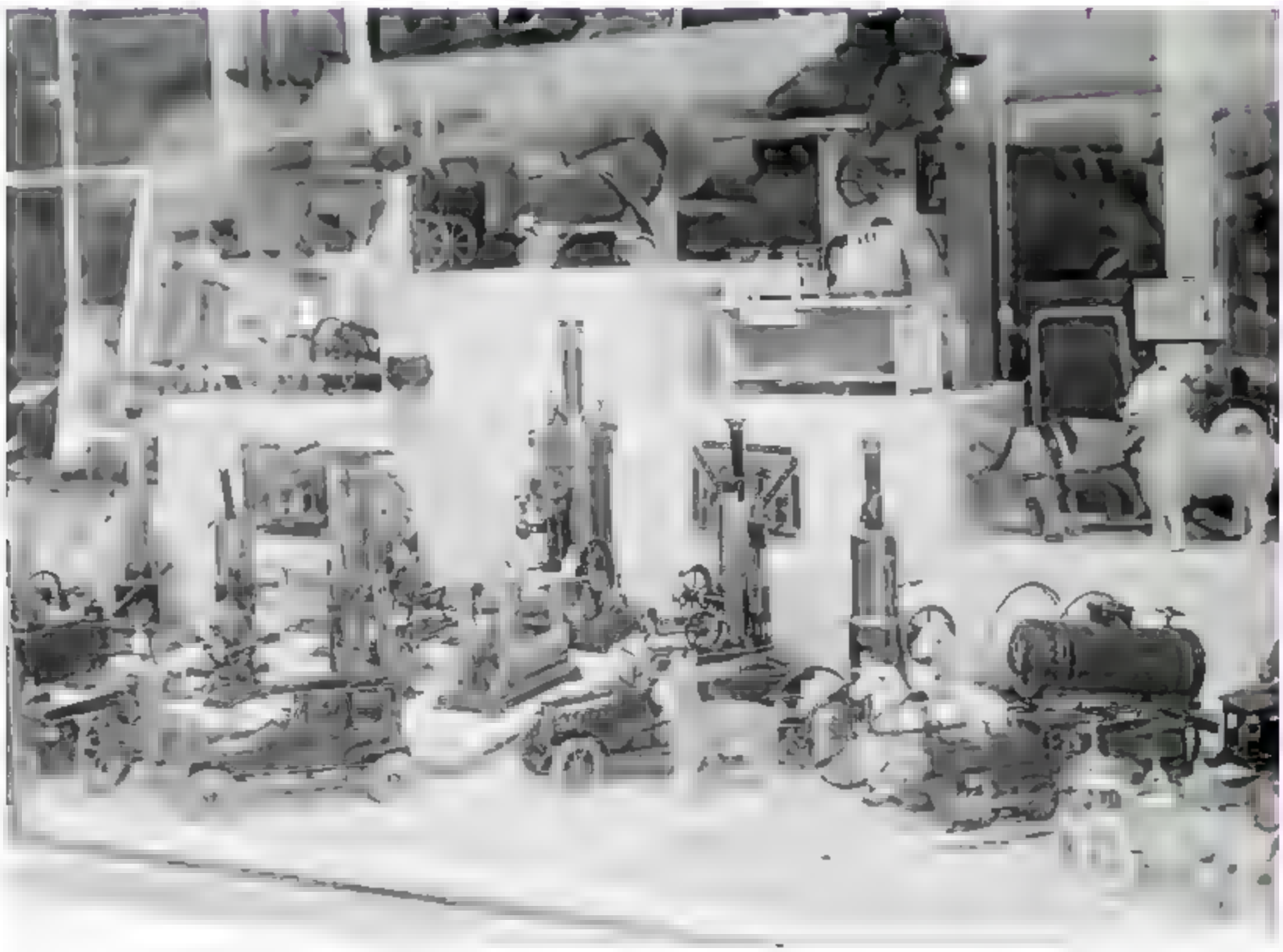
Jóvenes detenidos durante el movimiento estudiantil de 1968.

De los caudillos al presidencialismo

En la Constitución de 1917 se dispuso llevar a cabo diversos cambios en las instituciones para encaminar a México a la solución de sus problemas. Sin embargo, algunos ciudadanos veían en la Constitución una amenaza a sus intereses, o bien, guardaban resentimiento por las pérdidas que la Revolución les había producido. Otros habían resultado beneficiados y se proponían mantener los privilegios conseguidos. Así, tan pronto inició su gestión el primer gobierno surgido de la Revolución, comenzó un nuevo periodo de luchas políticas y rebeliones armadas.

El presidente Venustiano Carranza (de 1917 a 1920) tuvo la responsabilidad de inaugurar y poner en funcionamiento el nuevo gobierno. Combatió a opositores, entre ellos a antiguos revolucionarios como Emiliano Zapata, legisladores y gobernadores inconformes con las iniciativas y disposiciones de gobierno. Los campesinos y obreros se inconformaron por la crisis económica que se vivía. Un levantamiento armado desconoció a su gobierno, por lo que Carranza tuvo que huir de la capital y finalmente murió asesinado. Adolfo de la Huerta ocupó de manera temporal la presidencia mientras se realizaban elecciones.

Álvaro Obregón (1880-1928), presidente de México de 1920 a 1924.



Juguetes de la época exhibidos en el aparador de una tienda.

Durante los seis meses de su mandato, De la Huerta se ocupó de arreglar o tratar de pacificar muchos de los problemas que habían alimentado el descontento popular y las luchas políticas durante el gobierno del presidente Carranza y, gracias a ello, el país comenzó a estabilizarse.

El general Álvaro Obregón fue presidente de México de 1920 a 1924. Su participación en la Revolución había sido sobresaliente debido a sus grandes habilidades políticas y militares. Como presidente llevó a cabo el reparto agrario, protegió la propiedad privada, ganó el apoyo de los obreros, de los campesinos y de sus adversarios políticos, arregló las conflictivas relaciones con el gobierno de Estados Unidos y fundó importantes instituciones, como la SEP en 1921. Con su poder e influencia logró que sus aliados modificaran el principio constitucional de no reelección presidencial, y fue electo de nuevo. Antes de tomar posesión fue asesinado, lo que provocó una grave crisis política.

DATO

Los juguetes considerados modernos a principios del siglo XX eran traídos de Europa y Estados Unidos. Entre ellos podían verse muñecas articuladas y que hablaban, barcos provistos de calderas verdaderas, cajas de experimentos eléctricos, ferrocarriles mecánicos, entre otros.

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, anota posrevolucion y contexto nacional y Plutarco Elias Calles: el Maximato.

Durante su gobierno, el presidente Plutarco Elías Calles (de 1924 a 1928) se propuso impulsar las reformas necesarias para que México consiguiera un mejor desarrollo económico y social. Con ese propósito creó importantes instituciones como el Banco de México en 1925, y negoció con otros gobiernos para un mayor beneficio de México en la explotación de sus recursos naturales.

En los últimos dos años de su gestión, enfrentó serios problemas políticos provocados por la guerra cristera y el asesinato del presidente electo Álvaro Obregón. Después de concluir su mandato, entre 1928 y 1934, continuó influyendo en el gobierno a través de sus sucesores. Este periodo es conocido como el Maximato, porque aunque ya no era presidente, Plutarco Elías Calles decidía sobre muchos asuntos, y por ello se le conocía como el Jefe Máximo.

Plutarco Elías Calles (1877-1945) tomó posesión de su cargo como presidente de la República el 1 de diciembre de 1924.

La rebelión cristera

En la Constitución de 1917 se limitó la influencia de la Iglesia y la intervención de sus miembros en los asuntos públicos. En 1926, el presidente Calles expidió una ley que prohibía el culto externo (procesiones y ofrendas) y oficiar a sacerdotes extranjeros (algunos de los cuales fueron expulsados); limitaba el número de sacerdotes y clausuraba las escuelas católicas. En respuesta, las autoridades de la Iglesia católica suspendieron las actividades religiosas en todos sus recintos y sus feligreses realizaron numerosas protestas contra la acción del gobierno, llegando incluso a las agresiones.

El conflicto creció y se convirtió en una rebelión armada, conocida como guerra cristera, que se extendió por varios estados del centro-occidente: Michoacán, Guanajuato, Jalisco, Colima, Nayarit, Zacatecas y Aguascalientes. Soldados y rebeldes murieron en los campos de batalla. A mediados de 1929 un acuerdo puso fin a este sangriento enfrentamiento. La Iglesia católica acordó no participar en la vida política del país y reconoció la autoridad del gobierno federal. A su vez, éste se comprometió a devolver los templos ocupados y permitir la reanudación de los cultos.

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, anota [illegible].

La guerra cristera fue un conflicto armado que se originó durante el gobierno de Plutarco Elías Calles.

COMPRENDO Y APLICO

Después de leer este tema y la sección **Un dato interesante**, elabora un mapa conceptual acerca de la guerra cristera. Tu mapa debe contener los siguientes elementos: qué fue la guerra cristera, cuántos años duró, en qué estados del país hubo levantamientos, quiénes participaron, cuáles fueron sus causas y cuáles sus consecuencias.

Familia cristera.

Vejación. Acción de maltratar, humillar y ofender a una persona o institución.

En agosto de 1926, el presidente Plutarco Elías Calles manifestó su punto de vista a la prensa sobre el problema con la Iglesia que se había iniciado unas semanas antes.

> "Y si, apoyándose en hechos falsos, los obispos y arzobispos que firman la carta pastoral dicen 'que no pueden tolerar **vejaciones** a los principios relativos a la constitución de la Iglesia' no vemos por qué puedan extrañarse, en buena lógica, que nos suceda lo mismo a nosotros al no estar dispuestos a tolerar vejaciones a los principios relativos a la Constitución de la República, con la circunstancia de que las vejaciones y ataques y desobediencias a la Constitución del país son, en ellos, constantes e indiscutibles, en tanto que de nuestra parte para ellos no hay sino las sanciones y represiones a que las leyes obligan cuando, abandonando su campo único de acción: el de las conciencias de los católicos, tratan de invadir e invaden esferas de política y gobierno y provocan movimientos de desorden, e incitan, velada o claramente, a la rebeldía".

La creación y consolidación del PNR y el surgimiento de nuevos partidos

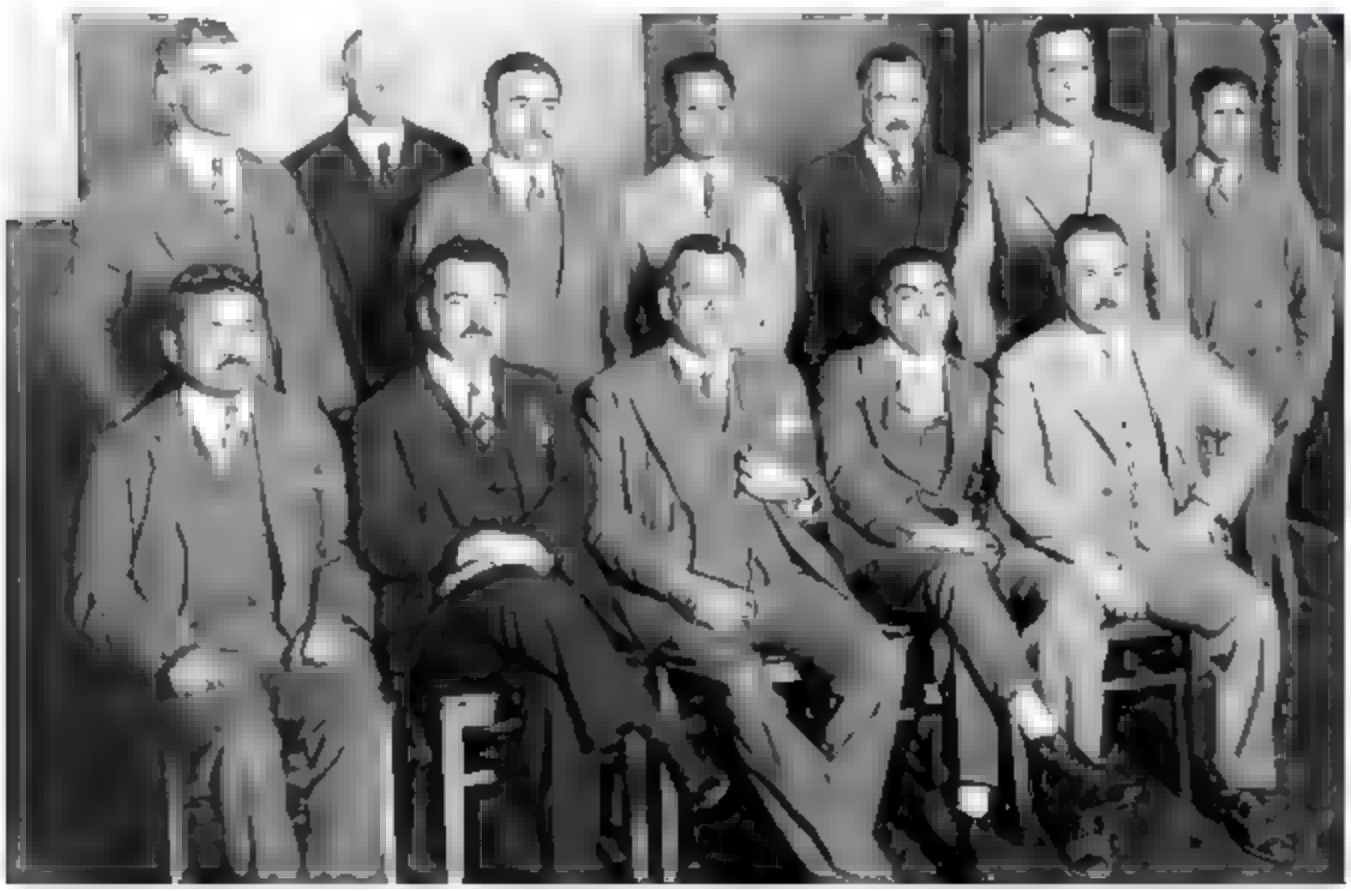
Como recordarás, *Sufragio efectivo, no reelección* fue uno de los principios defendidos por la Revolución. La conquista de este derecho permitió, entre otras cosas, que después de 1918 aumentara el número de partidos políticos.

Para fortalecer al gobierno y terminar con las rebeliones armadas por la presidencia de la República, Plutarco Elías Calles propuso a los jefes políticos y militares la creación de un partido político. En 1929 se fundó el Partido Nacional Revolucionario (PNR). Muchos sindicatos y organizaciones de distintos sectores de la sociedad se afiliaron a él. En 1938, el partido se reformó y se conformó por cuatro sectores sociales (obrero, campesino, popular y militar) y se llamó Partido de la Revolución Mexicana (PRM). En 1946, tuvo otra transformación y adoptó el nombre de Partido Revolucionario Institucional (PRI).

Se dice que un partido político es de oposición cuando compite con otros que ya ocupan el gobierno, ya sea federal, estatal o municipal. Desde 1929 varios partidos se integraron al Partido Nacional Revolucionario, que se convirtió en el partido oficial y se mantuvo por décadas en el gobierno, mientras otros permanecieron en la oposición.

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, anota el Maximat

Partido político. Organización social integrada por ciudadanos que comparten ideas y principios con los que participan en la vida política de una sociedad a la que aspiran a gobernar o gobiernan.



Miembros del Comité fundador del Partido Nacional Revolucionario.

COMPRENDO Y APLICO

Imagínate que quieres participar en los cambios que necesita el país y decides formar un partido político. Dividan el grupo en dos: una parte representará al partido oficial y la otra mitad a los partidos de oposición.

Tomando en cuenta lo que han aprendido hasta ahora acerca de la historia de México, cada equipo elabore una lista de problemas nacionales, plantee soluciones a los mismos y discútanlas. Al final, cada partido presentará su propuesta ante el grupo

Fraude electoral. Violación del proceso y resultados de una elección para que estos favorezcan a determinado candidato y no por el que votaron los ciudadanos

A pesar del predominio del partido oficial, los partidos de oposición conservaron su importante presencia política en la sociedad. Hubo momentos en que sus candidatos estuvieron cerca de ganar las elecciones presidenciales, como los generales Juan Andrew Almazán en 1940 y Miguel Henríquez Guzmán en 1952. Sus seguidores acusaron al gobierno de haber cometido fraude electoral en favor del PRM y del PRI. Hubo otros partidos de oposición, como el Partido Acción Nacional (PAN), fundado en 1939 por el abogado Manuel Gómez Morín, y el Partido Comunista Mexicano (PCM), creado en 1919. Sólo hasta la década de 1970 la oposición comenzó a ganar algunas elecciones locales. En 1977, Jesús Reyes Heroles, secretario de Gobernación, impulsó una reforma electoral a fin de permitir a los partidos de oposición participar con mayor libertad en los procesos electorales. De esta forma, diputados de diversos partidos se integraron al Congreso.

Manifestación de comunistas en la ciudad de México, 1935.

El impulso a la economía

Durante este periodo, la meta principal de los gobiernos de México fue resolver los problemas de su crecimiento económico heredados del pasado. En el campo, la mayoría de sus habitantes vivían con grandes desigualdades: carecían de empleo y sus tierras eran improductivas o les habían sido arrebatadas. En las ciudades prevalecía el desempleo y los derechos de los trabajadores no eran respetados. La gran mayoría de los inversionistas nacionales y extranjeros explotaban los recursos naturales con privilegios que permitían su enriquecimiento. Estas desigualdades se agravaban porque México no contaba con suficientes caminos, carreteras, medios de comunicación, presas, electrificación de sus poblados, agua, servicios médicos y otros servicios necesarios para impulsar el crecimiento económico. Los recursos del gobierno eran escasos y los préstamos que obtenía del extranjero generaban intereses muy altos.

Para superar éstas y otras dificultades era necesario realizar muchos cambios en la organización del trabajo, la propiedad de la tierra, la distribución de los recursos, las funciones del gobierno, los derechos de los trabajadores y campesinos, la participación de la inversión extranjera, la educación, las condiciones materiales de las poblaciones rurales y urbanas, la explotación de los recursos naturales y otros ámbitos de la economía. Debido a estos problemas, entre 1910 y 1930, la economía mexicana tuvo un crecimiento muy bajo. Poco después, experimentó una mejoría que se prolongó las siguientes cuatro décadas. Causa importante de este crecimiento fueron las reformas e inversiones realizadas en la producción agrícola y en la creación de nuevas industrias.

Campaña de salud en la década de los treinta.

Ejido. Porción de tierra usada de manera colectiva y pública por un grupo de personas para actividades agrícolas, ganaderas, forestales o de vivienda y que pertenece al Estado.

Milagro mexicano. Nombre con que se conoce al periodo comprendido entre 1940 y 1970 en México, caracterizado por el impulso a la industrialización y la modernización, además de mantener un crecimiento económico estable

Durante el gobierno de Lázaro Cárdenas (de 1934 a 1940), la reforma agraria se convirtió en el principal instrumento de transformación social y económica del país. En la región de La Laguna (Coahuila y Durango), el Valle de Mexicali (Baja California), Michoacán, Morelos, Veracruz, Yucatán, Chiapas y otros estados se formaron ejidos que tuvieron éxito. A su vez, algunas industrias, como la petrolera, generaron importantes recursos.

A partir de 1940 la reforma agraria perdió importancia y su lugar lo tomó la industrialización de la economía nacional, impulsándose el desarrollo de las actividades de transformación y fabricación de productos. La demanda de materias primas y mercancías que provocó la Segunda Guerra Mundial favoreció la creación de industrias y un crecimiento económico sostenido hasta 1970 que fue calificado como el Milagro mexicano porque comparado con otros países de América Latina, México había logrado mantener su crecimiento y una estabilidad política, inusual en el continente.

Sin embargo, ese milagro tuvo efectos contraproducentes en el funcionamiento de la economía y la sociedad: la industria nacional creció, pero no se invirtió lo necesario en la producción de tecnología y maquinaria pesada, por lo que continuó dependiendo de la importación de ciertos productos que se pagaban con la exportación de otros. De igual manera, la mayoría de las empresas dependían del financiamiento del gobierno, y éste de la inversión y préstamos del extranjero. Al mismo tiempo, la industria requería cada vez menos empleados, lo que provocó un creciente desempleo.

Servicio de tranvías eléctricos en la ciudad de México en 1930.

Todas estas contradicciones tornaron ineficiente y poco competitiva a la industria nacional. Finalmente, los beneficios del crecimiento económico impulsado por la industrialización se repartieron de manera desigual en la sociedad, lo que provocó continuas protestas y tensiones sociales.

A partir de 1970 el país entró en un periodo de crisis económica como consecuencia de los problemas que se arrastraban. La escasa inversión en el campo provocó la importación de alimentos básicos de Estados Unidos y para atender otros problemas de la población en áreas como salud y educación, el gobierno solicitó préstamos en el extranjero, aumentado así la deuda externa.

Médico examinando a mujer embarazada.

A principios de 1978 se anunció el descubrimiento de grandes yacimientos petroleros en el Golfo de México, por lo que el gobierno solicitó nuevos préstamos al extranjero para elevar la producción de Petróleos Mexicanos (Pemex). El incremento en la explotación petrolera fue notable, lo que se vio favorecido por el aumento a nivel internacional del precio del petróleo. Ante esta prosperidad, el gobierno mexicano no dudó en solicitar más préstamos, confiado en que podría pagarlos más adelante.

Sin embargo, los cálculos no fueron atinados y en 1981 los precios del petróleo empezaron a disminuir a nivel mundial. Las finanzas públicas se vieron afectadas en gran medida por los altos intereses de los préstamos solicitados y el retiro del capital de inversionistas y ahorradores. La crisis trajo como consecuencia el empobrecimiento de la mayoría de la población, el aumento del desempleo y el incremento de los precios.

Expropiar. Privar a una persona o grupo de un bien o propiedad por motivos de interés público a cambio de una indemnización.

La Expropiación Petrolera y el reparto agrario durante el cardenismo

Antes de ser expropiada el 18 de marzo de 1938, la industria del petróleo que operaba en México era propiedad de empresarios ingleses y estadounidenses; junto con la minería, proporcionaba al gobierno importantes recursos. En varias ocasiones, el gobierno mexicano tuvo conflictos con las compañías petroleras a causa de la aplicación de leyes que limitaban sus privilegios económicos. En mayo de 1937, los trabajadores de esa industria se declararon en huelga en demanda de mejores salarios y condiciones laborales. Las autoridades judiciales fallaron a favor de los trabajadores, pero las compañías —Standard, Huasteca, El Águila— desconocieron sus disposiciones.

El presidente Lázaro Cárdenas decidió entonces expropiar la industria petrolera para sujetar a la autoridad del gobierno sus bienes y administración, así se fundó Pemex. Esta decisión fue respaldada por amplios sectores de la sociedad y ofrecieron su apoyo para pagar a las compañías la indemnización que establecía la ley. Superados los problemas iniciales de reorganización y administración de la nueva empresa pública, Pemex se convirtió en la principal industria mexicana porque la economía nacional se sostiene sobre todo de sus ingresos.

Otra de las reformas implementadas por el presidente Cárdenas fue el reparto de la tierra entre los campesinos del país. Se creó el Banco Nacional de Crédito Ejidal (1936) que estimuló el desarrollo a través de créditos para los ejidatarios y pequeños campesinos. El reparto agrario comprendió también el empleo de maquinaria, así como de técnicas de selección de semillas, rotación e introducción de cultivos, uso de fertilizantes y la creación de institutos, laboratorios y granjas experimentales. De esta forma la agricultura tuvo un papel importante dentro de la producción del país durante el gobierno cardenista.

EXCELSIOR
EL PERIODICO DE LA VIDA NACIONAL

ECRETA EL GOBIERNO DE LA REPUBLICA LA EXPROPIACION DE LA INDUSTRIA PETROLERA

UN MANIFIESTO DEL SEÑOR PRESIDENTE A TODA LA NACION

Portada del periódico *Excélsior* que anuncia la Expropiación Petrolera.

El 18 de marzo de 1938, a través de todas las estaciones de radio de la República, el presidente Lázaro Cárdenas anunció la expropiación de las compañías petroleras.

Lo mismo joyas que gallos y gallinas sirvieron para contribuir al pago de la deuda petrolera. Aquí uno de los comités femeninos en la entrega de donativos.

México en el contexto de la Segunda Guerra Mundial

En varios momentos de su historia, México ha participado de manera directa en acciones que han cambiado o afectado a otros países, ya fuera en defensa de sus intereses o en apoyo a causas que ha considerado legítimas.

Un suceso del siglo XX que ocurrió fuera de México, pero que influyó de manera importante en el curso de su historia fue la Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Contrario a lo que ocurrió en los países que participaron en la guerra, México resultó muy favorecido, pues durante esos años los países industrializados como Alemania, Inglaterra, Francia y Estados Unidos no podían producir todo lo que necesitaban, ya que sus industrias estaban dedicadas a la fabricación de armas y productos para la guerra. Esto provocó que empezaran a comprar productos mexicanos y se obtuvieran recursos, acelerando la industrialización de nuestro país, y la construcción de carreteras, puertos, presas y aeropuertos.

Como Estados Unidos temía que los países latinoamericanos apoyaran a los países del Eje (Alemania, Italia y Japón), tuvo que mejorar las relaciones con sus vecinos. Nuestro país aprovechó esto y logró un acuerdo con Estados Unidos para reducir hasta 90% su deuda externa; esto también ayudó a la industrialización porque el gobierno tuvo más dinero para destinarlo a actividades productivas y no a pagar la deuda y sus intereses.

Al iniciarse la Segunda Guerra Mundial, México se declaró neutral pero, en 1942, luego de que dos buques petroleros mexicanos fueron atacados por submarinos alemanes, el presidente Manuel Ávila Camacho (1940-1946) decidió apoyar a los países aliados y declaró la guerra a los países del Eje. La participación de nuestro país en esta guerra fue de dos maneras: primero, mediante la

UN DATO INTERESANTE

En 1933 Adolfo Hitler llegó al poder en Alemania encabezando al Partido Nacional Socialista. Los nazis, como se les conoce, creían que eran una raza superior y que los judíos, considerados "inferiores", eran una amenaza para la humanidad. Los nazis también persiguieron a otros grupos como gitanos, personas con discapacidad, algunos pueblos eslavos (polacos y rusos, entre otros), comunistas, socialistas, africanos, testigos de Jehová y homosexuales. Esta campaña de odio condujo al establecimiento de guetos o campos de concentración donde fueron asesinadas millones de personas. Al genocidio judío se le conoce como "Holocausto".

Pilotos del Escuadrón 201 que participaron en la Segunda Guerra Mundial.

exportación de materias primas para la industria bélica de Estados Unidos y con trabajadores agrícolas empleados en las industrias y campos de ese país; segundo, México participó con el envío de elementos de la fuerza aérea, el Escuadrón 201, para combatir a los japoneses posicionados en Filipinas y Formosa, Taiwán, en 1945.

El presidente Manuel Ávila Camacho condecora a un miembro del Escuadrón 201

¡¡MEXICO EN GUERRA!!

Cómo Define el Señor Presidente la Situación del País, al dar el Paso que lo Coloca Dentro de la Lucha Mundial, Obligado a Defender su Integridad

El Universal Gráfico

DIARIO ILUSTRADO DE LA TARDE

5 PRECIO centavos

COMPRENDO Y APLICO

1. Recupera el tema que acabas de estudiar y elabora una línea del tiempo en tu cuaderno en donde representes:

- El periodo de duración de la Segunda Guerra Mundial
- Los presidentes que gobernaron México.
- Los acontecimientos que ocurrieron en nuestro país durante la Segunda Guerra Mundial.

2. Realiza lo siguiente.

- Responde en tu cuaderno: ¿hay relación entre los acontecimientos históricos del mundo y de México? ¿Por qué?
- Da un ejemplo de la actualidad en donde un acontecimiento mundial afecte a nuestro país

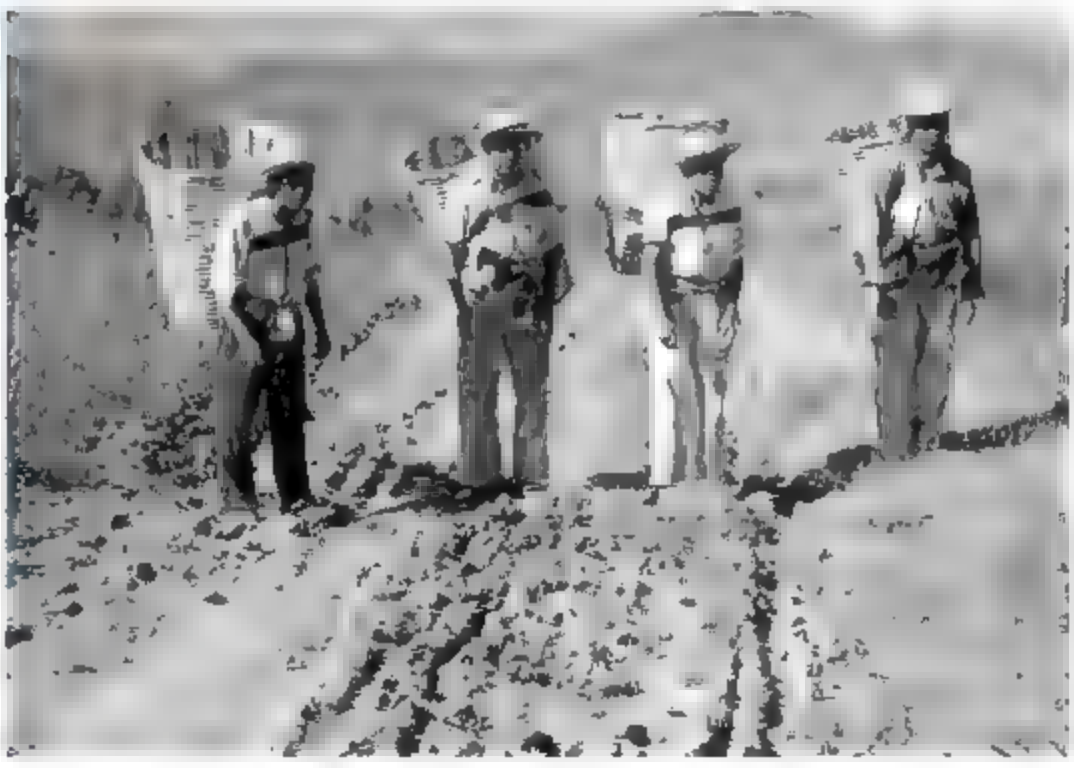
Noticia sobre la Segunda Guerra Mundial en 1942

El crecimiento de la industria y los problemas del campo

La industrialización favoreció el desarrollo del sector agrícola destinados a la comercialización y la exportación de productos del campo, tales como verduras, frutas, sorgo y forrajes. Los ingresos que se obtenían de la venta de estos productos en el extranjero proporcionaron importantes recursos para el desarrollo industrial.

Fábrica textil

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, anota desarrollo [illegible].



Campesinos.

En contraste con el desarrollo de este sector, que recibía importantes apoyos del gobierno, un gran número de campesinos practicaba una agricultura destinada a obtener lo necesario para su alimentación y, en menor medida, a comercializar sus productos en el mercado nacional. Con el paso del tiempo la desigualdad aumentó en las regiones agrícolas del país, la falta de créditos y de tierras contribuyó a ello.

Después de 1940 el gobierno había disminuido el reparto agrario, al mismo tiempo, retrasó y condicionó los créditos a lealtades políticas. Además, los grandes propietarios aumentaron su número. Hubo veces en que los campesinos invadían tierras y reclamaban al gobierno su restitución. Así, por ejemplo, en la década de 1940, Rubén Jaramillo organizó al campesinado de Morelos para reclamar la continuidad de los repartos y el respeto a los ejidos existentes. No obstante, cada vez fueron más los campesinos sin tierra y sin empleo; muchos de ellos emigraban, solos o con sus familias, a las grandes ciudades o a Estados Unidos en busca de empleo y mejores condiciones de vida. Esto provocó, en la década de los setenta, los asentamientos irregulares y la demanda de servicios públicos como el agua potable, la luz y el drenaje.

Detalle del mural *Dotación de ejidos*, 1923-1924, Diego Rivera.

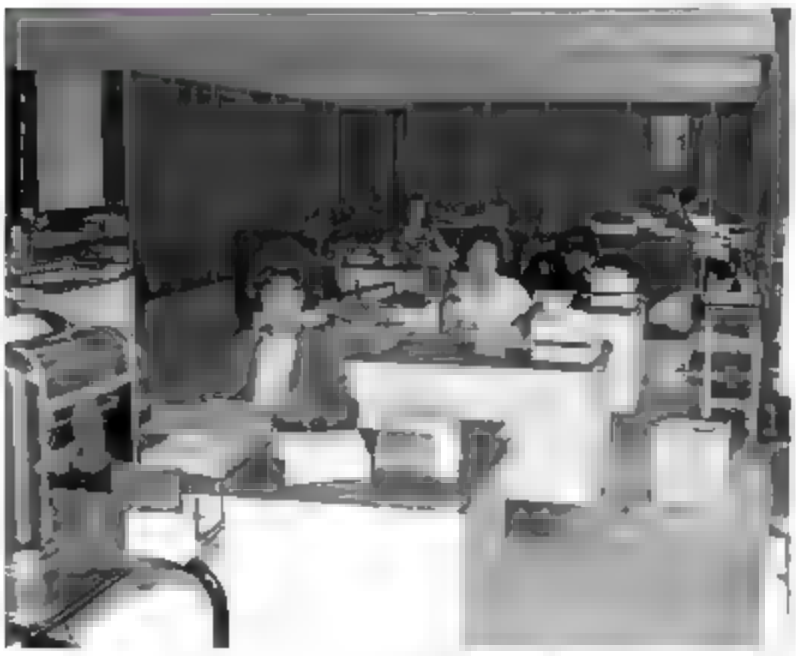
Las demandas de obreros, campesinos y clase media

La población trabajadora del país participó en la Revolución con la esperanza de fundar un nuevo gobierno que mejorara sus condiciones de trabajo y su calidad de vida, demandando, principalmente, el reparto de tierras, salarios justos, respeto a los derechos laborales y a su organización.

Mujeres con mantas y pancartas en apoyo a la marcha "Caravana del Hambre", 1951.

La formación de sindicatos y otras asociaciones fortaleció la capacidad de los trabajadores para hacer valer sus demandas. Sin embargo, valiéndose de la incorporación de las grandes organizaciones obreras (Confederación de Trabajadores de México), campesinas (Confederación Nacional Campesina) y populares (Confederación Nacional de Organizaciones Populares) a la estructura del partido oficial, el gobierno pudo mantener el control de las demandas de la población trabajadora.

Ello no impidió que otras organizaciones de trabajadores independientes manifestaran su rechazo a los abusos de sus patrones y a las acciones del gobierno. En varias ocasiones el gobierno logró contener estas protestas mediante acuerdos y negociaciones; otras veces las reprimió con la fuerza y encarceló a sus líderes, como a Demetrio Vallejo que encabezó la huelga de ferrocarrileros en 1959.



Mujeres laborando en la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, década de 1960.

En la década de 1960 aumentó la inconformidad ante la falta de libertades políticas y la desatención del gobierno a las demandas de la población trabajadora. Durante la presidencia de Adolfo López Mateos (1958-1964), por ejemplo, ocurrieron 2 358 huelgas. Entre 1964 y 1965 varios centros hospitalarios en el país se vieron afectados por el paro de médicos residentes del Hospital 20 de Noviembre. A mediados de la década de 1960 se inició un periodo de actividad de varios grupos armados que fueron orillados a buscar transformar al país por medio de la violencia. Algunos de ellos operaban en las ciudades y otros, como los

grupos encabezados por los maestros normalistas Genaro Vázquez Rojas y Lucio Cabañas, lo hicieron en la zona rural del estado de Guerrero.

Durante el gobierno de Gustavo Díaz Ordaz (1964-1970), el 2 de octubre de 1968 se reprimió violentamente un enorme mitin estudiantil reunido en la Plaza de las Tres Culturas de Tlatelolco, en la Ciudad de México, en el que se protestaba por los abusos de autoridad cometidos en contra de los estudiantes. Este hecho fue importante para reflexionar sobre la legitimidad del gobierno y la necesidad de buscar otras formas para resolver las demandas sociales.

Manifestación de ferrocarrileros, *ca.* 1952.

Trabajadores en huelga frente al edificio de Luz y Fuerza, *ca.* 1950.

Años más tarde, el 10 de junio de 1971 se realizó en la Ciudad de México una marcha magisterial y estudiantil para demandar la democratización de la enseñanza y la libertad de presos políticos de 1968, pero fue reprimida violentamente en la Avenida de los Maestros por un grupo de choque conocido como Los Halcones. De nueva cuenta, dicha represión mostró un gobierno intolerante a las expresiones sociales.

Entre 1970 y 1982 el gobierno intentó calmar a los grupos inconformes por medio de **amnistías**, la apertura de nuevos centros de educación como la Universidad Autónoma Metropolitana (1974), mecanismos de apoyo a la clase trabajadora como el Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores (Infonavit) en 1972, así como mediante reformas electorales y discursos alusivos a la apertura democrática y el nacionalismo.

Amnistía. Consiste en anular la culpabilidad legal de una persona o de un grupo.

Manifestación obrera, Ciudad de México, 1939

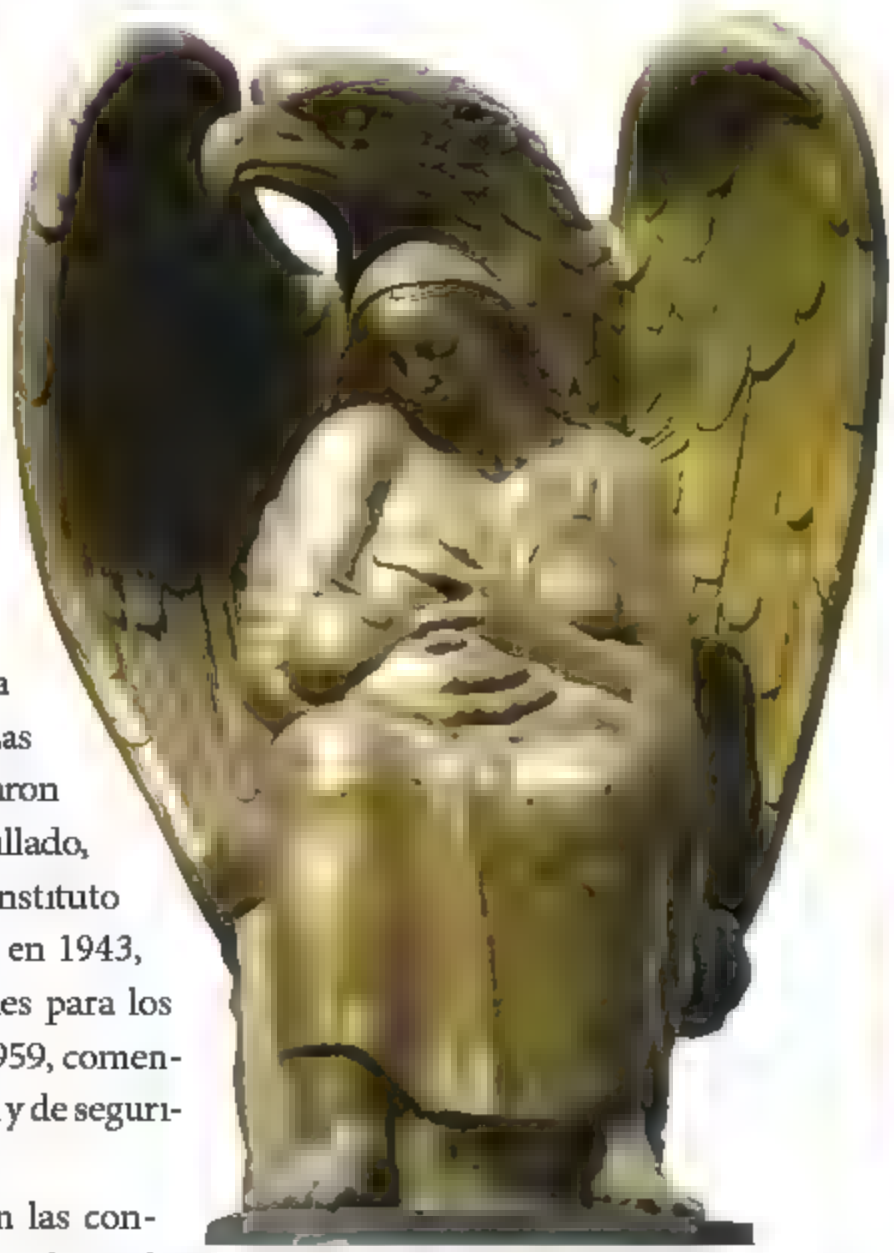
COMPRENDO Y APLICO

Busca en periódicos o internet noticias acerca de algún movimiento de trabajadores, estudiantes o campesinos que esté ocurriendo actualmente en el país.

- Reflexiona y contesta las siguientes preguntas: ¿quiénes participan? ¿Dónde está ocurriendo? ¿Qué están demandando? ¿Qué acciones llevan a cabo? ¿Qué semejanzas y diferencias hay entre los movimientos actuales y los mencionados en el texto?

La seguridad social y el inicio de la explosión demográfica

A pesar de los problemas y contrastes que vivió nuestro país durante este periodo, fueron notables algunos avances que permanecen hasta hoy. Los recursos que produjo el crecimiento económico entre 1940 y 1970 fueron invertidos en la producción de alimentos, la creación de industrias, obras públicas y la aplicación de programas de gobierno. Todo ello contribuyó a mejorar las condiciones materiales de algunos poblados, así como a elevar la calidad de vida de sus habitantes. Las comunidades rurales y las ciudades se beneficiaron con la introducción de agua potable, alcantarillado, electricidad, caminos y servicios médicos. El Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), fundado en 1943, y el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado (ISSSTE), creado en 1959, comenzaron a extender los servicios médicos, de salud y de seguridad social como las jubilaciones, entre otros.



Maternidad IMSS, ca. 1960, Federico Cantu.

Gracias a esta mejora en la economía y en las condiciones de vida de los individuos y las familias, el crecimiento de la población se elevó, principalmente en las zonas urbanas. Conforme avanzaban los años morían menos personas y sus posibilidades de vida aumentaban. Por ejemplo, una persona nacida en 1930 tenía la esperanza de vivir 35 años, y para 1970 esta esperanza se elevó a 60 años.

Las cifras del crecimiento de la población durante este periodo pueden ayudar a comprender mejor su magnitud. En 1920 habitaban el país 14 millones de personas, en 1940 había 20 millones, y para el año 1970, la cifra era de 48.2 millones. Gran parte de los problemas que se generaron en el México contemporáneo fueron resultado de este acelerado crecimiento de la población, pues el dinero nunca fue suficiente para dotar de servicios básicos a todos los habitantes del país.

Médicos atendiendo a un paciente.

Las ciudades concentraron este crecimiento poblacional porque en ellas se ofrecían mejores salarios y servicios públicos. En la siguiente tabla puedes observar el crecimiento de algunas de estas ciudades.

Población de México y algunas de sus ciudades				
	1940	1950	1960	1970
República Mexicana	19.7 millones	25.8 millones	34.9 millones	48.2 millones
Ciudad de México	10 millones	12.8 millones	15.5 millones	18.8 millones
Guadalajara	1.5 millones	1.8 millones	2.5 millones	3.1 millones
Monterrey	1.1 millones	1.5 millones	2.1 millones	2.6 millones
Puebla y Tlaxcala	1.2 millones	1.4 millones	1.3 millones	1.5 millones
León, Guanajuato	700 mil	700 mil	900 mil	1 millón

Fuente: Inegi (2001). Indicadores sociodemográficos de México (1930-2000), p. 28.

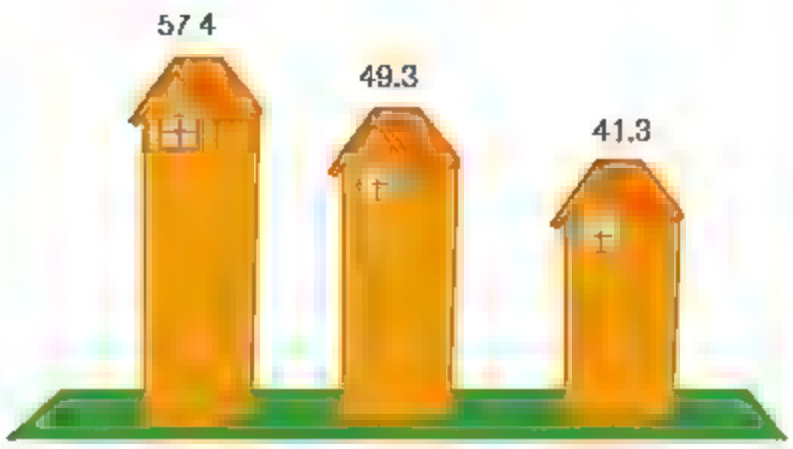
Niños en el Hospital Infantil

Nueva gente, nuevas modas.

Así, la población urbana comenzó a crecer más que la población rural. Probablemente tu familia emigró de un medio rural a uno urbano. O, por el contrario, tal vez cambiaste tu domicilio de un medio urbano a otro rural. Esto significa que has participado de la migración del campo a la ciudad, o viceversa.

En nuestro país, la migración del campo a la ciudad aumentó considerablemente a partir de la década de 1950. Para 1970, la población urbana, es decir, la que habita en localidades con más de 2 500 habitantes, era mucho mayor que la población rural, o sea, la que vive en localidades con menos de 2 500 habitantes. Puedes observar este contraste en las siguientes gráficas.

Urbana. En 1950, poco menos de 43% de la población en México vivía en localidades urbanas; en 1970 aumentó hasta 58.7% superando a la población rural. Fuente: Inegi



Rural. El porcentaje de personas que habitan en comunidades rurales ha disminuido. En 1950, representaba poco más de 57% del total de la población del país; en 1970 disminuyó hasta 41.3%. Fuente: Inegi

En la década de los años setenta el gobierno decidió tomar medidas en la política demográfica para controlar el aumento de la población. Así se creó, en 1974, el Consejo Nacional de Población (Conapo) para disminuir la tasa de crecimiento.

En suma, el acelerado crecimiento de la población de nuestro país y su concentración en las ciudades ha provocado un desarrollo social y económico desigual. Esto ha propiciado problemas como pobreza, marginación, falta de servicios y deterioro de la naturaleza, los cuales amenazan nuestro futuro. Por lo tanto, debemos reflexionar y actuar para solucionarlos.

Las mujeres y el derecho al voto

SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, anota siglo XX: lucha por la igualdad.

Como sabes, hoy las mujeres mexicanas tienen derechos ciudadanos, como el de elegir mediante el voto a sus gobernantes. Esto no siempre fue así. Antes que en México, en otros países la mujer tuvo este derecho. Inglaterra lo reconoció en 1918, Alemania y Canadá al año siguiente, y Estados Unidos en 1920. Ecuador fue el primer país latinoamericano donde las mujeres votaron desde 1929, Brasil y Uruguay establecieron el voto femenino en 1932, y Argentina en 1947.

En nuestro país fue reformado el Artículo 115 constitucional en 1943, y a las mujeres les fue reconocido el derecho a votar y ser candidatas en las elecciones municipales. En 1953 se extendió ese derecho a las elecciones federales. Desde entonces, la participación política de las mujeres ha tenido valiosas repercusiones en la vida productiva y social del país.

Mujer depositando su voto durante las elecciones de 1958.

A continuación te presentamos dos opiniones respecto a la participación de la mujer en las elecciones.

La posición del senador Aquiles Elorduy en 1953

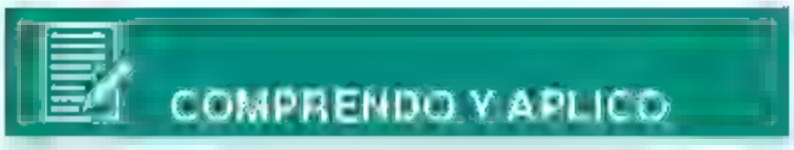
Se alega que hay que hacer justicia a la mujer dándole los derechos políticos que no ha tenido. Yo diría que la mujer mexicana tiene toda la justicia grandiosa que ha debido tener [...] La madre mexicana es la que forma el corazón del niño, es la que educa su espíritu, es la que imparte la religión, y eso es una gran cosa en una sociedad. El hombre no tiene esas misiones en el hogar porque sus ocupaciones públicas le impiden dedicar su tiempo a esas cuestiones. La mujer mexicana maneja los dineros del hogar e influye en su marido, ¿qué más quiere? [...] Yo temo francamente [...] que las actividades políticas de la mujer vayan a contribuir a descuidar más el hogar.

Fuente: Enriqueta Tuñón, *¡Por fin... ya podemos elegir y ser electas!*, México, INAH, 2002, p. 279

Y la de Amalia Castillo Ledón en 1947

Es necesario incorporar a todas las mujeres, para que puedan obtener mayores beneficios: en el trabajo, cuando debe atender a su propio sostenimiento económico o el de su familia; o bien, para que pueda prestar una mejor calidad de vida a la sociedad en que vive; o para que sea en fin una compañera más digna del hombre [...] Por encima de todo esto, está su propio derecho natural de ser humano, ante el que tienen que rendirse los pueblos por un principio moral: por el principio político que entraña la democracia y por los principios humanos declarados y firmados unánimemente.

Fuente: Enriqueta Tuñón, *¡Por fin... ya podemos elegir y ser electas!*, México, INAH, 2002, p. 79.



Lee los textos acerca de las posturas a favor y en contra de la participación política de las mujeres en México que se expresaron en la época en la que se aprobó el voto femenino.

- Con ayuda de su profesor, identifiquen en grupo cuáles eran las razones a favor y en contra del voto de las mujeres. Organicen el grupo en dos equipos y debatan estas razones.
- Organícenlas en una tabla de tres columnas: en la primera escriban argumentos a favor, en la segunda, los argumentos en contra y, para finalizar, en la tercera columna escriban las conclusiones acerca de la importancia de que las mujeres tengan hoy este derecho.

La cultura y los medios de comunicación: literatura, pintura, cine, radio, televisión y deporte

Frida Kahlo, pintora y Diego Rivera, muralista.

México es un país caracterizado por su diversidad cultural, la cual se ve reflejada en cada uno de sus pueblos, barrios, ciudades, etnias, regiones y estados con características propias pero a la vez comunes, como los valores, costumbres, hábitos, instituciones, y una historia que nos identifica como mexicanos. Algunas costumbres, tradiciones y lugares inspiraron a escritores, músicos, pintores, poetas, cineastas, maestros e intelectuales, que, con sus creaciones difundidas en el país y el extranjero, contribuyeron a identificar la cultura nacional con la llamada cultura popular.

Grandes pintores como Frida Kahlo y los muralistas Diego Rivera, José Clemente Orozco y David Alfaro Siqueiros, influidos por el arte popular mexicano y el arte europeo, difundieron a través de su pintura el valor de la historia nacional, en especial de la Revolución, así como escenas de la vida de campesinos e indígenas, entre otros temas.

Célebres músicos como Manuel M. Ponce, Candelario Huízar, Carlos Chávez y Silvestre Revueltas realizaron grandes composiciones con las que trataron de expresar la realidad nacional. El problema de la tierra, la difícil vida de los indígenas y campesinos, la crueldad y violencia de la Revolución se volvieron temas de la llamada novela de la revolución, donde destacaron autores como Mariano Azuela, Martín Luis Guzmán, Francisco L. Urquizo y Rafael F. Muñoz.

La cultura mexicana también fue motivo de la reflexión y el análisis de filósofos como Samuel Ramos y de escritores como Octavio Paz, autor de *El laberinto de la soledad*, en el que hizo un análisis de la historia, identidad y cultura de los mexicanos. Por otra parte, los medios masivos de comunicación como el cine, la radio, la industria disquera y la televisión, lograron una mayor difusión e influyeron de manera importante en la cultura nacional, sobre todo a partir de la segunda mitad del siglo XX.

UN DATO INTERESANTE

El presidente Álvaro Obregón ordenó que en la comida oficial para celebrar el primer centenario de la consumación de la Independencia se sirviera sopa de tortilla, arroz a la mexicana y mole poblano como homenaje a la comida típica de México.

El cine, que tuvo sus inicios en nuestro país al terminar el siglo XIX, se convirtió en una floreciente industria, que entre 1932 y 1955 ganó el afecto de la mayoría de la gente porque en sus películas veía reflejadas sus vidas y sus aspiraciones, lo cual contribuyó al cambio de tradiciones y comportamientos, y a construir una identidad nacional que fue reconocida en el mundo a través de las actuaciones de ídolos populares como Mario Moreno *Cantinflas*, Pedro Infante, María Félix, Pedro Armendáriz, Dolores del Río, Germán Valdés *Tin Tan*, Sara García, Joaquín Pardavé, El Santo, y otros más.

Durante la primera mitad del siglo XX, la gente solía asistir a salones de baile, carpas y teatros para entretenerse.

Temas de la historia nacional y de la vida cotidiana de campesinos, obreros, revolucionarios, vagos, carpinteros, secretarias, vendedores, policías y ladrones, políticos, luchadores, futbolistas, boxeadores, camioneros, voceadores, empleados públicos, bailarinas, charros, pobres y ricos, además de otros tantos personajes fueron escenificados en las pantallas, y difundieron en el país y en el mundo la idea de que la manera de ser de los mexicanos era generosa, rebelde, solidaria, divertida, resignada y patriota, entre tantas otras cualidades que se resumían en la creencia de que "como México, no hay dos".

A través de la radio, cuyo primer programa se transmitió en 1921, el público no sólo se divertía e informaba, sino que también se identificaba con los valores que se difundían en distintos programas como las radionovelas, los noticiarios y los concursos. Al mismo tiempo, la radio sirvió para que la gente inclinara sus gustos hacia diversos productos que se anunciaban, pero también hacia los artistas del momento, cuya música y canciones fueron consideradas una expresión de la cultura nacional, como las composiciones de Agustín Lara. La radio, al igual que el cine y la televisión, ha cumplido también una función informativa, porque quienes no sabían leer ni escribir se forjaron una idea de México y del mundo con la información que escuchaban.

Un acontecimiento muy importante fue la creación del Instituto Nacional de Antropología e Historia en 1939 por mandato del presidente Lázaro Cárdenas con el propósito de convertirse en la institución dedicada a la preservación, protección y difusión del patrimonio arqueológico, antropológico e histórico de la nación

Germán Valdés, *Tin Tan* (1915-1973).

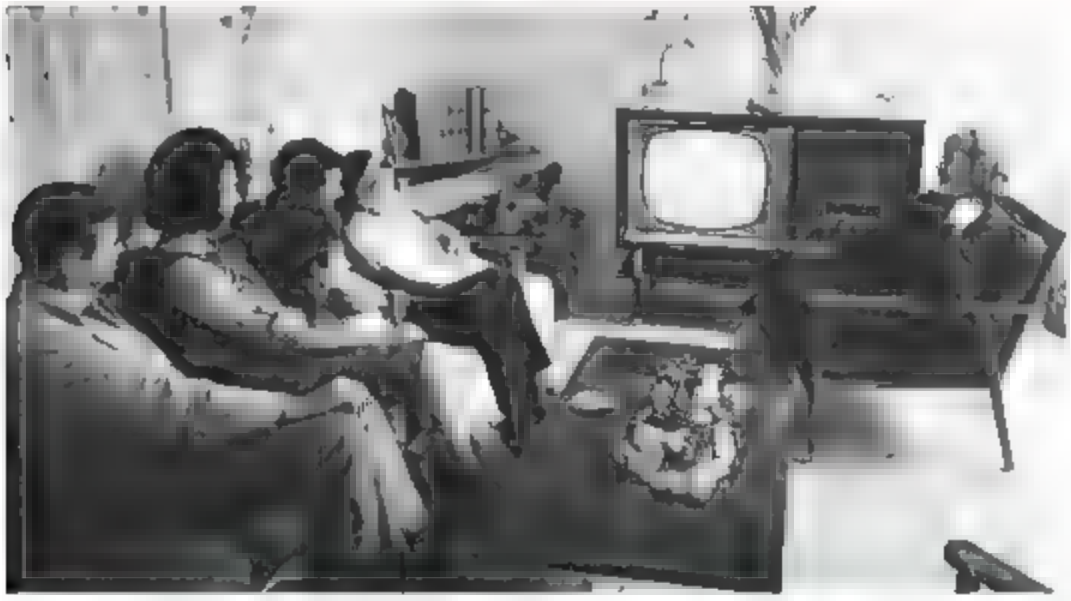
mexicana. Esta institución ha desempeñado un papel clave en la preservación de la herencia cultural de México y el mundo.

Con la televisión, que inició sus transmisiones en la década de 1950, las familias comenzaron a introducir nuevas costumbres en su convivencia diaria. Los estilos de vida, las ideas, las creencias y otras actividades realizadas por sus artistas favoritos influyeron en el comportamiento de la mayoría de la gente y contribuyeron a producir nuevas formas de expresión cultural. La vida en las ciudades se convirtió en el gran tema y el gran modelo a ser imitado, junto con el de la cultura estadounidense, pues en la pantalla se veía de todo: el cabaret, el salón de baile, las calles, la cantina, la fiesta, el ring, la fábrica, el autobús, la casa, etcétera.

La televisión, con su poder "magnético", fue utilizada también para llevar educación a las poblaciones geográficamente aisladas a través de los proyectos de Telesecundaria. Después de 1950, la cultura nacional unificó sus formas de expresión y sus costumbres gracias a la influencia de los medios masivos de comunicación.

El actor Pedro Armendáriz (izquierda) en 1946.

Transmisión de un programa de radio, *ca.* 1938.



La llegada de la televisión revolucionó la dinámica de las familias mexicanas.

El mexicano Guillermo González Camarena fue el inventor de la televisión a color, la cual se encuentra hoy en la mayoría de los hogares del mundo. González Camarena realizó sus estudios de ingeniería en el Instituto Politécnico Nacional.

En 1963, hizo la primera transmisión con su llamado sistema cromático, lo que le dio gran renombre.

Los primeros éxitos internacionales los obtuvo durante la transmisión de los Juegos Olímpicos de 1964. Fue además un gran amante de la cultura mexicana (compuso algunas canciones), un astrónomo aficionado y buen conocedor de la historia de nuestro país

La educación nacional

La falta de educación de la mayor parte de la población era uno de los principales problemas del país al comenzar el siglo XX, porque las carencias educativas producían otros problemas que afectaban al conjunto de la sociedad; con ellas, las desigualdades no sólo se mantenían, también se extendían de generación en generación.

La importancia de este problema ya había sido considerada en la Constitución de 1917, pero no fue sino hasta 1921 cuando se creó la Secretaría de Educación Pública (SEP), que tuvo como misión organizar los recursos públicos para llevar la educación básica a todos los habitantes del país. Con estas y otras medidas comenzó a funcionar el sistema educativo nacional.

En la década de 1930, bajo el lema de la "educación socialista", se propuso convertir a la escuela, junto con los ejidos colectivos, en medios de la transformación social y del desarrollo económico del país. Ello supuso la aplicación de los principios establecidos desde la Constitución de 1917 para eliminar de la enseñanza los contenidos religiosos e impartir una educación científica con la que los niños tomaran conciencia de que eran trabajadores de la patria y agentes del cambio social.

En la década de 1940 continuó la enseñanza de las ciencias, la técnica y las artes. No obstante, se descuidó la educación indígena y rural, así como la formación de maestros. Se pusieron en marcha reformas para resolver estos y otros problemas del sistema educativo y planear su desarrollo.

Salón de clases característico de la década de 1920

A partir de acciones impulsadas principalmente por Jaime Torres Bodet, secretario de Educación, se llevaron a cabo reformas para cambiar los planes de estudio de todos los niveles y se establecieron en 1959 los Libros de Texto Gratuitos, como el que tienes en tus manos.

Junto con la educación básica, la educación universitaria también vivió importantes cambios. A lo largo de las décadas de 1930 a 1970 se fundaron varias universidades públicas en los estados de Nuevo León, Jalisco, Puebla, Querétaro, Campeche, Hidalgo y San Luis Potosí, entre otros. En ellas se han formado profesionistas de diversas disciplinas que han contribuido con su trabajo al desarrollo económico y social del país.

Niños leyendo en biblioteca pública.

Hermanos caminando rumbo a la escuela.

COMPRENDO Y APLICO

Reflexiona sobre las siguientes preguntas y contesta en tu cuaderno.

- ¿Por qué crees que es importante la educación?
- ¿Por qué es necesario que el Estado brinde educación en México?
- ¿Por qué fue importante la creación de los Libros de Texto Gratuitos?

Temas para analizar y reflexionar

La solidaridad de México hacia los pueblos en conflicto

En 1936 comenzó en España una guerra civil que enfrentó a los defensores de la República española y al bando que estaba de acuerdo con el establecimiento de un gobierno militar encabezado por el general Francisco Franco, quien a su vez era apoyado por países como Alemania e Italia.

El presidente Lázaro Cárdenas respaldó la causa republicana y ofreció ayuda y protección a los defensores de la República española. Desde 1937 comenzaron a llegar a México españoles que huían de la guerra y de la represión del gobierno franquista. A partir de 1939, cuando terminó la guerra a favor de Franco, arribaron a México centenas de españoles.

Algunos de ellos eran destacados científicos e intelectuales que trabajaron en la Universidad Nacional Autónoma de México y el Instituto Politécnico Nacional. Para dar cabida a otros, fundaron La Casa de España, hoy El Colegio de México.

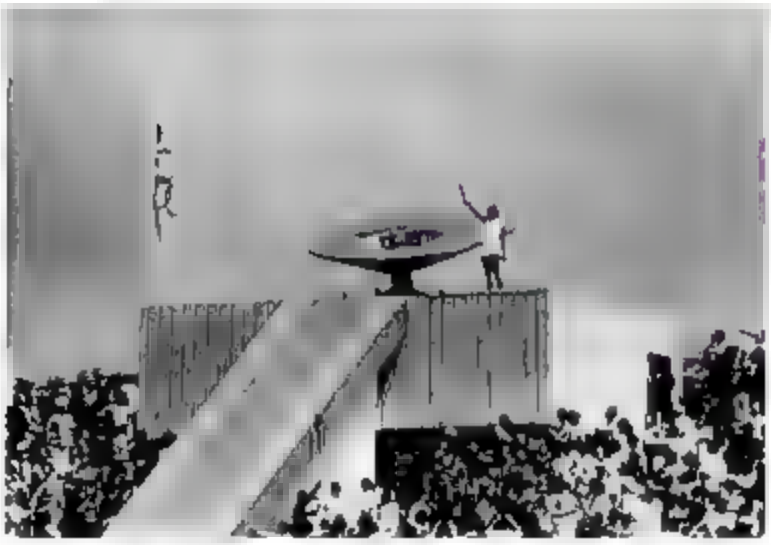
Niños españoles refugiados en México a causa de la guerra civil española.

Entre los refugiados españoles también llegaron más de 400 niños, de entre 6 y 12 años de edad; hijos de pescadores, campesinos, carpinteros y combatientes republicanos que habían muerto en batalla o que decidieron enviar a sus hijos fuera de su país para salvarles la vida. Se les conoció como los Niños de Morelia, porque fueron instalados en un sanatorio de esa ciudad bajo la protección inicial del gobierno mexicano.

Los Niños de Morelia traían consigo la dolorosa experiencia de presenciar los asesinatos y los ataques aéreos a sus poblaciones; así como la esperanza, nunca cumplida para muchos, de volver junto a sus padres cuando terminara la guerra. Estos niños enseñaron sus juegos a los niños mexicanos, así como las canciones de la guerra que cantaban; muchas de sus costumbres fueron adoptadas por los habitantes de Morelia y hoy en día son parte de la cultura de México.

1. Investiga y profundiza más sobre este hecho histórico y otros similares en los que México ha mostrado el valor de la solidaridad con grupos o personas que son perseguidos o expulsados de sus países debido a sus ideas republicanas o por defender los derechos humanos. Apoya tu investigación con lo que has estudiado en Formación Cívica y Ética.
2. Comparte con tus compañeros los resultados de tu investigación.

Grupo de niños españoles refugiados, conocidos como los Niños de Morelia, en el comedor del sanatorio.



En 1968 por primera vez se realizaron unos Juegos Olímpicos en Latinoamérica.

El movimiento estudiantil de 1968

En el verano de 1968, en ejercicio del derecho constitucional de expresar libremente las ideas, se inició una serie de protestas estudiantiles contra las autoridades de la ciudad de México; estas manifestaciones fueron reprimidas por la fuerza y desembocaron en el encarcelamiento de algunos de sus participantes, entre ellos empleados y amas de casa.

En ese tiempo, los ojos del mundo estaban atentos a lo que ocurría en México porque por primera vez se realizarían los Juegos Olímpicos en un país latinoamericano. Al mismo tiempo, el mundo vivía los conflictos provocados por la competencia entre la Unión Soviética y Estados Unidos por imponer su dominio político y económico, lo que se conoció como la Guerra Fría y provocó que la libertad de expresión se viera limitada. No obstante, en la década de 1960, surgieron protestas de amplios sectores de la juventud que estaban inconformes con las desigualdades económicas, políticas y sociales que había en sus sociedades, en países como Francia, España, Alemania, Brasil, Italia y Japón.

Los jóvenes demandaban un nuevo orden social que eliminara los privilegios y beneficiara a las mayorías. Sus ideales de cambio social fueron calificados como de **izquierda** y desdeñados por quienes consideraban que no había nada que cambiar. Por ello, fueron reprimidos por las autoridades de sus países al no reconocer el valor de sus demandas.

Izquierda. En la política se usa para referirse a las ideas que se basan en la igualdad social y el respeto de los derechos colectivos. Se opone a la propiedad privada y a la concentración del poder en una sola persona o grupo.

En México, un sector de la juventud compartía esos ideales, y la represión de la que habían sido objeto, una vez más, les dio la oportunidad de protestar y exigir cambios. A su protesta se unieron trabajadores, profesores, amas de casa y ciudadanos inconformes con el autoritarismo del gobierno, el cual acusó a los estudiantes de ser una amenaza para la paz social. Esta acusación fue repetida y difundida en los periódicos, la radio y la televisión, y contribuyó a que la población tuviera una visión negativa de los estudiantes.

El 2 de octubre de 1968 se organizó un mitin en la Plaza de las Tres Culturas de Tlatelolco, en la ciudad de México. Ahí demandaron a las autoridades la desaparición del cuerpo de granaderos; la destitución del jefe y el subjefe de la policía metropolitana y del jefe del batallón de granaderos; la eliminación del delito de disolución social del Código Penal; la indemnización a los familiares de los estudiantes muertos y heridos en las protestas llevadas a cabo el mes de julio, y garantías para los estudiantes.

En respuesta, los manifestantes fueron agredidos. Muchos murieron, otros resultaron heridos y encarcelados. La hostilidad del gobierno y de los medios de comunicación hacia el movimiento estudiantil fue tal que su magnitud fue silenciada.

Delito de disolución social. Así se consideraba al hecho de difundir, de forma hablada o escrita, a través de cualquier medio, propaganda política con ideas que perturbaran el orden público o afectaran la soberanía del país.

Manifestación estudiantil en el Zócalo de la Ciudad de México.

Pero, ¿qué consecuencias tuvo el movimiento estudiantil de 1968? Después de los acontecimientos de Tlatelolco diversos sectores de la población se unieron para protestar en contra de la represión policiaca y del ejército. Además, los cuestionamientos y críticas hacia el partido oficial (PRI) fueron más constantes y se hicieron desde diferentes expresiones culturales. Entre otras, en la música, Álex Lora y Óscar Chávez; en la literatura, Carlos Monsiváis y Elena Poniatowska; en la poesía, Octavio Paz. Asimismo, se considera que después del 2 de octubre se inició un proceso de desgaste de la legitimidad del gobierno del PRI. Otros movimientos posteriores (guerrillas, sindicatos, partidos de oposición, etcétera) contribuyeron con sus luchas a la democratización del país y a la alternancia en el gobierno, como veremos en el siguiente bloque.

Marcha del silencio en 1968

Manifestación estudiantil frente al edificio de la rectoría de la UNAM, en 1968.

Investiga con las personas mayores de tu familia o de tu comunidad más información sobre este movimiento social.

Indaga por qué protestaban los estudiantes y sobre algunos acontecimientos importantes del movimiento y lo ocurrido el 2 de octubre de 1968. Anota la información que investigues y, junto con la que lleven tus compañeros, hagan un periódico mural. Péguenlo en un lugar visible de la escuela para que todos sepan qué pasó en México en ese año. No olviden hablar de la importancia de este acontecimiento en nuestra vida actual.

2 de octubre de 1968, Plaza de las Tres Culturas, Tlatelolco, ciudad de México.

Lo que aprendí

1. Completa la siguiente tabla. Recupera de tu cuaderno lo que escribiste en "Mi respuesta inicial" y lo que anotaste de nueva información en cada tema. ¿Tu respuesta inicial cambió a partir de lo que aprendiste? ¿Por qué?

Pregunta detonadora de bloque	
Mi respuesta inicial	
Nueva información que obtuve al estudiar el bloque IV	
Mi respuesta final	

2. Completa el siguiente cuadro. Al terminar, reflexiona acerca de lo que estudiaste en el bloque. Coméntalo con tu maestro y el grupo.

Marca con una X tu nivel de desempeño en este bloque	Excelente	Normal	Regular

Evaluación

Lee las siguientes preguntas y subraya la respuesta correcta.

1. Fue una de las causas de la rebelión cristera

   a) La Iglesia católica suspendió actividades en todos sus recintos.

   b) Acuerdo entre la Iglesia católica de no participar en la vida política del país.

   c) La prohibición del culto externo y la delimitación del número de sacerdotes.

2. Son organizaciones reconocidas por la ley que proponen soluciones a los problemas nacionales, diferentes de las que impulsa el gobierno.

   a) Sindicatos obreros.

   b) Partidos clandestinos.

   c) Partidos de oposición.

3. Periodo en que México nacionalizó su industria petrolera.

   a) Cardenismo.

   b) Desarrollo industrial.

   c) Milagro mexicano.

4. Derecho muy importante de los mexicanos que fue reprimido por el gobierno durante el movimiento estudiantil de 1968, la libertad de

a) Culto.

b) Elección.

c) Expresión.

5 La prosperidad que se logró en el país a finales de la década de los setenta fue impulsada por la

a) Actividad agropecuaria.

b) Actividad petrolera.

c) Libertad de expresión.

BLOQUE V

HDT

Panorama del periodo

Ubicación temporal y espacial de los cambios políticos, económicos, sociales y tecnológicos de las últimas décadas

En este bloque estudiarás las últimas tres décadas de la historia de México. Los acontecimientos y los procesos ocurridos en este periodo han influido directamente en la actualidad, es decir, de una forma u otra se relacionan con tu vida y la de tu familia.

En el aspecto político, el cambio más importante fue el fin del sistema dominado por un solo partido. Este cambio fue gradual y se produjo con la participación de muchos ciudadanos. En la actualidad, distintos partidos pueden aspirar a encabezar el gobierno federal, los estados y los municipios, y los ciudadanos ejercen el derecho de expresar sus opiniones libremente.

La economía se ha caracterizado porque México estableció tratados comerciales con otros países con la finalidad de intercambiar libremente productos y materias primas. Esta apertura benefició a algunos sectores, ya que permitió a los mexicanos adquirir tecnología y productos novedosos para la industria, las comunicaciones, el transporte, la medicina, el entretenimiento y la informática, entre otros.

A finales del siglo pasado, el desarrollo científico y tecnológico a nivel mundial se incrementó en un tiempo relativamente corto, influyendo a través de diversos cambios en la vida cotidiana de los mexicanos. Sin embargo, se han generado también nuevos problemas por los altibajos en la economía a causa de las medidas establecidas por el gobierno que afectaron la producción agrícola, así como a las pequeñas y medianas empresas. Con ello aumentaron la pobreza, la **marginación**, el desempleo y el descontento social. Como consecuencia, muchos mexicanos se vieron obligados a emigrar a Estados Unidos en busca de trabajo y de un mejor futuro para sus familias.

PARA INICIAR

Observa las fotografías de la entrada del bloque V y contesta las siguientes preguntas.

- ¿Quiénes aparecen en las imágenes?
- ¿Qué actividades realizan las personas?
- ¿Qué semejanzas y diferencias hay entre las imágenes?
- ¿Con cuáles imágenes te identificas? ¿Por qué?
- ¿Qué problemas enfrenta la niñez mexicana?
- Si tuvieras que explicar a un niño de otro país la riqueza y diversidad cultural de México, ¿qué le dirías? Escríbelo en tu cuaderno y al final compara tu respuesta con las de tus compañeros.

Marginación. Poner o dejar a una persona o grupo en condiciones sociales, políticas, económicas o legales de inferioridad.

Vista panorámica del Palacio de Bellas Artes y la Torre Latinoamericana.

En este periodo, la población mexicana aumentó casi el doble, al pasar de 66.8 millones de habitantes en 1980 a 112.3 millones en 2010. Actualmente, la mayor parte de los habitantes del país son jóvenes y viven en centros urbanos.

El incremento de la población y de las actividades productivas, así como el uso irresponsable de los recursos naturales, han provocado graves daños al ambiente.

En estas últimas décadas, la forma de vida ha experimentado cambios significativos; si bien aún conservamos una cultura y una identidad arraigadas a nuestra historia, éstas se han enriquecido con nuevas expresiones surgidas de los cambios sociales recientes a nivel nacional y mundial. Es posible observar la cultura mexicana como un mosaico de elementos muy diversos que tiene su origen, por una parte, en la tradición indígena y el medio rural y, por otra parte, en influencias del extranjero que ya forman parte de nuestro estilo de vida.

CUÁNDO Y DÓNDE PASÓ

Observa la línea del tiempo y el mapa histórico. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

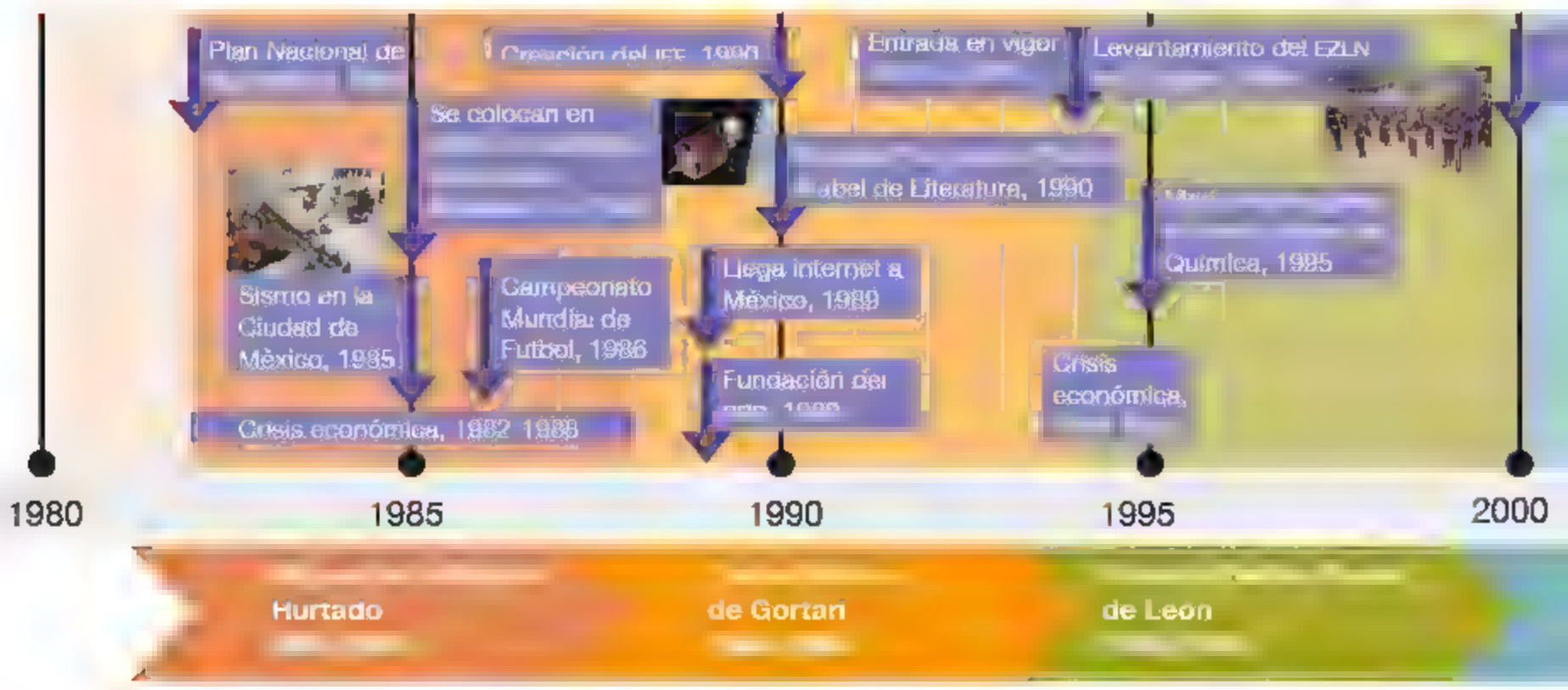
1. De acuerdo con la línea del tiempo:

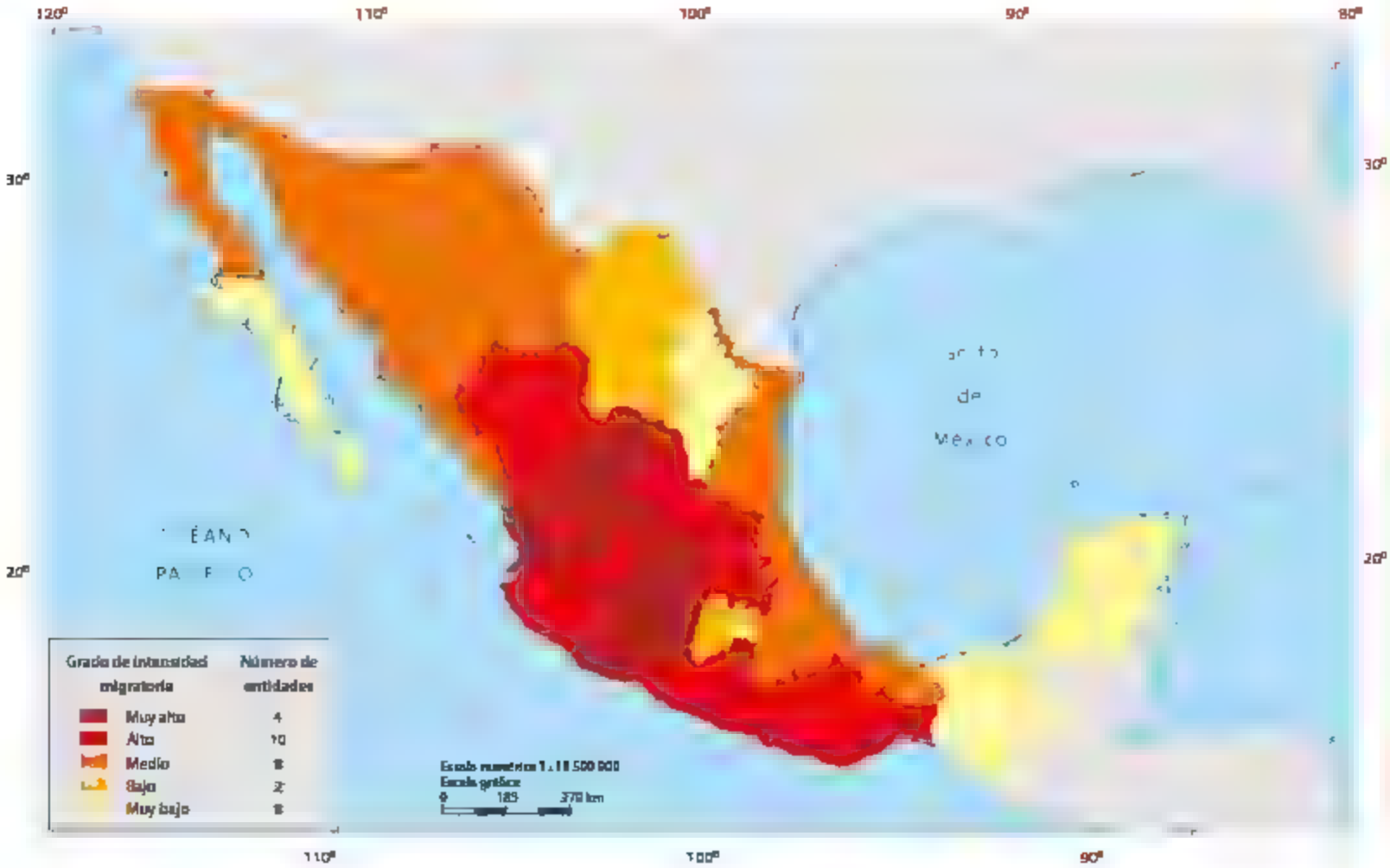
- ¿Cuántas décadas han transcurrido desde 1980 hasta el año actual?
- ¿A qué siglos corresponde este periodo de estudio?
- ¿Qué acontecimientos te llamaron más la atención? ¿Por qué?
- ¿Qué presidente gobernaba México cuando naciste?
- ¿Qué entiendes por alternancia en el poder?
- ¿Qué suceso económico se repite más ocasiones? ¿A qué consideras que se debe?

2. De acuerdo con el mapa.

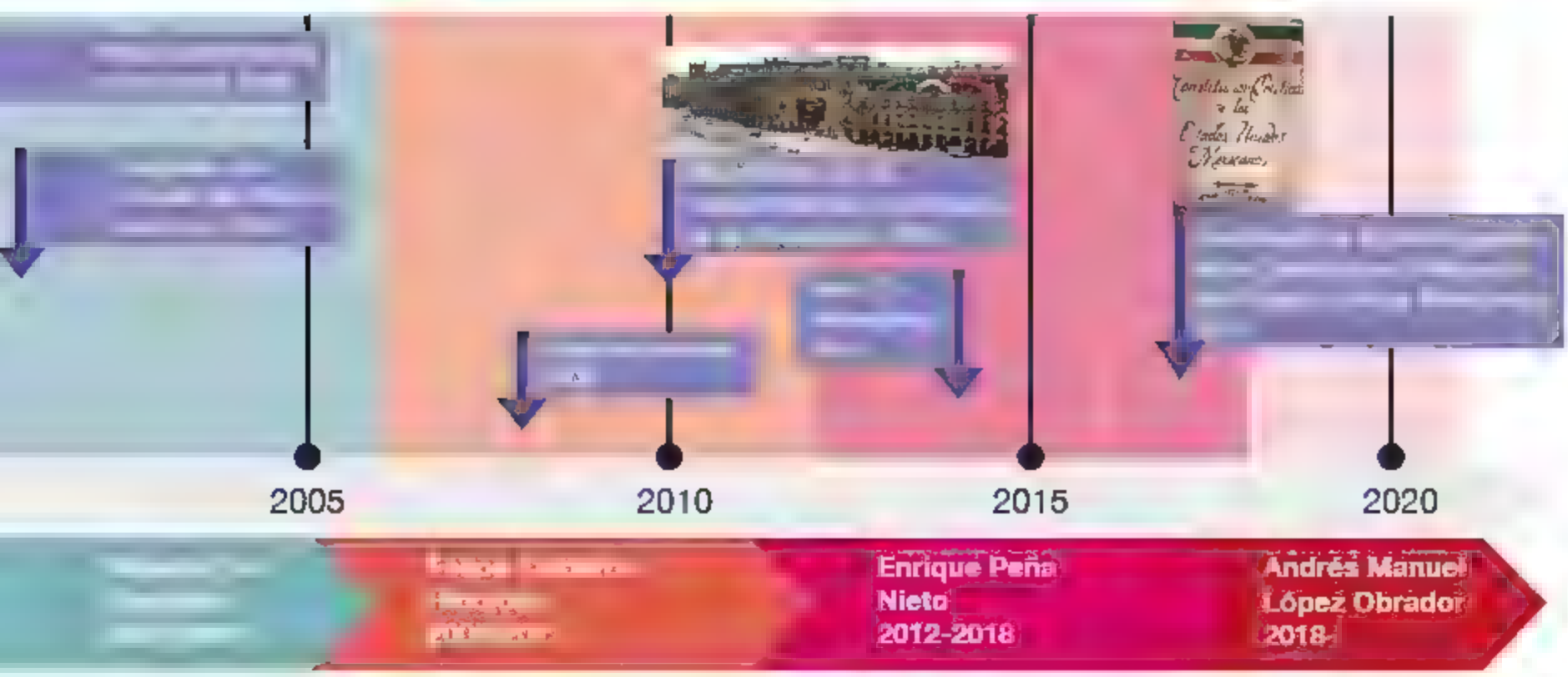
- ¿Qué tipo de información proporciona?
- ¿Cuál consideras la principal causa de la migración?
- ¿Cuál es el grado de intensidad de la migración en tu estado?
- ¿Cuáles entidades registran el mayor grado de migración? ¿Cuáles el menor grado?

3. Muestra la línea del tiempo a tus padres y pídeles que te hablen de otros acontecimientos que hayan ocurrido en ese periodo; puede ser un acontecimiento político o económico, un programa de televisión, una película, etcétera.





Fuente: Estimaciones del Conapo con base en el Inegi. Muestra de 10% del Censo de Población y Vivienda 2010



Temas para comprender el periodo

¿Cómo han vivido las familias mexicanas los cambios de las últimas décadas?

PARA OBSERVADORES

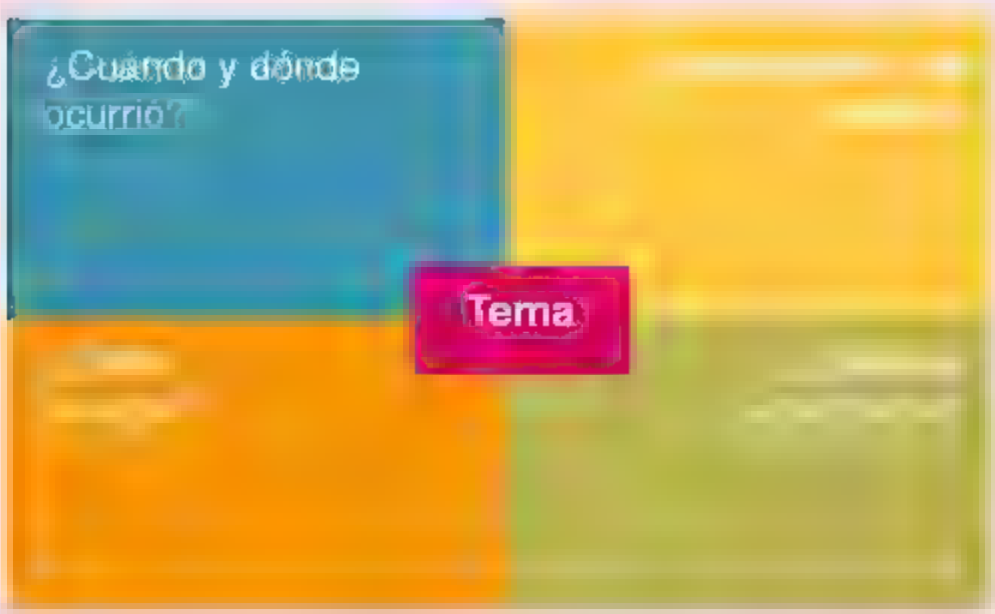
1. Con el título "Mi respuesta inicial", escribe en tu cuaderno la pregunta que aparece arriba.
2. Observa la secuencia de imágenes de estas dos páginas. ¿Qué escribirías como posible respuesta para esa pregunta?
3. Conforme estudies este bloque, registra la información nueva que encuentres en cada tema y que esté relacionada con esta pregunta.
4. Al terminar el bloque V, completa el esquema de la sección Lo que aprendí y utiliza la información que registraste en tu cuaderno.

Urbanización de la Ciudad de México en las décadas recientes.

Rescatistas buscando víctimas en 1985.

LEO Y COMPRENDO

Después de estudiar cada tema para comprender el periodo, elabora en tu cuaderno un esquema como el siguiente y responde las preguntas, según se presente la información en tu libro.



Movimiento Zapatista de Liberación Nacional

Alumnos en clase de computación.

Festejos por el Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución

La situación económica en el país y la apertura comercial

Una crisis económica se caracteriza por el desempleo, el cierre de empresas y el aumento en los precios de los productos que consumes. Nuestro país entró en una crisis económica muy fuerte después de la caída de los precios del petróleo a nivel mundial y el endeudamiento que se produjo por los préstamos invertidos en la industria petrolera.

Esto hizo que entre 1976 y 1985 la deuda externa, es decir, el dinero que nuestro país debía a los bancos de otros países, aumentara de 23 mil millones de dólares a 96 mil millones, lo que causó devaluaciones de la moneda, o sea, que el peso perdió su valor con respecto al dólar. Por ejemplo, en 1976 nuestra moneda valía 12.50 pesos por un dólar, y en 1988 ya se pagaban 2 285 pesos por un dólar.

Otro efecto de las crisis fue el aumento de la **inflación**, pues los precios de los productos y servicios subieron excesivamente, no sólo en México sino en el mundo.

Entre 1981 y 1982 se experimentó una crisis económica debido a que disminuyó el precio internacional del petróleo. Esto provocó que los ingresos del gobierno mexicano se redujeran bruscamente y resultó afectada la economía. Para enfrentar esta situación, el gobierno tomó diversas medidas, como la nacionalización de la banca, en 1982, es decir, que todos los bancos pasaron a ser propiedad de la nación. También se pusieron a la venta empresas del Estado, se firmaron acuerdos para abrir la economía nacional a las inversiones extranjeras y al comercio internacional, y se solicitaron nuevos préstamos.

Inflación. En economía, se usa para referirse al aumento generalizado de los precios, por lo que al subir los costos, el dinero alcanza para comprar menos productos y servicios.

Con estas acciones, la economía del país tomó un nuevo rumbo: se fue integrando cada vez más a la dinámica de la economía mundial y las empresas privadas adquirieron mayor importancia.

Billete de 5 000 pesos que salió de circulación a finales de los ochenta.

Durante las tres últimas décadas, hemos experimentado los efectos de este cambio. Por un lado, se ha presentado cierto crecimiento y aumento de la inversión privada, por otro lado, continúan problemas como la desigualdad social, el enriquecimiento de

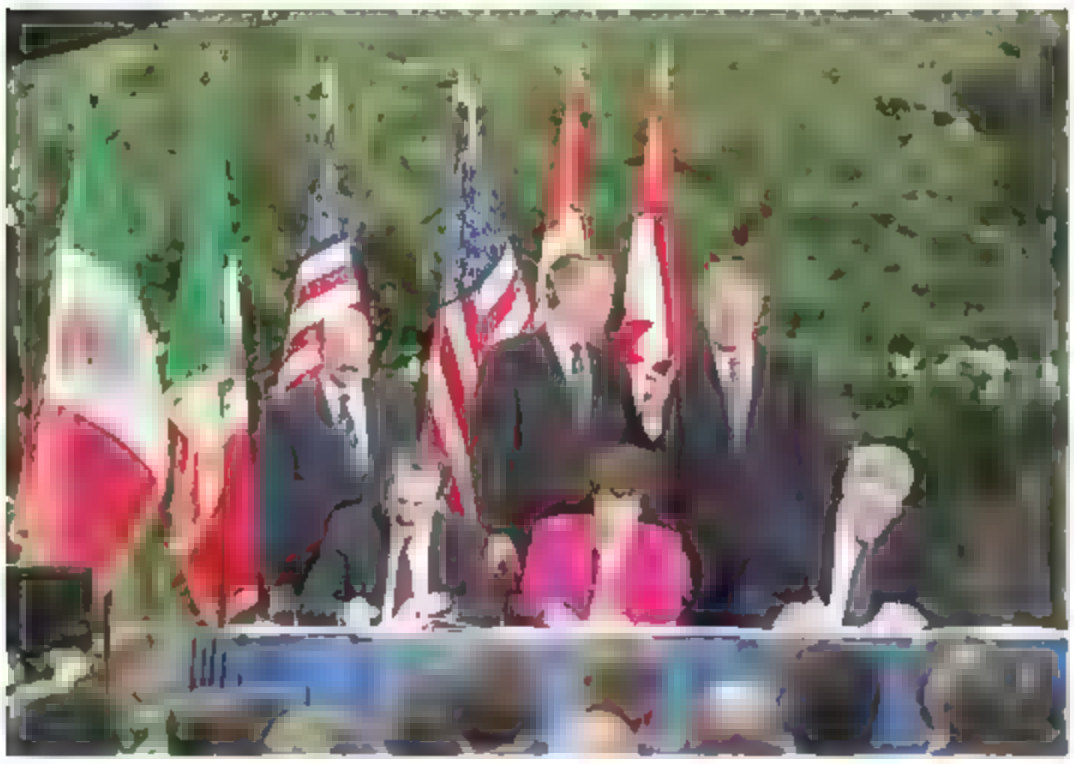
una minoría de empresarios nacionales y extranjeros, el aumento del desempleo, de la economía informal y de la pobreza extrema, así como la pérdida del poder adquisitivo de los salarios; es decir, que las personas ya no pueden comprar algunos productos que antes estaban a su alcance.

Como consecuencia de la integración de México en la economía mundial, en la década de 1980, el país inició una apertura a los mercados internacionales mediante la firma de diversos tratados comerciales. El más importante es el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLC), firmado con Estados Unidos y Canadá, que entró en vigor en 1994 durante el gobierno de Carlos Salinas de Gortari (1988-1994).

Con este acuerdo, se pretendía que México aumentara sus exportaciones a dichos países y que pudiera adquirir artículos extranjeros a menor costo.

Como consecuencia de este tratado, aumentó la venta de algunos productos mexicanos, sobre todo los de origen agropecuario e industrial. Sin embargo, las manufacturas y los agricultores nacionales quedaron en desventaja frente a sus competidores extranjeros debido a que los productos mexicanos son más costosos.

Además del TLC, México ha firmado tratados de libre comercio con la Unión Europea y países como Chile, Guatemala, Venezuela, Colombia, Bolivia, Israel y Japón.



Firma del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLC), en 1992.

Entrevista a tus abuelos, padres o familiares mayores para que te cuenten cómo vivieron los años de crisis económicas

- Elabora un cuestionario donde incluyas algunas preguntas. ¿cómo era el estilo de vida de las personas? ¿Cuánto costaban algunos productos? ¿Qué pensaba la gente acerca de las crisis? ¿Qué acciones emprendió el gobierno de ese entonces?
- Al finalizar la entrevista, comenta con tu profesor y tus compañeros: ¿qué efectos tiene una crisis económica en tu vida cotidiana? ¿Cómo consideran que se encuentra la economía en la actualidad?

Expansión urbana, desigualdad y protestas sociales del campo y la ciudad

Al inicio de la década de 1970, debido a la crisis económica que vivía el país, mucha gente buscó mejorar su situación emigrando a las ciudades. Las zonas urbanas crecieron de manera acelerada, aumentaron los asentamientos irregulares y la demanda de vivienda y servicios públicos (agua potable, luz, drenaje). También se agravaron los conflictos sociales característicos de la sobrepoblación, como la falta de empleo, la contaminación, la sobreexplotación de los recursos naturales, la pobreza, el hambre y la desnutrición, entre otros.

Históricamente, México se ha caracterizado por tener marcadas desigualdades sociales y económicas, situación que ha empeorado en las últimas décadas. Según datos del Banco Mundial, en México alrededor de 40% de las personas vive en condiciones de pobreza.

Ejemplo de expansión urbana en Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México.

Esta situación se refleja en que gran parte de la población tiene limitado acceso a la educación, la alimentación, la vivienda, la salud, los empleos bien remunerados y los servicios públicos.

También hay otras expresiones de injusticia social, como la discriminación a los indígenas y a la gente pobre, la aplicación desigual de la ley, el maltrato hacia las mujeres y los niños, el rechazo hacia los adultos mayores y las personas con discapacidad. ¿Has observado algunas de estas injusticias? ¿Qué piensas al respecto?

Tianguis urbano donde se encuentran a la venta productos nacionales y extranjeros.

Durante el periodo que estás estudiando, en numerosas ocasiones muchos de los sectores de la sociedad (trabajadores, estudiantes, indígenas, profesionistas, mujeres y ciudadanos en general) han impulsado movimientos de protesta, exigiendo la solución a problemas que afectan a grupos particulares o a la sociedad en su conjunto. La mayoría de estos movimientos ha tenido un carácter pacífico al emplear medios como plantones, marchas, toma de oficinas públicas y paros laborales. Por otro lado, algunas personas han formado grupos como las organizaciones no gubernamentales

(ONG) o las organizaciones de la sociedad civil (OSC) con el fin de promover la defensa de los derechos humanos, los derechos de los animales, la protección del medio ambiente, entre otras causas.

Actualmente, los movimientos sociales en México y sus demandas son muy variados. Algunos grupos exigen el respeto a los pueblos indígenas, a la diversidad sexual y a la equidad de género; otros, mejores condiciones de trabajo, igualdad de derechos o acciones más enérgicas en contra de la violencia y el crimen. Algunas de sus propuestas han encontrado cabida dentro del sistema de leyes en México y se ha impulsado la defensa de sus peticiones.

Mujer lavando cerca de la bahía de Acapulco. Muestra del contraste económico, un factor para el descontento social.

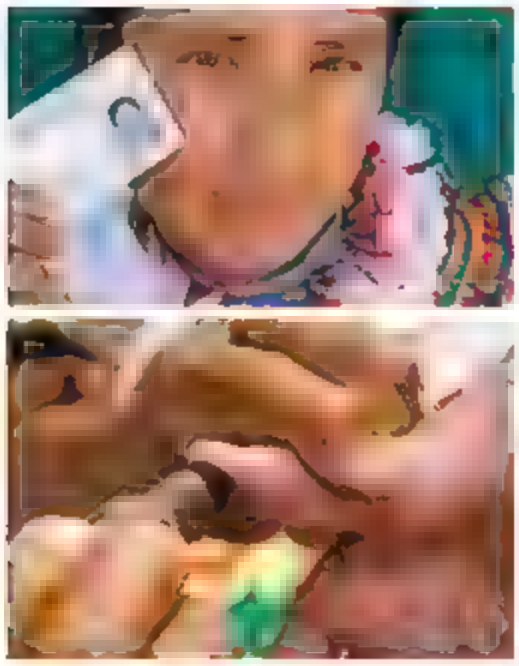
Mesa de diálogo para la búsqueda de soluciones a conflictos sociales.

En nuestro país, en 2010 las entidades con mayor número de habitantes eran Estado de México (15 175 862), Distrito Federal* (8 851 080) y Veracruz (7 643 194). Las menos pobladas eran Baja California Sur (637 026), Colima (650 555) y Campeche (822 441).

1. En un mapa de la República Mexicana ilumina cada una de estas entidades.
2. Observa tu mapa. ¿Cuál es la región más poblada de México? ¿A qué crees que se deba? Intercambia tus opiniones con tus compañeros. Te sugerimos revisar el *Atlas de México* para complementar esta actividad.
2. Busca información acerca de tu familia.
3. Elabora un árbol genealógico para saber de dónde eran originarios tus bisabuelos, abuelos y padres, y para saber si todos nacieron en el mismo lugar.
3. Si en tu familia hay migrantes, elabora un texto donde expongas las causas que los hicieron cambiar de residencia. También puedes hacer un mapa con la ruta que han seguido éstos.

* Ciudad de México a partir de la publicación en el *Diario Oficial de la Federación* del 29 de enero de 2016.

Reformas en la organización política, la alternancia en el poder y cambios en la participación ciudadana



La creación del IFE en 1990 buscó asegurar la confianza de la sociedad mexicana en los resultados electorales.

A partir de la reforma electoral de 1977, se fomentó que cada vez más ciudadanos participaran en los procesos políticos nacionales, lo que dio espacio a la expresión de opiniones y puntos de vista que antes no se manifestaban abiertamente.

La participación ciudadana impulsó cambios que hicieron de México un país más democrático. Poco a poco la oposición ganó apoyo en distintas regiones del país hasta convertirse en una alternativa de gobierno al partido oficial, el Partido Revolucionario Institucional (PRI).

En las elecciones presidenciales de 1988, algunos dirigentes del PRI decidieron separarse de este partido, y con militantes de grupos de izquierda u oposición formaron el Frente Democrático Nacional (FDN) para contender por la presidencia, nombrando candidato a Cuauhtémoc Cárdenas.

El PRI tuvo como candidato a Carlos Salinas de Gortari, el Partido Acción Nacional (PAN) a Manuel J. Clouthier, el Partido Revolucionario de los Trabajadores (PRT) a Rosario Ibarra de Piedra y el Partido Demócrata Mexicano (PDM) a Gumersindo Magaña Negrete. Esas elecciones fueron muy competidas y cuestionadas. Carlos Salinas de Gortari fue electo para el periodo 1988-1994. Ese mismo año, por primera vez un candidato de oposición ganó las elecciones para gobernador en el estado de Baja California, Ernesto Ruffo Appel, del PAN.

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos reconoce la libre determinación de los Pueblos y las comunidades indígenas.

Con la finalidad de contar con una institución imparcial que diera transparencia y legalidad a los procesos electorales que se llevaban a cabo en todo el país, fue creado el Instituto Federal Electoral (IFE) en 1990 por iniciativa de una organización ciudadana llamada Alianza Cívica. El 1 de enero de 1994 el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), constituido en su mayoría por indígenas de Chiapas, se levantó en armas contra el gobierno exigiendo reconocimiento y respeto a sus derechos. Como consecuencia de este levantamiento, se realizó una reforma a la Constitución en la que se reconoció y garantizó el derecho de los pueblos y las comunidades indígenas a la libre determinación, es decir, a su derecho a decidir sobre sus formas internas de convivencia y organización social, económica, política y cultural.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, anota democracia y participacion ciudadana.

En marzo de 1994, en plena campaña, el candidato del PRI a la presidencia de la República, Luis Donaldo Colosio, fue asesinado. Seis meses después, en septiembre, fue asesinado el secretario general del PRI, José Francisco Ruiz Massieu. Ambos homicidios cimbraron al país. Las reformas políticas de fondo se hicieron más urgentes.

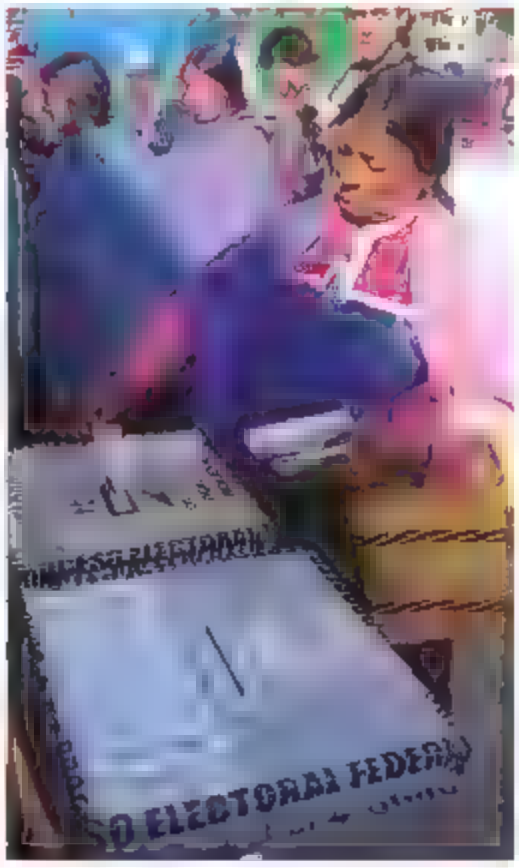
A estos crímenes se añadieron otros, como la matanza de Aguas Blancas (Guerrero) en 1995, donde murieron 17 campesinos, y la de Acteal (Chiapas) en 1997, en la que murieron 45 indígenas tzotziles.

En 1996 se llevó a cabo una nueva reforma electoral que le dio autonomía al IFE. Esto significaba que el gobierno federal no tendría el control de las elecciones, sino que serían dirigidas por ciudadanos que no militaran en los partidos políticos.

Otro resultado de esta reforma electoral fue que a partir de entonces los ciudadanos cuentan con una credencial de elector. En 1997, el Partido de la Revolución Democrática (PRD), partido opositor, ganó la elección para jefe de gobierno de la capital del país y desde entonces, hasta 2012, ganó las elecciones para ese cargo.

En las elecciones presidenciales de 2000 el ganador fue el candidato del Partido Acción Nacional (PAN), Vicente Fox Quesada, quien se convirtió en el primer presidente que no provenía de las filas del partido oficial. Este proceso democrático, reflejado a través del voto, continuó con la presidencia de Felipe Calderón, quien culminó su mandato en 2012. A partir de ese año y hasta 2018 Enrique Peña Nieto, del PRI, ejerció el periodo presidencial y en 2018 fue elegido presidente Andrés Manuel López Obrador, candidato de la Coalición "Juntos Haremos Historia".

De este modo, en las primeras décadas del siglo XXI se ha registrado en México un proceso de alternancia en el poder entre diferentes



La participación de todos los sectores de la población es muy importante para la elección de nuestros representantes.

Sesión Extraordinaria, 1 de julio de 2012.

Levantamiento del EZLN en Chiapas, 1994.

Las niñas y los niños también participan en la construcción de la democracia del país.

partidos políticos. Esto significa que ya no es sólo un partido político el que gobierna el país, los estados y los municipios.

Además de su importancia para la vida política del país, la participación ciudadana abarca otros aspectos de la vida social, tales como la defensa de los derechos humanos, los derechos del niño y la mujer, los de los indígenas, el cuidado del ambiente y la lucha contra la inseguridad.

Democracia no significa solamente participar en las elecciones; también implica la preocupación y la participación permanente de los ciudadanos en los asuntos cotidianos de la comunidad.

El respeto a la ley hará de México un país desarrollado. Aprender a ser ciudadanos, pagar impuestos, votar y, al mismo tiempo, exigir nuestros derechos y cumplir nuestras obligaciones puede convertir a México en un país de gran desarrollo.

Instituto Nacional Electoral

En 2014 el IFE es sustituido por el INE para garantizar una mayor calidad en la democracia electoral de México.

COMPRENDO Y APLICO

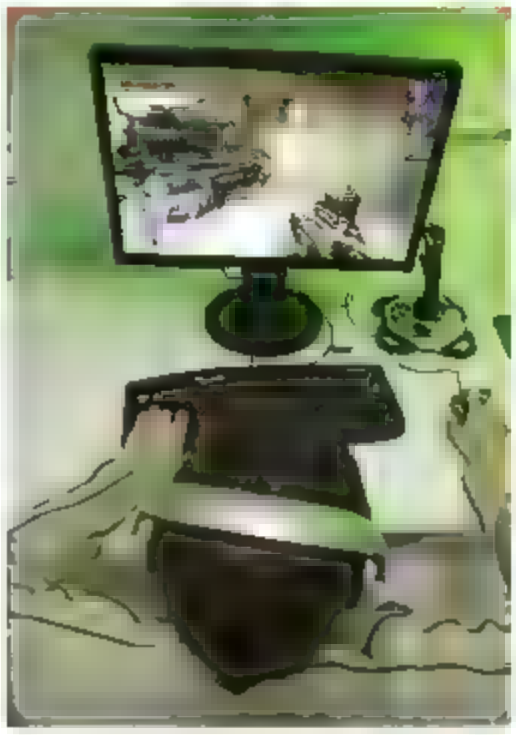
Pide a tu maestro que organice al grupo en diferentes comisiones para planear unas elecciones en las que elegirán al partido que representará al grupo

- Organicen partidos políticos como en la actividad de la página 124 del bloque anterior.
- Cada partido organizará una campaña previa a las elecciones, diseñará su logotipo y una frase que lo distinga de los demás
- Elaboren un debate en el que presenten sus propuestas.
- También les sugerimos elaborar boletas de votación, urnas en las que depositarán sus votos, así como definir el día en que se llevarán a cabo las votaciones.
- Si tienen alguna duda, consulten a su profesor o familiares acerca de cómo se organizan unas elecciones.

Participación ciudadana.

El impacto de las nuevas tecnologías: los avances de la ciencia y los medios de comunicación

Durante las últimas cuatro décadas la ciencia y la tecnología mundiales lograron grandes avances. Algunas de estas innovaciones se aplican en la industria civil y militar de los países desarrollados, pero otras también se emplean en aparatos de uso cotidiano que mejoran la calidad de vida de las personas. Estos recursos tecnológicos fueron introducidos en México masivamente en la medida en que nuestro país abrió sus puertas al comercio internacional, y actualmente ocupan un lugar muy importante en la vida diaria de millones de personas.



Los avances de la tecnología han sido sorprendentes.

Seguramente, por el testimonio de tus familiares y por imágenes de libros y revistas, sabes que las ciudades y los pueblos han cambiado en tamaño y diseño, servicios, entre otros aspectos. Los cambios más notables fueron la electrificación del país y la adquisición de nuevos medios de comunicación y de transporte.

La construcción, modernización y ampliación de la red de carreteras, puentes y túneles han sido fundamentales tanto para el transporte de personas y mercancías como para mantener comunicadas a un mayor número de poblaciones. Esto ha hecho que el comercio se diversifique, que las personas busquen otras oportunidades de empleo y que las zonas rurales se urbanicen. En las principales ciudades, como Guadalajara, Monterrey y Ciudad de México, se han construido redes del metro para facilitar el desplazamiento de sus habitantes.

A partir de la década de 1970 se inició en México la televisión vía satélite, que facilitó la transmisión, de manera instantánea, de noticias o acontecimientos desde otras partes del mundo. Actualmente, los medios de comunicación masiva tienen cobertura en casi todo el país e influyen en los modos de vida de la sociedad y en la opinión pública sobre ciertos temas que acontecen en México y el mundo.

La tecnología de los periódicos, las revistas y los libros se modernizó: actualmente se imprime un mayor número de ejemplares en menor tiempo y son más accesibles para la población. También existen audiolibros y libros virtuales, como los que hay en tu Biblioteca Escolar.

Internet se utiliza como un medio para tener acceso a mayor cantidad de información y para comunicarse a lugares más apartados a través de las redes sociales.

Antes eran inimaginables los teléfonos celulares o pensar que en una pequeña tarjeta de memoria guardaríamos documentos,

fotografías, videos y canciones. Sin embargo, estos avances muchas veces no llegan de forma equitativa a toda la población, por lo que es necesario hacer un esfuerzo mayor para impulsar el desarrollo de la ciencia y la tecnología. Prueba de ello son los trabajos que se realizan en instituciones como la UNAM y el IPN en diversas áreas y de personajes como Mario Molina, quien recibió en 1995 el Premio Nobel de Química.

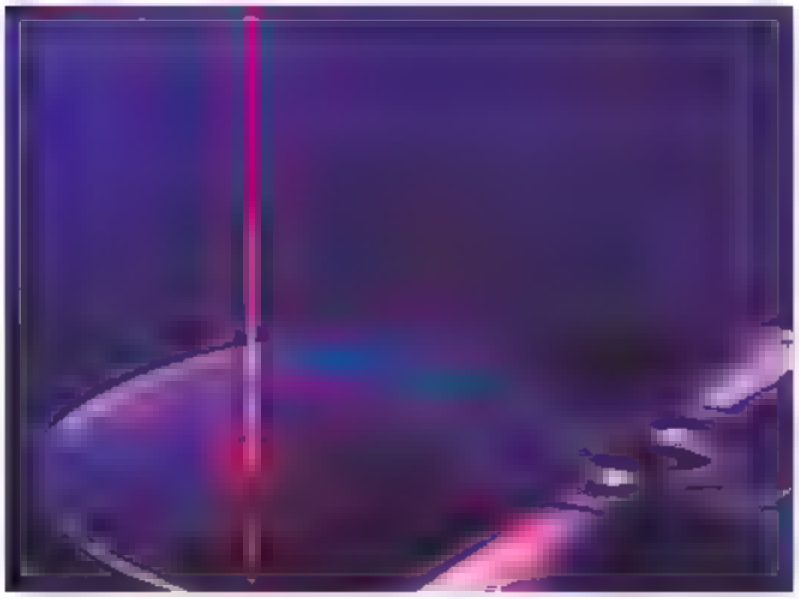
Date cuenta de que los avances científicos y tecnológicos cambian la forma de interactuar de la sociedad, por lo que es importante valorar los beneficios que proporcionan pero también reflexionar acerca de lo que aportan y del uso responsable que se les debe dar. En este sentido, ¿qué opinión tienes sobre los programas de televisión que ves? ¿Qué tipo de información consultas en internet? ¿Cómo usas las redes sociales? ¿Aportan algo importante en tu formación?

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. Busca en la parte inferior el apartado Familia y haz clic en ciencia y tecno-

Antenas de radio y transmisoras de telefonía móvil.

El metro de Guadalajara.



Simulación de la reproducción mediante láser.

El metrobús de la Ciudad de México.

Ejemplos de evolución tecnológica.

Dato interesante

En 2001, en México 2 757 980 hogares contaban con computadora (11.8%), de los cuales 1 454 744 (6.2%) tenían conexión a internet; en 2013, 11 146 494 (35.8%) de hogares disponían de una computadora y 9 574 027 (30.7%) de internet.

Fuente: Inegi, Módulo sobre disponibilidad y uso de tecnologías de la información en los hogares, 2013.

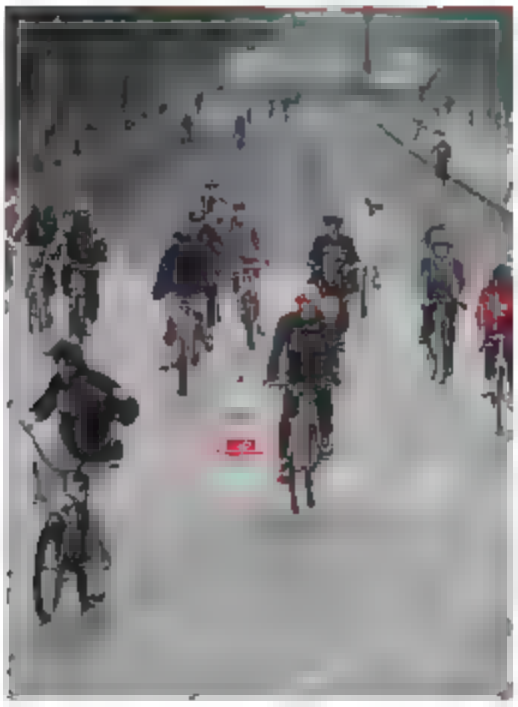
Los satélites son recursos tecnológicos que facilitan la comunicación. En 2006 se lanzó el SATMEX 5 mediante el cohete ARIANE 5, el cual aparece en la imagen.

Actividades

Investiga qué objetos antiguos existen en tu casa, por ejemplo, planchas, utensilios, discos, cámaras fotográficas, periódicos, casetes o los primeros celulares.

- Una vez que hayas seleccionado los objetos, pregunta a tus padres o familiares para qué se usaban y cuál fue el año aproximado de fabricación. Anota la información en tu cuaderno.
- En grupo y con orientación de su maestro, organicen un museo con los objetos, pregunten a sus familiares si es posible llevarlos a la escuela, o bien, pueden dibujarlos.
- Preparen el espacio donde colocarán los objetos y las fichas que describan a cada uno, con el fin de crear una visita guiada para mostrarlos en orden cronológico.
- Finalmente, comenten cómo son los objetos que se usan actualmente, compárenlos con los de su museo e imaginen los cambios que habrá en el futuro gracias a los avances tecnológicos.

El compromiso social para el cuidado del ambiente



Actualmente, en el país se promueve el uso de la bicicleta o el uso racional del automóvil para evitar el tráfico vehicular.

A lo largo de la historia de la humanidad, las personas han realizado diferentes actividades, como la agropecuaria, minera e industrial, sin dejar de lado la urbanización. Estas actividades transformaron y alteraron el ambiente, pues para llevarlas a cabo se necesitaron extensiones de tierra para cultivar, talar árboles, extraer materias primas y construir viviendas, lo que ha provocado la deforestación, explotación y contaminación de grandes áreas. Un ejemplo claro es el Valle de México, cuyo ambiente ha cambiado de manera acelerada.

En todos los niveles, mundial, nacional o local, los avances tecnológicos y científicos han traído beneficios para los seres humanos, pero también algunos perjuicios. En el caso de México, con la modernización y los grandes avances tecnológicos también se ha presentado el deterioro ambiental, la transformación del paisaje, la contaminación de los recursos naturales, la destrucción de grandes ecosistemas y la desaparición de fauna y flora, pues la tala de grandes extensiones de bosques y arrojar las aguas residuales a los ríos acarrean graves problemas.

Un ejemplo de lo anterior es que antes muy pocas familias contaban con un auto propio, por lo que éste era compartido con vecinos o en la mayoría de los casos, se utilizaban transportes colectivos. Pero, a medida que la industria automotriz ganó terreno en nuestro país fue más sencillo adquirir un vehículo; por ello, en la actualidad hay tantos coches que el tránsito en las grandes ciudades es difícil, además de que el combustible que consumen contamina el aire.

Muchos terrenos de cultivo y extensas zonas ricas en flora y fauna desaparecieron para construir nuevos poblados, caminos y puentes.

Otro problema es la falta de agua potable para abastecer a la población de las grandes ciudades. Tiene que traerse de lugares más lejanos o extraerse de pozos cada vez más profundos.

El deterioro ambiental de nuestro país puede ser revertido, pero para ello es necesario el compromiso de todos. Es importante que participemos en su solución y exijamos el cumplimiento de las leyes que protegen el ambiente. En nuestra casa, trabajo, comunidad o escuela podemos iniciar actividades concretas para mejorar el entorno. Para lograrlo necesitamos observar nuestro alrededor e identificar alternativas menos dañinas al ambiente, cambiar conductas y tomar decisiones basadas en el mejoramiento de la calidad de vida.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, anota conciencia sobre la contaminación ambiental o fuentes contaminantes del aire y agua, también reciclaje de basura

Algunas de las acciones que se pueden emprender son cuidar los bosques, animales, las fuentes de agua y el aire; no tirar basura en las calles y colocarla en los lugares correctos, separarla y reciclarla; usar las hojas de papel por ambos lados; reparar fugas de agua y utilizar la necesaria, cerrar bien las llaves de agua; apagar las lámparas y desconectar los aparatos eléctricos de la casa cuando no se ocupen; utilizar lo menos posible el automóvil, caminar, usar la bicicleta o el transporte público, entre otras.

La Refinería de Pemex "18 de Marzo" fue cerrada por contaminar el ambiente y en su lugar se creó el Parque Bicentenario.

Formen equipos para investigar qué problemas ambientales existen en su casa, escuela y comunidad

- Elaboren en su cuaderno una tabla como la siguiente. Anoten en la segunda columna los problemas que encontraron. En la tercera columna propongan acciones que puedan llevar a cabo para solucionar o disminuir el problema.

En la casa		
En la escuela		
En la comunidad		

- Compartan con los demás equipos el resultado de su investigación y las acciones que proponen. Enriquezcan la tabla que elaboraron.
- Con la orientación de su maestro, elaboren un periódico mural que contenga la información que recabaron y las acciones que todos pueden emprender para mejorar el lugar donde viven; no olviden ilustrarlo con los recursos que tengan disponibles. Compártanlo con la comunidad escolar.

Pregunta a tu profesor por este libro de la Biblioteca Escolar: Pedro Carlos Guillén Rodríguez, *Contaminación*, México, SEP–ADN Editores, 2001 (Libros del Rincón)

La colaboración de toda la población es importante para reforestar áreas verdes.

Juan José Arreola, escritor (1918-2001).

Octavio Paz, escritor (1914-1998). Premio Nobel de Literatura 1990

Carlos Fuentes Macías, escritor (1928-2012).

Expresiones culturales. Son las diferentes maneras y medios con los que las personas, pueblos y grupos sociales manifiestan su particular modo de vida y sus ideas.

Las expresiones culturales

Las **expresiones culturales** de nuestra sociedad se han multiplicado junto con los cambios que ha experimentado el país. Así, las tradiciones y costumbres de las ciudades y los centros urbanos se han extendido e influido en las comunidades y poblaciones rurales. Al mismo tiempo, éstas han mantenido y transformado su propia cultura, pero también han influido en las comunidades urbanas, principalmente como resultado de la migración.

Los medios de comunicación como televisión, radio, cine, internet, revistas y periódicos han aumentado su influencia en la vida cotidiana de las personas. Asimismo, el contacto con culturas de otros países a través de estos medios permite conocer y asimilar otras tradiciones, además de compartir las nuestras con el resto del mundo.

Las manifestaciones artísticas que ha aportado México se han caracterizado por contar con una gran variedad de personajes, movimientos y corrientes que confirman nuestra riqueza cultural.

La literatura, el cine, la plástica y la música han tenido su propia historia y desarrollo, influidas por el acontecer político, económico y social de nuestro país.

La literatura de las últimas décadas cuenta con diversidad de temáticas, estilos y géneros. Por ejemplo, desde la literatura de la onda de los setenta que mostraba temas urbanos y tenía tintes contestatarios, hasta la generación de la crisis de los últimos años. Entre los ensayistas, novelistas y poetas destacados de las últimas décadas se encuentran Juan José Arreola, Juan Rulfo, Jaime Sabines, Rosario Castellanos, Carlos Fuentes, José Emilio Pacheco, Carlos Monsiváis, José Agustín, Elena Poniatowska, Juan Villoro, Ángeles Mastretta, Elena Garro y Octavio Paz, que en 1990 se convirtió en el único mexicano que ha ganado el Premio Nobel de Literatura.

En el teatro destacaron escritores como Emilio Carballido, Hugo Argüelles y Vicente Leñero; en la pintura y escultura, José Luis Cuevas, Juan Soriano y Francisco Toledo.

El cine pasó por periodos de escaso apoyo económico a un resurgimiento de calidad del nuevo cine mexicano, que le ha permitido competir con la cinematografía mundial. Cineastas como Guillermo del Toro, Alejandro González Iñárritu y Alfonso Cuarón son reconocidos en el mundo.

La música amplió su oferta de propuestas; grupos e innovaciones de particular trascendencia para las nuevas generaciones han dado muestras de su adaptación a los tiempos actuales. Si en los años

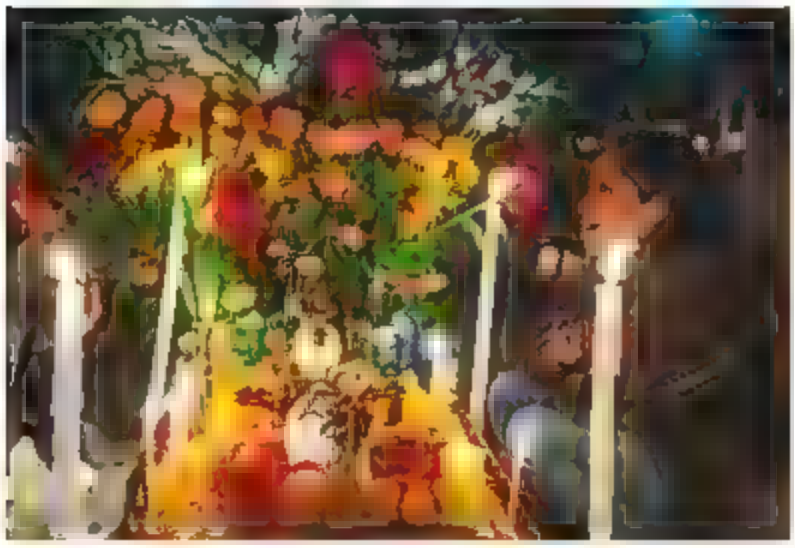
setenta, el rock tenía como uno de los principales exponentes al grupo Three Souls in my Mind (hoy El Tri) de Alejandro Lora, en los últimos años surgieron grupos urbanos como Molotov, Café Tacvba o La Maldita Vecindad, entre otros. La música grupera o regional mexicana ha sido otro de los géneros musicales de mayor aceptación, mientras que la música pop y ritmos de otros lugares del mundo, como el hip-hop y los ritmos latinos, tienen cada vez más seguidores entre los jóvenes.

Como parte de la política para promover la educación artística, la cultura y la participación social, en 1988, se creó el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta). Asimismo se han abierto espacios a la producción editorial y a la representación artística, como la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería en la Ciudad de México y el Festival Internacional Cervantino, en Guanajuato.

José Emilio Pacheco, poeta (1939-2014)

Festividad indígena zoque.

Elena Poniatowska, escritora y periodista reconocida con el Premio Cervantes 2014.



Celebración del Día de Muertos.

Los Tigres del Norte.

Temas para analizar y reflexionar

La solidaridad de los mexicanos ante situaciones de desastre

Tras el sismo del 19 de septiembre de 1985, muchos civiles se unieron a las labores de rescate.

La solidaridad, responsabilidad y compromiso social de los mexicanos se han manifestado en diversas situaciones. Los ciudadanos se han organizado de manera desinteresada para ofrecer ayuda a quien lo necesita. Lo hemos visto y vivido en las catástrofes naturales como inundaciones, terremotos y sequías.

La mañana del 19 de septiembre de 1985 un terremoto de 8.1 grados en la escala de Richter afectó las zonas centro, sur y occidente de México. La capital del país fue la más afectada.

Como consecuencia del terremoto, muchas construcciones sufrieron daños. Unidades habitacionales, hospitales, escuelas, centros de trabajo y hoteles se derrumbaron o sus estructuras sufrieron severos daños. Miles de personas quedaron sepultadas bajo los escombros.

La gente acudió de forma espontánea y con prontitud a ayudar a los afectados. Se organizaron brigadas para realizar actividades de rescate, remover escombros, donar sangre para los heridos,

Elementos del Ejército Mexicano ayudaron a remover los escombros de los edificios colapsados durante los sismos de septiembre de 1985.

aprovisionar los albergues y dar de comer a los voluntarios que buscaban sobrevivientes debajo de toneladas de escombros.

La población en general se movilizó y se mostró solidaria, ya que la gran mayoría buscó la forma de colaborar. Entre los escombros se rescató con vida a más de cuatro mil personas, entre los que se encontraban algunos bebés recién nacidos en el Hospital Juárez, conocidos como los niños del milagro.

Con el sismo, el gobierno se dio cuenta de que no estábamos preparados para responder de manera informada y responsable ante situaciones de desastre. Debido a la participación ciudadana, el gobierno asumió una mayor responsabilidad en la tarea de proteger a la población en situaciones de emergencia.

En la actualidad existe un Sistema Nacional de Protección Civil que cada 19 de septiembre organiza simulacros en los que participan miles de ciudadanos y que recuerdan la manera de reducir el número de víctimas fatales en caso de catástrofes naturales.

Además, ante situaciones de desastre extremo (huracanes, inundaciones, terremotos) el gobierno, por medio del Ejército, apoya a la población a través del Plan de Auxilio a la Población Civil (Plan DN-III-E), a cargo de la Secretaría de la Defensa Nacional.

INVESTIGO Y VALORO

Organizados en equipos, busquen en internet, periódicos o con familiares y conocidos información acerca de algún desastre provocado por un fenómeno natural, que haya ocurrido en el lugar donde viven (sismos, inundaciones, huracanes, etcétera).

- Identifiquen cuáles fueron sus causas y consecuencias, y qué respuesta hubo de la población o el gobierno o la comunidad internacional
- Elaboren un tríptico o un cartel con la información recabada y propongan acciones a emprender en caso de una nueva emergencia.

Inundación de Villahermosa, Tabasco, en 2010.

La organización de la sociedad durante los desastres ha sido importante.

Los retos de la niñez mexicana

Con la entrada en vigor de la Convención sobre los Derechos de las Niñas y Niños en 1990, nuestro país se comprometió a garantizar diferentes normas en beneficio de la niñez mexicana. Entre estos derechos están los siguientes:

- Ser protegido contra toda forma de abuso físico o mental (incluyendo maltrato, abuso y explotación sexual).
- Gozar de una alimentación nutritiva e higiénica.
- Disfrutar de descanso y esparcimiento, del juego y las actividades recreativas propias de su edad, así como a participar libremente en la vida cultural y en las artes.
- Acceso a la educación, la que estará encaminada a desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades.
- Ser protegido contra el uso ilícito de los estupefacientes y las sustancias psicotrópicas, así como a impedir que se utilice a niños en la producción y tráfico de estas sustancias.
- Ser protegido contra toda clase de explotación económica y contra el desempeño de cualquier trabajo que pueda ser peligroso o entorpecer su educación.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria TIC: <http://basica.primariatic.sep.gob.mx>. En la pestaña Busca, anota sin esperanzas de futuro, ¿por qué?

Todos los niños de México tienen derecho a una educación de calidad.

Niños de una comunidad indígena en un barrio marginal de la Ciudad de México.

Los retos que hoy día enfrenta la niñez mexicana obligan a asumir una serie de compromisos y obligaciones de todos aquellos que tienen un vínculo o relación con los niños, como la familia, los maestros, los amigos y los medios de comunicación.

Por ejemplo, uno de los retos con respecto al derecho a una alimentación nutritiva e higiénica es reducir el consumo de alimentos de bajo nivel nutricional.

En cuanto al derecho a ser protegidos contra el consumo de drogas, uno de los retos es mantener la vigilancia constante de las autoridades y los padres de familia para no exponerlos al consumo de sustancias ilícitas.

Como puedes ver, los derechos de los niños no están garantizados sólo porque existen, sino que es necesaria la participación de toda la sociedad. El reto es que todos los niños gocen de esos derechos y aprendan a ejercerlos plenamente.

INVESTIGO Y VALORO

Organizados en equipos, elaboren una tabla con tres columnas. En la primera escriban cinco derechos de las niñas y los niños. En la segunda, escriban lo que sugieren que se debe hacer para garantizar cada derecho, y en la tercera cuál es la responsabilidad que tú tienes con respecto a esos derechos.

- Compartan sus respuestas con el maestro y los otros equipos
- Con todo el grupo, reflexionen sobre los principales retos que se tienen que enfrentar para que estos derechos se respeten.

Derechos y retos de la niñez

Derechos	Retos para que se respeten plenamente
Alimentación nutritiva e higiénica	Que mis papás me preparen un refrigerio nutritivo.
	Que en la escuela se vendan alimentos nutritivos e higiénicos.
Ser protegido contra el consumo de estupefacientes	Que el director y los padres de familia estén pendientes de que no se vendan drogas cerca de la escuela.
	Que estemos más informados sobre los daños que ocasiona el consumo de drogas.

La educación es el medio más adecuado para que todos tengan oportunidades de alcanzar mejores niveles de vida y así construir una nación fuerte y unida.

Lo que aprendí

1. Completa la siguiente tabla. Recupera de tu cuaderno lo que escribiste en "Mi respuesta inicial" y lo que anotaste de nueva información en cada tema. ¿Tu respuesta inicial cambió a partir de lo que aprendiste? ¿Por qué?

Pregunta central del bloque	¿Cómo han vivido las familias mexicanas los cambios de las últimas décadas?
Mi respuesta inicial	
Nueva información que obtuve al estudiar el bloque V	
Mi respuesta final	

2. Completa el siguiente cuadro. Al terminar, reflexiona acerca de lo que estudiaste en el bloque. Coméntalo con tu maestro y el grupo.

Marca con una "X" tu nivel de				Satisfactorio

¿Qué necesitarías para mejorar tu desempeño?

Evaluación

Lee las siguientes preguntas y subraya la respuesta correcta

1. Es el sector de la economía mexicana que recibe menos atención del gobierno

   a) Industrial.

   b) Agropecuario.

   c) Servicios.

2. Son los países con los que México firmó el tratado comercial más importante.

   a) Estados Unidos e Inglaterra.

   b) Estados Unidos y Australia.

   c) Estados Unidos y Canadá.

3. La alternancia en el poder significa que:

   a) Un solo partido político gobierna el país.

   b) México es gobernado sólo por los partidos de oposición.

   c) Son varios partidos los que ganan el derecho legítimo de gobernar el país.

4. Son las formas y los medios con que las personas manifiestan sus ideas y modo de vida

   a) Cultura de masas.

   b) Identidad cultural.

   c) Expresiones culturales.

5. La desaparición de flora y fauna, así como la contaminación de recursos naturales son consecuencia de

   a) El desarrollo industrial.

   b) Los desastres naturales.

   c) Los medios de comunicación.

Realiza lo que se te pide.

6. En la línea del tiempo de este bloque, ubica los acontecimientos importantes de tu historia o de tu familia; por ejemplo, cuándo se mudaron, el año que naciste, cuándo entraste a la primaria, o algún otro hecho que consideres especial. Pregunta a tus familiares lo que recuerdan de este periodo. Elabora en tu cuaderno una línea del tiempo similar a la de este bloque y coloca dibujos, recortes o fotografías de esos acontecimientos.

Bibliografía

Águila M., Marcos y Alberto Enríquez Perea, eds., *Perspectivas sobre el cardenismo. ensayos sobre economía, trabajo, política, cultura en los años treinta*, México, Universidad Autónoma Metropolitana, 1996

Aguilar Camín, Héctor y Lorenzo Meyer, *A la sombra de la Revolución mexicana*, México, Cal y Arena, 1989

Aguilar Rivera, José Antonio, *El mundo liberal: los poderes de emergencia en México, 1821-1876*. México. UNAM, 2001

Arenal Fenochio, Jaime del, *Un modo de ser libres*. Zamora, El Colegio de Michoacán, 2002

Ávila, Alfredo, *En nombre de la nación. La formación del gobierno representativo en México (1808-1824)*, México, Taurus-Centro de Investigación y Docencia Económicas, 2002

Barrón, Luis, *Historias de la Revolución mexicana*, México, Centro de Investigación y Docencia Económicas-FCE, 2004

Bazant, Jean, *Historia de la deuda exterior de México, 1823-1946*. México, El Colegio de México, 1995

Cárdenas, Enrique, *La política económica en México, 1950-1994*. México, El Colegio de México-FCE, 1996

_____ *Cuando se inició el atraso económico de México. La economía mexicana en el largo siglo XIX (1780-1920)*. Madrid, Biblioteca Nueva, Instituto Ortega y Gasset, 2003

Chust, Manuel, "El rey para el pueblo, la Constitución para la Nación" en Víctor Mínguez y Manuel Chust, eds., *El imperio sublevado: monarquía y naciones en España e Hispanoamérica*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2004

_____ "Legitimidad, representación y soberanía: del docenismo monárquico al republicanismo federal mexicano" en Brian Connaughton, coord., *Poder y legitimidad en México en el siglo XIX. Instituciones y cultura política*. México, Universidad Autónoma Metropolitana/Iztapalapa-Miguel Ángel Porrúa, 2003

Córdova, Arnaldo, *La política de masas en el cardenismo*, México, Era, 1974

Cosío Villegas, Daniel, coord., *Historia general de México*, México, El Colegio de México, 2000

Florescano, Enrique, *Etnia, Estado y nación. Ensayos sobre las identidades colectivas en México*. México, Aguilar, 1997

_____ y Francisco Eissa, *Atlas histórico de México*. México, Aguilar, 2008.

García Canclini, Néstor *et al.*, *La ciudad de los viajeros. Travesías e imaginarios urbanos México, 1940-2000*, México, Universidad Autónoma Metropolitana-Grijalbo, 1996

_____ coord., *Cultura y comunicación en la ciudad de México*. Tomo I, México, Universidad Autónoma Metropolitana-Grijalbo, 1998

González, Luis, *La ronda de las generaciones. los protagonistas de la Reforma y la Revolución mexicana*. México, SEP, 1984

Granillo Vázquez, Lilia, "Un corredor cultural transatlántico. la prensa y el discurso de ambos mundos" en *Debate y Perspectivas*, núm. 3, 2003

Güemes Pineda, Arturo, "La emergencia de los ayuntamientos constitucionales gaditanos y la sobrevivencia de los cabildos mayas yucatecos, 1812-1824" en Juan Ortiz Escamilla y José Antonio Serrano Ortega, eds., *Ayuntamientos y liberalismo gaditano en México*. Guadalajara, El Colegio de Michoacán, Universidad Veracruzana, 2007

Guerra, François-Xavier, "La nación moderna: nueva legitimidad y viejas identidades" en *Tiempo*, núm. 36, julio-diciembre de 2002

Haber, Stephen, *Industria y subdesarrollo. la industrialización de México, 1890-1940*. México, Alianza, 1992

Ilades, Carlos, "La representación del pueblo en el segundo romanticismo mexicano" en *Signos Históricos*, núm. 10, julio-diciembre 2003

Imágenes y testimonios del 85. El despertar de la sociedad civil. México, UAEM-IIH-UNAM, 2000

Katz, Friedrich, *La servidumbre agraria en México en la época porfiriana*, México, SEP, 1976 (Sep Setentas)

Krauze, Enrique, *México siglo XX. Los sexenios de Lázaro Cárdenas, Ávila Camacho, Miguel Alemán, Ruiz Cortines*. Ciudad de México, Banamex, 1999

_____ *Lázaro Cárdenas, general místico*, México, FCE, 1991 (Biografía del poder, 8).

Kuntz Ficker, Sandra y Paolo Riguzzi, *Ferrocarriles y vida económica en México, 1850-1950. Del surgimiento tardío al decaimiento precoz*. México, El Colegio Mexiquense-Universidad Autónoma Metropolitana/Ferrocarriles Nacionales de México, 1996

La expropiación del petróleo 1935-1938, México, Pemex, 1981

Macías, Carlos, pról., sel. y notas, *Plutarco Elías Calles. Pensamiento político y social. Antología (1913-1935)*, México, IIJ-Fideicomiso Archivos Plutarco Elías Calles y Fernando Torreblanca-FCE, 1992

Mallon, Florencia E., *Campesino y nación. La construcción de México y Perú poscoloniales*. México, CIESAS, El Colegio de San Luis, El Colegio de Michoacán, 2003

Méndez M., Silvestre, *Problemas económicos de México*. México, McGraw-Hill, 1994

Menegus, Margarita, *Los indios en la historia de México*, México, Centro de Investigación y Docencia Económicas-FCE, 2006

Meyer, Jean, *La Cristiada*, México, Siglo XXI, 1973

Mirada y memoria. Archivo fotográfico Casasola. México 1900-1940, México, Océano-Turner-Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002

Nickel, Herbert J., *El paisaje en las haciendas mexicanas. Interpretaciones, fuentes bibliográficas*. México-Friburgo, Universidad Iberoamericana-Arnold Bergstraesser Institut, 1992

Nuevo atlas nacional de México. México, UNAM, 2007

Ourednik, Aráj, *Ciclos interrumpidos. Ensayos sobre historia rural mexicana: siglos XVIII-XIX*, México, El Colegio Mexiquense, 1998

Palti, Elías José, "Introducción" en Elías José Palti, *La política del disenso. La polémica en torno al monarquismo (México, 1848-1850)... y las aporías del liberalismo*, México, FCE, 1998.

Pani, Erika, *Para mexicanizar el Segundo Imperio. El imaginario político de los imperialistas*. México, El Colegio de México-Instituto Mora, 2001

Pérez Vejo, Tomás, "La invención de una nación: la imagen de México en la prensa española de la primera mitad del siglo XIX (1830-1855)" en Laura Beatriz Suárez de la Torre, coord., y Miguel Ángel Castro, ed., *Empresa y cultura en tinta y papel, 1800-1860*. México, Instituto Mora, 2001

Proceso, edición especial, 1 de octubre de 1998

Reina, Leticia, *Las rebeliones campesinas en México: 1819-1906*, México, Siglo XXI, 1984

Representación histórica de la cultura. Mural de Juan O'Gorman en la Biblioteca Central, México, UNAM, 2003

Rodríguez O., Jaime, "Una cultura política compartida: los orígenes del constitucionalismo y liberalismo en México" en Víctor Mínguez y Manuel Chust, eds., *El imperio sublevado. monarquía y naciones en España y Hispanoamérica*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2004

Tella, Torcuato di, *Política nacional y popular en México, 1820-1847*. México, FCE, 1994

Tenorio Trillo, Mauricio y Aurora Gómez Galvarriato, *El Porfiriato*. México, Centro de Investigación y Docencia Económicas-FCE, 2006

Thomson, Guy P.C., "Los indios y el servicio militar en el México decimonónico: ¿leva o ciudadanía?" en Antonio Escobar, coord., *Indio, nación y comunidad en el México del siglo XIX*. México, CIESAS-CEMCA, 1993

_____ "Pueblos de Indios and Pueblos de Ciudadanos: Constitutional Bilingualism in 19th Century Mexico" en *Bulletin of Latin American Research*, vol. 18, núm. 1, 1999

Timothy, Anna, *El imperio de Iturbide*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes-Alianza, 1991

Tutino, John, *De la insurrección a la revolución en México. Las bases sociales de la violencia agraria, 1750-1940*, México, Era, 1990

Vázquez, Josefina Zoraida, *Una historia de México*. Ciudad de México, SEP-Patria, 1996

Villegas Moreno, Gloria, *México: liberalismo y modernidad 1876-1917. Voces, rostros y alegorías*, México, Fomento Cultural Banamex, 2003

Villoro, Luis, "La cultura mexicana de 1910 a 1950" en *Historia Mexicana*, vol. X, núm. 2, 1960

Créditos iconográficos

pp. 10-11: *Solemne y pacífica entrada del Ejército de las Tres Garantías a la ciudad de México el 27 de septiembre del memorable año de 1821*, 1826, anónimo, óleo sobre tela, 95 × 134 cm, Museo Nacional de Historia;* **p. 12**: *Saltador de diligencias*, 1831-1833. Juan Mauricio Rugendas (1802-1858), óleo sobre tela, 51.7 x 44.5 cm, Museo Nacional de Historia;* **p. 14**: (arr.) *Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos* de 1824, Archivo General de la Nación, Instituciones Gubernamentales: época moderna y contemporánea, Colecciones Actas de Independencia y Constituciones de México (262); (ab.) *Solemne y pacífica entrada del Ejército de las Tres Garantías a la Ciudad de México el 27 de septiembre del memorable año de 1821*, 1826, anónimo, óleo sobre tela, 95 × 134 cm, Museo Nacional de Historia;* **p. 15**: (arr.) *Bandera del Imperio de Agustín de Iturbide*, ca. 1822-1823, raso de seda, 85 × 81 cm, Museo Nacional de Historia;* (de izq. a der.) *Toma del fuerte de San Juan de Ulúa*, noviembre de 1838, Horace Vernet, grabado en metal coloreado, 24 × 33.5 cm, fotografía Rafael Doniz/Instituto Veracruzano de la Cultura, Colección Museo de Arte del Estado de Veracruz; Ángela Peralta, ca. 1865, © 461689:** *Entrada del general Scott a México*, litografías a color por Carl Nebel (1805-1855), 28 x 43 cm, en George Wilkins Kendall (fundador y editor) *La guerra entre Estados Unidos y México*, Nueva York, Appleton & Co., Filadelfia: S. Appleton, 1851, **p. 16**: (izq.) "Arrieros", litografía coloreada a mano destaca con goma árabe. Tamaño original (bordes de la carta): 39.6 × 30.6 cm, en Carl Nebel (1805-1855). *Viajes arqueológicos y pintorescos en la parte más interesante de México*, 50 planchas litografiadas a mano con texto explicativo, París. En M. Moench, impresas por Paul Renouard, 1836, (der.) *Coronación de Iturbide*, siglo XIX, acuarela sobre seda, 74.20 × 89.40 cm, Museo Nacional de Historia;* **p. 17**: (izq.) *La caída de El Álamo*, ca. 1901, Robert Jenkins Onderdonk (1852-1917), óleo y lápiz sobre cartón, 23.4 x 31.1 cm, Museo de Arte de Dallas; (der.) "Tormenta de Chapultepec: ataque del general Pillow", litografías a color por Carl Nebel (1805-1855), 28 x 43 cm, en George Wilkins Kendall (fundador y editor). *La guerra entre Estados Unidos y México*. Nueva York, Appleton & Co., Filadelfia: S. Appleton, 1851, **p. 18**: "Vista de la mina de Veta Grande, cerca de Zacatecas", litografía coloreada a mano destaca con goma árabe, tamaño original (bordes de la carta): 39.6 x 30.6 cm, en Carl Nebel (1805-1855). *Viajes arqueológicos y y pintorescos en la parte más interesante de México*. 50 planchas litografiadas a mano con texto explicativo, París, en M. Moench impresas por Paul Renouard, 1836; **p. 21**: (izq.) Bandera del Imperio de Agustín de Iturbide, ca. 1822-1823, raso de seda, 85 × 81 cm, Museo Nacional de Historia;* (der.) *Vicente Guerrero*, 1850, Anacleto Escutia, óleo sobre tela, 105 × 84 cm, Museo Nacional de Historia;* **p. 23**: *Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos*, de 1824, Archivo General de la Nación, Instituciones Gubernamentales: época moderna y contemporánea, Colecciones Actas de Independencia y Constituciones de México (262); **p. 26**: *Las últimas fuerzas españolas evacuando con honor el Castillo de San Juan de Ulúa*, 1916, José Clemente Orozco (1883-1949), óleo sobre tela, 211 × 127 cm, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, 2017, **p. 26**: *Guadalupe Victoria*, 1825, anónimo, óleo sobre tela, 196 × 106 cm, Museo Nacional de Historia;* **p. 28**: *Colonización de Texas*, ca. 1830, aguatinta, 23.2 × 34.1 cm, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; **p. 29**: *Ataque de los buques de guerra sobre la ciudad y fortaleza de San Juan de Ulúa*, 1848, N. Currier, a partir de un bocato de J. M. Ladd, litografía, 28 × 41 cm, Yale Collection of Western American, Beinecke Rare Book and Manuscript Library, Universidad de Yale, Connecticut, Estados Unidos; **p. 30**: "Batalla de Molino del Rey", litografías a color por Carl Nebel (1805-1855), 28 x 43 cm, en George Wilkins Kendall (fundador y editor). *La guerra entre Estados Unidos y México*, Nueva York, Appleton & Co., Filadelfia, S. Appleton, 1851, **p. 31**: "Entrada del general Scott a México", litografías a color por Carl Nebel (1805-1855), 28 x 43 cm, en George Wilkins Kendall (fundador y editor). *La guerra entre Estados Unidos y México*, Nueva York, Appleton & Co., Filadelfia, S. Appleton, 1851, **p. 32**: "Carta etnográfica II", en Antonio García Cubas (1832-1912). *Atlas mexicano, geográfico y estadístico. Atlas pintoresco é histórico de los E. U. Mexicanos*, 31 cartas con sus correspondientes textos, publicado por Debray Sucesores, México, 1885, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos.

p. 33: (arr.) *Escena popular de Mercado (Derrey*, José Agustín *Arrieta* (1803-1874), óleo sobre tela, 75 x 93 cm, Colección Banco Nacional de México; (ab.) "Las tortilleras", litografía coloreada a mano destaca con goma árabe. Tamaño original (bordes de la carta). 39.6 x 30.6 cm, en Carl Nebel (1805-1855). *Viajes arqueológicos y paisajísticos en la parte más interesante de México*, 50 planchas litografiadas a mano con texto explicativo, París, en M. Moench, impresas por Paul Renouard, 1836; **p. 34:** *Toma del fuerte de San Juan de Ulúa*, noviembre de 1838, Horace Vernet, grabado en metal coloreado, 24 x 33.6 cm, fotografía Rafael Doniz/Instituto Veracruzano de la Cultura, Colección Museo de Arte del Estado de Veracruz; **p. 35:** *Asalto a una diligencia*, siglo xix, Manuel Serrano, ca. 1830-1869, óleo sobre tela, 51.5 x 69 cm, Museo Nacional de Historia;* **pp. 42-43:** *La Reforma y la caída del Imperio*, 1948, José Clemente Orozco (1883-1949), fresco sobre aparejo, 395 x 650 cm, Museo Nacional de Historia;* **p. 45:** "Palacio Nacional de México, entrada del Ejército Federal el 1 de enero de 1861", en Casimiro Castro (1826-1889). *México y sus alrededores: Colección de vistas, trajes y monumentos*, México, litografía de Decaen, 1855-1856; **p. 46:** (de izq. a der.) *Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos*, de 1857, imprenta de Ignacio Cumplido, 1857, Acervos Históricos de la Biblioteca Francisco Xavier Clavigero, Universidad Iberoamericana A. C., *La Reforma y la caída del Imperio*, 1948, José Clemente Orozco (1883-1949), fresco sobre aparejo, 395 x 650 cm, Museo Nacional de Historia;* *Batalla del 5 de mayo de 1862*, 1903, José Cusachs (1851-1908), óleo sobre tela, 403 x 644 cm, Museo Nacional de Historia;* **p. 47:** (arr.) *Alegoría de la Constitución de 1857*, 1869, Petronilo Monroy (1882), óleo sobre tela, 270 x 168 cm, Recinto Parlamentario de Palacio Nacional, Conservaduría de Palacio Nacional, Colección de la Presidencia de la República; (de arr. ab.) *Retrato de Porfirio Díaz*, 1901, J. Cusachs, óleo sobre tela, 367 x 340 cm, fotografía de Raúl Barajas/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP, Museo Nacional de Historia;* "Orizaba (desde el puente de Paso del Toro)", lámina xv, en Casimiro Castro (1826-1889). *Álbum del ferrocarril mexicano. Colección de vistas pintadas del natural*, ejecutadas en cromo-litografía por A. Sigogne, C. Castro, etc., con una descripción del camino y de las regiones que recorre por Antonio García Cubas, México, publicado en el establecimiento litográfico de Víctor Debray y Cía. Editores, 1877, Colección digital de la Universidad Autónoma de Nuevo León, *Sebastián Lerdo de Tejada*, siglo xix, autor desconocido, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia;* **p. 48:** (izq.) *Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos*, de 1857, imprenta de Ignacio Cumplido, 1857, Acervos Históricos de la Biblioteca Francisco Xavier Clavigero, Universidad Iberoamericana A. C., (der.) *Soldados de la Reforma en una venta*, 1858, Primitivo Miranda (1822-1897), óleo sobre tela, 58.6 x 73 cm, Museo Nacional de las Intervenciones;* **p. 49:** (izq.) *Visita de la Emperatriz Elisabeth al Castillo de Miramar*, 1863, Cesare Dell Acqua (1821-1905), óleo sobre tela, 126 x 184 cm, Museo Histórico del Castillo de Miramar; (der.) "Orizaba (desde el puente de Paso del Toro)", lámina xv, en Casimiro Castro (1826-1889). *Album del ferrocarril mexicano. Colección de vistas pintadas del natural*, ejecutadas en cromo-litografía por A. Sigogne, C. Castro, etc., Con una descripción del camino y de las regiones que recorre por Antonio García Cubas, México, publicado en el establecimiento litográfico de Víctor Debray y Cía, Editores, 1877, Colección digital de la Universidad Autónoma de Nuevo León; **p. 50:** (arr.) *Alamán y Escalada Lucas*, 1959, J. Lauro Carrillo, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia;* (ab.) *José María Luis Mora* (1794-1850), © 181831;** **p. 52:** (izq.) *Retrato de Juan Álvarez*, siglo xx, Moscoso, miniatura, óleo, 13 x 11 cm; (der.) *Retrato de Ignacio Comonfort*, siglo xix, reproducción de Cayetano Izquierdo, tarjeta de visita, colección particular, **p. 53:** Plan de Ayutla (copia de época), Exp. XI/481.3/4584, ff. 5v, 6, AHSEDENA, **p. 55:** *Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos*, de 1857, imprenta de Ignacio Cumplido, 1857, Acervos Históricos de la Biblioteca Francisco Xavier Clavigero, Universidad Iberoamericana A. C., **p. 57:** *Soldados de la Reforma en una venta*, 1858, Primitivo Miranda (1822-1897), óleo sobre tela, 58.6 x 73 cm, Museo Nacional de las Intervenciones;* **p. 58:** "Puerto de Tampico. IV Vías de comunicación y movimiento marítimo, en Antonio García Cubas (1832-1912). *Atlas mexicano, geográfico y estadístico. Atlas pintoresco é histórico de los E. U. Mexicanos*, 31 cartas con sus correspondientes textos, publicado por Debray sucesores, México, 1885, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos, **p. 59:** *Batalla de Puebla, 5 de mayo de 1862*, siglo xix, Patricio Ramos Ortega, óleo sobre tela, 147 x 196 cm, Museo Nacional de Historia;* **p. 60:** *Ejecución del emperador Maximiliano de México*, 1868, Edouard Manet (1832-1883), óleo sobre tela, 252 x 305 cm, Galería Nacional de Londres, Inglaterra; **p. 61:** *Entrada de Benito Juárez a la Ciudad de México el 15 de julio de 1867*, ca. 1945, Alberto Beltrán (1923-2002), grabado, 57.2 x 44.3 cm, fotografía de Jorge González/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP, Recinto de Homenaje a don Benito Juárez, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Oficialía Mayor, Dirección General de Promoción Cultural Obra Pública y Acervo Patrimonial; **p. 62:** (arr.) *Benito Juárez*, 1862, Pelegrín Clavé, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia;* (ab.) *Generales Liberales*, número 1055, Fondo Benito Juárez, Biblioteca del Recinto de Homenaje a Don Benito Juárez, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Oficialía Mayor, Dirección General de Promoción Cultural Obra Pública y Acervo Patrimonial; **p. 63:** *Ignacio Manuel Altamirano* (1834-1893), 1870, Santiago Rebull, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia;* **p. 64:** Himno Nacional Mexicano, Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP, **p. 65:** (arr.) Retrato de familia, sin fecha, Hermenegildo Bustos (1832-1907), óleo sobre tela, 27.6 x 37.5 cm, Museo del Pueblo de Guanajuato/Instituto Estatal de la Cultura; (centro) La muerte de Bernardina Madrueño, 1852, anónimo, óleo sobre tela, 105.2 x 162.2 cm, Museo Nacional de Arte. Reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, 2019; (ab.) Valle de México desde el cerro de Santa Isabel, siglo xix, José María Velasco (1840-1912), óleo sobre tela, 167.6 x 226 cm, Museo Nacional de Arte, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura 2019; **p. 66:** *Batalla del 5 de mayo de 1862*, 1903, José Cusachs (1851-1908), óleo sobre tela, 334 x 531 cm, Museo Nacional de Historia;* **p. 68:** *Batalla del 5 de mayo de 1862*, 1870, anónimo, óleo sobre tela, 177 x 214 cm, Museo Nacional de las Intervenciones;* **p. 69:** (arr.) "No es afligáis amigos míos, yo repararé el mal que he hecho, borrando del almanaque el 5 de Mayo", litografía de Constantino Escalante en *La Orquesta*, 31 de mayo de 1862, Colecciones Carlos Monsiváis, Museo del Estanquillo; (ab.) Periódico *El Siglo Diez y Nueve*, 11 de mayo de 1862, tomo tercero, año vigésimo segundo, núm. 482, primera plana, fotografía de Irene León Coxtinica, colecciones especiales de fondo reservado hemerográfico de la Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Oficialía Mayor, Dirección General de Promoción Cultural Obra Pública y Acervo Patrimonial; **pp. 74-75:** *Del porfirismo a la Revolución* (detalle), 1957-1966, David Alfaro Siqueiros (1896-1974), mural acrílico y proxilina sobre madera forrada en tela, Museo Nacional de Historia, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, 2019; **p. 77:** retrato de *Porfirio Díaz*, 1901, José Cusachs, óleo sobre tela, 367 x 340 cm, fotografía de Raúl Barajas/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP, Museo Nacional de Historia;* **p. 78:** (de izq. a der.) retrato de Porfirio Díaz (detalle), 1901, José Cusachs, óleo sobre tela, 367 x 340 cm, fotografía de Raúl Barajas/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP, Museo Nacional de Historia,* Estación del ferrocarril mexicano, 1860, Luis Coto (1830-1891), óleo sobre tela, 55 x 71 cm, Museo Nacional de Historia,* Observatorio Nacional de Tacubaya, © 201579;** Cartel del cinematógrafo Lumière, 1896; **p. 79:** (arr. de izq. a der.) obreras en Río Blanco, ca. 1906, © 355639;** *Sufragio efectivo, no reelección*, 1968, Juan O' Gorman (1905-1982), fresco, 4.50 x 6.50 m, Museo Nacional de Historia;* (ab. de izq. a der.) Emiliano Zapata, © 63464;** "Invasión estadunidense en 1914 al puerto de Veracruz" en José Pérez León, *Historia gráfica de la invasión americana: Veracruz 1914*, Xalapa-Enríquez, Gobierno del Estado de Veracruz, 1980; **p. 80:** (izq.) "A rey muerto, príncipe coronado", en *La Orquesta*, tomo 1, núm. 14, 5 de mayo de 1877, Hemeroteca Nacional de México/Universidad Nacional Autónoma de México; (der.) obreras en Río Blanco, ca. 1906, © 355639;** **p. 81:** (izq.) hacienda henequenera, Yucatán, Archivo General de la Nación, H.Y.004, Ranchos y Haciendas, (der.) *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos* de 1917, Archivo General de la Nación, Instituciones Gubernamentales: época moderna y contemporánea, Colecciones Actas de Independencia y Constituciones de México (262); **p. 82:** (arr.) *Benito Juárez*, siglo xix, autor desconocido, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia;* (ab.) *Sebastián Lerdo de Tejada*, siglo xix, autor desconocido, óleo sobre tela, Museo Nacional de Historia;* **p. 83:** "La aurora de la libertad" José María Villasana, litografía a plumilla, en *El Ahuizote*, tomo III, núm. 1, 1 de diciembre de 1876, Hemeroteca Nacional de México/Universidad Nacional Autónoma de México; **p. 84:** (izq.) José Guadalupe Posada. *¡Glorias de México! Porfirio Díaz y Ramón Corral electos por el voto unánime del pueblo para presidente y vice-presidente de la República Mexicana*, Ciudad de México, Antonio Vanegas Arroyo, 1904, https://www.loc.gov/item/99615821/; (der.) "Una ofrenda a Porfinopoxtli", caricatura, Jesús Martínez Carrión en *El Hijo del Ahuizote*. Hemeroteca Nacional de México/Universidad Nacional Autónoma de México, 29 de abril de 1900; **p. 85:** "La torre de Babel" en *La Orquesta*, tomo 1, núm. 7, 24 de marzo de 1877, Hemeroteca Nacional de México/Universidad Nacional Autónoma de México; **p. 86:** mineros saliendo de una mina, ca. 1965, © 202780;** **p. 87:** fábrica en la ciudad de Orizaba, ca. 1945, © 194803;** **p. 88:** (arr.) anuncio de la inauguración del tranvía eléctrico, 1900, José Guadalupe Posada (1852-1913), grabado, (ab.) ferrocarriles pasar por la ciudad de Jalisco, ca. 1905, © 31858;** **p. 89:** (izq.) escena de la primera película filmada en México, (*El presidente de la República paseando a caballo en el Bosque de Chapultepec*, 1896), por los representantes de los Lumière, Claude Ferdinand Bon Bernard y Gabriel Veyre, Filmoteca de la UNAM, (der.) fotografía, de izquierda a derecha: Gerónimo Treviño, persona no identificada, Porfirio Díaz Ortega, Rosendo Pineda, Francisco Z. Mena, Porfirio Díaz, Lorenzo Elizaga, Manuel González Cosío, persona no identificada. Bernardo Reyes, ca. 1900, CA-INAH (Capilla Alfonsina del Instituto Nacional de Bellas Artes); **p. 91:** (arr.) gente en la plateas de un hipódromo, ca. 1910, © 202642;** (ab.) vista de la Hacienda de Zoquiapan en Puebla, ca. 1892, © 456065;** **p. 92:** (arr.) *Algo de lo que pasa en las haciendas ...*, José Guadalupe Posada (1852-1913), grabado, (ab.) Coronel William C. Greene se dirigió a la multitud de trabajadores mexicanos durante la huelga de los mineros, Cananea, Sonora, México, 1906, DeGolyer Biblioteca, Sur Metodista Universidad, Ag1983.0282; **p. 94:** portada del periódico *Regeneración*, tomo 1, núm. 1, 7 de agosto de 1900; **p. 95:** (arr.) *Francisco I. Madero*, Fondo Histórico Francisco I. Madero, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Oficialía Mayor, Dirección General de Promoción Cultural Obra Pública y Acervo Patrimonial; (ab.) *Sufragio efectivo, no reelección*, 1968, Juan O' Gorman (1905-1982), fresco, 4.50 x 6.50 m, Museo Nacional de Historia;* **p. 96:** (arr.) Carmen Serdán (1875-1948), ca. 1900, © 66712;** (ab.) *El general Aurelio Blanquet aprehende al presidente Madero y al vicepresidente Pino Suárez (18 de febrero)*, 1914-1926, F. Doré, óleo sobre cartón, Serie Decena Trágica, (6)10-106927, Museo Nacional de Historia;* **p. 97:** (arr.) Emiliano Zapata, © 63464;** (ab.) Francisco Villa con miembros de su ejército, ca. 1910-1915, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; **p. 98:** (arr. izq.) Victoriano Huerta, 1913, © 66593;**** (arr. der.) niño soldado con tambor, ca. 1914, © 6306;** (ab.) Venustiano Carranza, 1918, Museo Nacional de Historia;* **p. 99:** (arr.) Plan de Ayala, 26 de noviembre de 1911, Centro de Estudios de Historia de México Carso, Fondo CMXXXV, Biblioteca Digital Mundial; **p. 100:** *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos* de 1917, Archivo General de la Nación, Instituciones Gubernamentales: época moderna y contemporánea, Colecciones Actas de Independencia y Constituciones de México (262); **p. 101:** "La maestra rural" (detalle), mural Construcción de un nuevo mundo, 1923, Diego Rivera (1886-1957), fresco, 426 x 327 m, Subdirección de Edificios Históricos de la Secretaría de Educación Pública, D.R. © 2019 Banco de México fiduciario en el fideicomiso relativo a los museos Diego Rivera y Frida Kahlo, Av. Cinco de Mayo 2, Col. Centro, Cuauhtémoc, 06059, Ciudad de México, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, 2019; **p. 103:** pú- [illegible] ciclistas del Club Centenario, retrato de grupo, ca. 1906, © 11404 [illegible] anuncio publicitario de El Palac[illegible] de adobe, ca. 1906, Oaxaca, © 122212;** (ab.) interior de hacienda henequenera,

de adobe, *ca.* 1906, Oaxaca, © 122212;** (ab.) interior de hacienda henequenera, Yucatán, Archivo General de la Nación, H.Y.001, Ranchos y Haciendas; **p. 107:** hombres cortando caña de azúcar, *ca.* 1964, © 380962;** **pp. 110-111:** *Aguascalientes en la historia* (detalle), 1961, Os-waldo Barra Cunningham (1922-1999), mural al fresco, número 1, 4.40 x 4.19 m², planta baja, muro sur, Palacio de Gobierno, Aguascalientes, Gobierno del Estado de Aguascalientes; **p. 113:** mujer sintonizando la radio, *ca.* 1945, © 98435;** **p. 114:** (arr. izq.) Secretaría de Educación Pública en la calle República de Brasil, siglo XIX, © 125022;** (ab. izq.) familia cristera, ISUE/AHUNAM/Fondo Aurelio Robles Acavedo/Cristeros en Michoacán/ARA-0786; (der.) *Maternidad* IMSS, *ca.* 1960, Federico Cantú Garza (1907-1989), escultura en bronce, 2.50 x 1.80 m, Unidad de Consulta Externa del Centro Médico Nacional La Raza, Patrimonio Artístico IMSS, fotografía de Enrique Martínez Horta/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 115:** (izq.) mujer deposita su voto durante una elección presidencial, 1958, © 385894;** (der.) mitin frente al edificio de rectoría de la UNAM, ISUE/AHUNAM/ Fondo Raúl Estrada Discua/4717; **p. 116:** (arr.) Adolfo de la Huerta y su escolta de ferrocarileros, retrato, 1924, Tabasco, © 43241;** (ab.) *La edad de la máquina*, 1943, Fernando Leal (1896-1964), mural al fresco, 3.50 x 9.90 m, Estación de Ferrocarriles Nacionales de México, San Luis Potosí;* **p. 117:** (arr. izq.) gente que espera en una fila de pan, 1930, © Bettmann/Getty Images; (arr. der.) Migración, Archivo General de la Nación, Fondo Hermanos Mayo, concentrados 2634; (ab. izq.) Lázaro Cárdenas acompañado de Tomás Garrido Canabal durante su gira política por Tabasco, 1933, © 47164;** (ab. der.) detenidos durante la ocupación de Ciudad Universitaria, ISUE/AHUNAM/Colección Manuel Gutiérrez Paredes, Sección 59, Mitin Tlatelolco aprehensión líderes, octubre de 1968, MGP3076; **p. 118:** Álvaro Obregón acompañado por su esposa e hijos durante una repartición de juguetes en el Club Reforma, 1920-1924, Ciudad de México, © 42113, Secretaría de Cultura. INAH.Sinafo.FN.México; **p. 119:** varios juguetes en un mostrador, 1915-1920, © 163306;** **p. 120:** Plutarco Elías Calles, 1924, Archivo General de la Nación, Fondo Díaz Delgado y García; **p. 121:** tropas cristeras rezando en Los Altos, Jalisco, 1926-1929, © 45721;** **p. 122:** familia cristera, ISUE/AHUNAM/Fondo Aurelio Robles Acevedo/cristeros en Michoacán/ARA-0786; **p. 123:** miembros del Comité del Partido Nacional Revolucionario, *ca.* 1929, © 72990;** **p. 124:** Desfile de comunistas en la Ciudad de México, 15 de enero de 1935, © Bettmann/Getty Images; **p. 125:** Campaña de salud, *ca.* 1936, Archivo de Editorial Clío; **p. 126:** tranvía eléctrico, 1930, Museo del Tranvía, Servicio de Transportes Eléctricos de la Ciudad de México, Organismo Público Descentralizado del Gobierno de la Ciudad de México; **p. 127:** médico examinando a mujer embarazada, ca. 1970, © 401172;** **p. 128:** portada del periódico *Excélsior*, 19 de marzo de 1938, Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 129:** (arr.) Lázaro Cárdenas realiza el anuncio del decreto sobre la Expropiación Petrolera, 18 de marzo de 1938, © 50838; (ab.) campesinas entregan gallinas como donativo para el pago de la deuda petrolera, 1938, © 33682;** **p. 130:** pilotos del Escuadrón 201 que participaron en la Segunda Guerra Mundial, Fuerza Aérea de los Estados Unidos Mexicanos; **p. 131:** (arr.) Manuel Ávila Camacho condecorando a un soldado durante el festival del Escuadrón 201 en el Estadio Nacional, 1945, © 183243; (ab.) noticia sobre la Segunda Guerra Mundial en *El Universal Gráfico, Diario Ilustrado de la Tarde*, año XXI, núm. 3216, jueves 28 de mayo de 1942, primera plana, colecciones especiales de fondo reservado hemerográfico de la Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Oficialía Mayor, Dirección General de Promoción Cultural Obra Pública y Acervo Patrimonial; **p. 132:** (arr.) fábrica textil, Archivo General de la Nación, Archivo Fotográfico Díaz, Delgado y García, caja 76, sobre 26; (ab.) campesinos, *ca.* 1950, © Other Images; **p. 133:** *Dotación de ejidos* (detalle),1923-1924, Diego Rivera (1886-1957), fresco, planta baja del edificio sede de la SEP, D.F. © 2019, Banco de México, fiduciario en el fideicomiso relativo a los museos Diego Rivera y Frida Kahlo, Av. Cinco de Mayo No. 2, Col. Centro, Cuauhtémoc, C.P. 06059, Ciudad de México, reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, 2019; **p. 134:** (arr.) mujeres con mantas y pancartas en apoyo a la marcha Caravana del Hambre, 1951, © 224212;** (ab.) mujeres laboran en la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Archivo General de la Nación. Fondo Hermanos Mayo, Concentrados s.666; **p. 135:** (arr.) manifestación de ferrocarileros en contra de Margarito Ramírez, *ca.* 1952, ©78464;** (ab.) trabajadores en huelga frente al edificio de Luz y Fuerza, *ca.* 1945-1950, ©78522;** **p. 136:** Multitud celebrando la independencia económica, 1939, © Bettmann/Getty Images; **p. 137:** (arr.) *Maternidad* IMSS, *ca.* 1960, Federico Cantú Garza (1907-1989), escultura en bronce, 2.50 x 1.80 m, Unidad de Consulta Externa del Centro Médico Nacional La Raza, Patrimonio Artístico IMSS, fotografía de Enrique Martínez Horta/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; (ab.) Médicos, *ca.* 1930, Archivo Gráfico de *El Nacional*, Fondo Temático, sobre 225 V, Biblioteca de las Revoluciones de México del INEHRM, Archivo Fotográfico del INEHRM; **p. 138:** (izq.) niños convaleciendo en el Hospital Infantil, *ca.* 1930, Archivo Gráfico de *El Nacional*, Fondo Temático, sobre 225 V, Biblioteca de las Revoluciones de México del INEHRM, Archivo Fotográfico del INEHRM; (der.) nuevas gentes, nuevas modas, Archivo General de la Nación, Archivo Hermanos Mayo, Distrito Federal, sobre 22, tira 11; **p. 140:** mujer deposita su voto durante una elección presidencial, 1958, © 385894;** **p. 142:** Diego Rivera y Frida Kahlo en el estudio, *ca.* 1945, Hulton Archive/Getty Images; **p. 143:** gente en la entrada de la carpa Bombay, *ca.* 1952, © 375441;** **p. 144:** (arr.) Germán Valdés, primer plano, cuerpo y rostro sonriendo de frente con las manos cruzadas, *ca.* 1950, © 329523;** (ab.) Emilio Fernández, Pedro Armendáriz y Fernando Fernández sentados en una cama durante un descanso, 1945-1950, © 279595;** **p. 145:** (arr.) transmisión de un programa de radio, *ca.* 1938, Archivo General de la Nación, (ab.) Familia observa un programa de televisión, 1960-1965, © 379200;** **p. 146:** salón de clase, *ca.* 1920, ISUE/AHUNAM/Fondo Ezquiel A. Chávez/EACh306; **p. 147:** (arr.) niños que leen sentados en una mesa dentro de una biblioteca, *ca.* 1920, © 5160;** (ab.) hermanos rumbo a la escuela, *ca.* 1950, Archivo Gráfico de *El Nacional*, Fondo Temático, sobre 186 Y, Biblioteca de las Revoluciones de México del INEHRM, Archivo Fotográfico del INEHRM; **p. 148:** El presidente Lázaro Cárdenas con niños españoles huérfanos por la guerra, 1937, Morelia, Michoacán, © World History Archive/Photo Stock; **p. 149:** Los Niños de Morelia en el comedor del asilo, 1937, Archivo Gráfico de *El Nacional*, Fondo Temático, sobre 416 C, Biblioteca de las Revoluciones de México del INEHRM, Archivo Fotográfico del INEHRM; **p. 150:** Enriqueta Basilio, cortesía Archivo Arquitecto Pedro Ramírez Vázquez; **p. 151:** manifestación de estudiantes en el Zócalo de la Ciudad de México, 1968, ISUE/AHUNAM/Fondo Manuel Gutiérrez Paredes/MGP2411; **p. 152:** (arr.) Marcha del silencio, 1968, ISUE/AHUNAM/Fondo Manuel Gutiérrez Paredes/MGP2908; **p. 153:** (arr.) mitin frente al edificio de rectoría de la UNAM, ISUE/AHUNAM/Fondo Raúl Estrada Discua/4717; (ab.) 2 de octubre de 1968, Archivo General de la Nación; **pp. 158-159:** Composición: fotografía de Heriberto Rodríguez/Archivo iconográfico; fotografía de Raúl Barajas/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; fotografías de Melitón/INAH; Archivo de la Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe; © Bohemia Nomad Picturemakers/Getty Images; fotografía de Jordi Farrá/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; fotografía de Martín Córdova Salinas/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP, Sefotur, Yucatán; **p. 161:** toma aérea de la Torre Latinoamericana y Palacio de Bellas Artes, fotografía de Francisco Flores Castro/Dirección Ejecutiva de Comunicación Social de la Secretaría de Seguridad Pública del Distrito Federal; **p. 162:** (izq.) trabajos de rescate, 1985, © Owen Franken/Getty Images, (centro) transbordador espacial Discovery en una misión de rescate de satélite, 1984, © Photo Stock; (der.) grupo de guerrilla zapatista, © fotografía de Pedro Valtierra/Cuartoscuro.com; **p. 163:** (ab. centro) edificio del Gobierno de la Ciudad de México visto desde el restaurante de la azotea del Hotel Majestic, 2010, bajo licencia CC BY-SA 2.0; (ab. izq.) Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, de 1917, Archivo General de la Nación, Instituciones Gubernamentales: época moderna y contemporánea, Colecciones Actas de Independencia y Constituciones de México (262); **p. 164:** (izq.) vista hacia Av. Revolución, Ciudad de México, fotografía de Esteban M. Luna, bajo licencia CC BY-SA 2.0; (der.) trabajos de rescate, 1985, © Owen Franken/Getty Images;; **p. 165:** (arr. izq.) campesinos ejidatarios en el Campamento Vigía "Batan", municipio Amealco, Querétaro, agosto 2005, Moysés Zúñiga/Cuartoscuro.com; (arr. der.) alumnos en clase de computación, Comunicación Social/sep; (ab.) edificio del Gobierno de la Ciudad de México visto desde el restaurante de la azotea del Hotel Majestic, 2010, bajo licencia CC BY-SA 2.0; **p. 166:** billete de 5 000 pesos, Banco de México; **p. 167:** firma del Tratado de Libre Comercio, 1992, © Bettmann/Getty Images; **p. 168:** (arr.) panorámica de ciudad Nezahualcóyotl, Image Landsat Data BIO-NOAA, U.S. NAVY, NGA, GEBCO, Image© 2015 Digital Globe; (ab.) tianguis en la Ciudad de México, © Randy Faris/Getty Images; **p. 169:** (arr.) mujer lavando cerca de la bahía de Acapulco, *ca.* 2000, © Gideon Mendel/Getty Images; (ab.) mesa de diálogo, cortesía Alianza Cívica; **p. 170:** (arr.) mujer con credencial para votar con fotografía, Acervo fotográfico del INE; (centro) aplicación de tinta indeleble, Acervo fotográfico del INE; (ab.) Casa de La Cocina Tradicional/*Pulakgautlawakantawi*, fotografía de Lázaro Olmedo Santiago/De la Casa de Medios de Comunicación y Difusión/*Pumalgpuntumi/ntalatsin* del Centro de las Artes Indígenas (CAI); **p. 171:** (arr.) voto en Chiapas, 2 de julio de 2006, fotografía de José Luis Coutiño/Periódico *Excélsior*; (ab. izq.) Sesión Extraordinaria, 1 de julio de 2012, cortesía del Instituto Nacional Electoral; (der.) grupo de guerrilla zapatista, fotografía de Pedro Valtierra/Cuartoscuro.com; **p. 172:** (arr.) niñas y niños en el Senado, Comunicación Social-SEP; (centro) logotipo, Acervo del Instituto Nacional Electoral; (ab.); consulta ciudadana, cortesía Alianza Cívica; **p. 173:** (arr.) persona jugando, 2008, © Photo Stock; **p. 174:** (arr. izq.) antenas de radio y transmisoras de teléfonos móviles, © Günter Lenz/Photo Stock; (arr. der.) metro de la ciudad de Guadalajara, Sistema de Tren Eléctrico Urbano; (ab. izq.) fotografía conceptual de un láser rojo utilizado para leer un disco DVD, © GIPhotoStock GIPhotoStock/Getty Images; (ab. der.) metrobús de la Ciudad de México, fotografía de Salatiel Barragán Santos; **p. 175:** (arr. izq.) televisor blanco y negro © Kitch Bain/Panther Media/Photo Stock; (arr. der.), televisor LED LG 55LA740 de 55 pulgadas, © Futuro/Getty Images; (centro izq.) audiocasete, © Helene Rogers/Photo Stock; (centro der.) aparato mp3, © Ruddy Gold/Photo Stock; (ab. izq.) teléfono, © Photo Stock; (ab. der.) teléfono celular, fotografía de Emmanuel Adamez/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; (ab.) Lancour Ariane 5 ECA vol. 171 en ZL3, 27/05/2006, © cnes/esa/Arianespace/csg Service Optique; **p. 176:** paseo de ciclistas en Reforma, 26 de diciembre de 2010, fotografía de David Solís/Periódico *Excélsior*; **p. 177:** (arr.) Chinampa, parque Bicentenario, fotografía de Semarnat-DGEMS; (ab.) reforestación, 27 de mayo de 2008, fotografía de Javier Otaola/Periódico *Excélsior*; **p. 178:** (arr.) Juan José Arreola, autor anónimo/Coordinación Nacional de Literatura-INBA; (centro) Octavio Paz, 2 de noviembre de 1993, Francia, Marc Deville/Gamma-Rapho/Getty Images; (ab.) Carlos Fuentes, conferencia "El futuro de la educación superior", 2010, fotografía de Elena Juárez/Coordinación Nacional de Literatura-INBA; **p. 179:** (arr. der.) el poeta mexicano José Emilio Pacheco posa después de la ceremonia en la que recibió el Premio Cervantes de Literatura en la Universidad de Alcalá de Henares, 2010, © Carlos Álvarez/Getty Images Entertainment /Getty Images; (centro, izq.) danza de "La pesca de las sardinas", Tapijulapa, Tabasco, fotografía de Alfonso Bouchot, bajo licencia CC BY-SA 3.0; (centro der.) Elena Poniatowska (1932), Premio Cervantes de Literatura 2013, Notimex; (ab. izq.) festividad del Día de los Muertos en un cementerio de Oaxaca, © Kobby Dagan/VWPics/agefotostock/ Photo Stock; (ab. der.) grupo musical Tigres del Norte, © Michael Tran/Film Magic/Getty Images; la Zona Rosa de la Ciudad de México, 21 de septiembre de 1985, Omar Torres/AFP; (ab.) Ejército mexicano en auxilio de la población civil durante el sismo de 1985, Ciudad de México, Secretaría de la Defensa Nacional, Dirección General de Comunicación Social; **p. 181:** (ab. izq.) inundación en Villahermosa, Tabasco, 2010, © Luis López/Notimex/Newscom; (ab. der.) centro de acopio de la Cruz Roja, 19 de septiembre de 2013, fotografía de David Hernández/Periódico *Excélsior*; **p. 182:** (ab. izq.) niños de la escuela primaria Rafael Ramírez, comunidad de Ayotzinapan, municipio de Cuetzalan, Puebla, fotografía de Heriberto Rodríguez/CGEB; (ab. der.) niños de una comunidad indígena en un barrio marginal de la Ciudad de México, 2012, © Florian Kopp/imageBROKER/Photo Stock; **p. 183:** niños en salón de clase, fotografía de Heriberto Rodríguez/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP.

* Secretaría de Cultura-INAH-Mex., reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia.
** Secretaría de Cultura.INAH.Sinafo.FN.México.

¿Qué opinas de tu libro?

Tu opinión es importante para que podamos mejorar este libro de *Historia. Quinto grado.* Marca con una palomita ✓ el espacio de la respuesta que mejor exprese lo que piensas.
Puedes escanear tus respuestas y enviarlas al correo electrónico librosdetexto@nube.sep.gob.mx.

1. ¿Recibiste tu libro el primer día de clases?

   ☐ Sí ☐ No

2. ¿Te gustó tu libro?

   ☐ Mucho ☐ Regular ☐ Poco

3. ¿Te gustaron las imágenes?

   ☐ Mucho ☐ Regular ☐ Poco

4. Las imágenes, ¿te ayudaron a entender las actividades?

   ☐ Mucho ☐ Regular ☐ Poco

5. Las instrucciones de las actividades, ¿fueron claras?

   ☐ Siempre ☐ Casi siempre ☐ Algunas veces

6. Además de los libros de texto que son tuyos, ¿hay otros libros en tu aula?

   ☐ Sí ☐ No

7. ¿Tienes en tu casa libros que no sean los de texto gratuito?

   ☐ Sí ☐ No

8. ¿Acostumbras leer los Libros de Texto Gratuitos con los adultos de tu casa?

   ☐ Sí ☐ No

9. ¿Consultas los libros de la biblioteca de tu escuela?

   ☐ Sí ☐ No

   ¿Por qué?: _____

   _____

10. Si tienes alguna sugerencia para mejorar este libro, o sobre los materiales educativos, escríbela aquí:

    _____

    _____

    _____

    _____

¡Gracias por tu participación!

SEP
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Dirección General de Materiales Educativos

Avenida Universidad 1200, Colonia Xoco,
Benito Juárez, C.P. 03330, Ciudad de México

Doblar aquí

Datos generales

Entidad: _____

Escuela: _____

Turno: Matutino ☐ Vespertino ☐ Escuela de tiempo completo ☐

Nombre del alumno: _____

Domicilio del alumno: _____

Grado: _____

Doblar aquí

_____

_____

_____

_____

_____

Distribución gratuita
Prohibida su venta

Zapata, 1928
Diego Rivera (1886-1957)
Fresco, 4.33 × 1.63 m
Patio de las Fiestas, segundo nivel
Secretaría de Educación Pública

SEP
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
COMISIÓN NACIONAL de LIBROS de TEXTO GRATUITOS